

 **Nur hier angezeigt.** 

Ⓜ

In der ersten Hälfte des November gelangt zur Ausgabe:

DEUTSCHER CAMERA-ALMANACH

Jahrbuch der Amateur-Photographie.

Herausgegeben unter Mitarbeit von ersten bewährten Kräften
von

Fritz Löscher.

Band III ~~~~~ ♣ **1907** ♣

Etwa 280 Seiten in Gross-Oktav mit 170 Reproduktionen im Text und als Tafeln, sowie einem Farbendruck.

In Büttens-Umschlag M. 3.50, in Leinenband M. 4.25.

Zum dritten Male tritt dieses inhaltreiche Jahrbuch, das sich schnell die Sympathien der deutschen Amateurwelt erworben hat, auf den Büchermarkt. Fanden bereits die zwei ersten Jahrgänge starke und stetig wachsende Verbreitung, so ist mit Sicherheit zu erwarten, dass dieser dritte Band, der noch reicher ausgestattet ist und sich wieder in neuem Gewande vorstellt, einen grossen Kreis neuer Freunde zu den alten finden wird.

Jedes Sortiment hat unter seinen Kunden eine mehr oder minder grosse Anzahl von Amateurphotographen, so dass bei nur einiger Verwendung der Absatz einer Partie ohne Mühe erreichbar sein wird.

Ich liefere à cond. mit 25%, gegen bar mit 30% und 11/10. Einband des Frei-Exemplars berechnet mit 50 Pfg., auch gemischt mit Exemplaren des I. und II. Bandes.

Bei Vorausbestellung liefere ich Partien von 7/6 mit Einband-Berechnung bar.

Alle Abnehmer der ersten 2 Bände sind sichere Käufer des neuen Bandes.

Legen Sie, bitte, Kontinuationslisten an. — Illustrierter Prospekt kostenlos. Verlangzetteln anbei.

BERLIN W. 10,
Königin Augustastr. 28.

Hochachtungsvoll

Gustav Schmidt

(vorm. Robert Oppenheim.)

Verlag für photographische Literatur.

Bitte zu lesen!

Herr Prof. Dr. Aarlandt schreibt im „Archiv für Buchgewerbe“: „Durch glückliche Wahl der Schriftleitung und für dieses Unternehmen geeigneter Mitarbeiter hat es der Verleger verstanden, seinem nun zum zweiten Male erscheinenden Jahrbuche ein solches Ansehen zu verschaffen, dass die Herausgabe weiterer Jahrgänge als gesichert zu betrachten ist. Ueberall hört man die besten Urteile über dieses Buch und, was die Hauptsache ist, man kauft es auch. Die gute Ausstattung und der billige Preis tragen viel dazu bei. Zu dem Bildschmucke haben die bekanntesten Liebhaber- und Berufsphotographen zum Teil sehr feine Beiträge geliefert. Es ist angenehm, dass der Grad der Verkleinerung bei jedem Bilde angegeben ist. Der textliche Inhalt erstreckt sich über das ganze Gebiet photographischen Wissens. Er ist infolgedessen ausserordentlich anregend und bietet jedem etwas und vor allem sind die vorhandenen Arbeiten zeitgemäss.“