

Ferdinand Enke in Stuttgart.

Z

Hervorragende Weihnachtsgeschenke,

die ich bitte auf Lager nicht fehlen zu lassen. Roter Bestellzettel liegt der Nummer bei.

Dessoir, Prof. Dr. M., Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft
in den Grundzügen dargestellt. Mit 16 Abbildungen und 19 Tafeln. Lex. 8^o. 1906. Geh. M. 14.—; in Leinwand geb. M. 17.

Enke, Alfred, Neue Lichtbildstudien. Vierzig Blätter. In eleganter Mappe M. 12.—.

Kirchner, J., Die Darstellung des ersten Menschenpaares in der bildenden Kunst von der ältesten Zeit bis auf unsere Tage. Mit 105 Textabbildungen. Gr. 8^o. 1903. Geh. M. 10.60; in Leinwand geb. M. 12.—.

Lüer, Dr. H., u. Dr. M. Creutz, Geschichte der Metallkunst. 2 Bde.
Erster Band: Kunstgeschichte der unedlen Metalle. Schmiedeeisen, Gusseisen, Bronze, Zinn, Blei und Zink. Bearbeitet von Dr. Hermann Lüer. Mit 445 Textabbildungen. Gr. 8^o. 1904. Geh. M. 28.—; in Leinwand geb. M. 30.—.

Stratz, Dr. C. H., Die Frauenkleidung. Dritte, völlig umgearbeitete Auflage. Mit 269 Textabbildungen und 1 Tafel. Gr. 8^o. 1904. Geh. M. 15.—; in Leinwand geb. M. 16.40.

— „ — **Der Körper des Kindes.** Für Eltern, Erzieher, Ärzte und Künstler. Zweite Auflage. Mit 187 Textabbildungen und 2 Tafeln. Gr. 8^o. 1904. Geh. M. 10.—; in Leinwand geb. M. 11.40.

— „ — **Die Körperformen in Kunst und Leben der Japaner.** Zweite Auflage. Mit 112 Textabbildungen und 4 farbigen Tafeln. Gr. 8^o. 1904. Geh. M. 8.60; in Leinwand geb. M. 10.—.

— „ — **Naturgeschichte des Menschen.** Grundriss der somatischen Anthropologie. Mit 342 teils farbigen Abbildungen und 5 farbigen Tafeln. Gr. 8^o. 1904. Geh. M. 16.—; in Leinwand geb. M. 17.40.

— „ — **Die Rassenschönheit des Weibes.** Fünfte Auflage. Mit 271 Textabbildungen und 1 Karte in Farbendruck. Gr. 8^o. 1904. Geh. M. 14.—; in Leinwand geb. M. 15.40.

— „ — **Die Schönheit des weiblichen Körpers.** Den Müttern, Ärzten und Künstlern gewidmet. Achtzehnte Auflage. Mit 270 teils farbigen Abbildungen im Text, 6 Tafeln in Duplexautotypie und einer Tafel in Farbendruck. Gr. 8^o. 1906. Geh. M. 15.60; in Leinwand geb. M. 17.60.

Besonders für Mediziner geeignet:

Holländer, Dr. E., Die Karikatur und Satire in der Medizin. Mediko-kunst-historische Studie. Mit 10 farbigen Tafeln und 223 Abbildungen im Text. 4^o. 1905. Kart. M. 24.—; in Leinwand geb. M. 27.—.

Hölländer, Dr. E., Die Medizin in der klassischen Malerei. Mit 165 Abbildungen. 4^o. 1903. Geh. M. 16.—; in Leinwand geb. M. 18.—.

Müllerheim, Dr. R., Die Wochenstube in der Kunst. Eine kulturhistorische Studie. Mit 138 Abbildungen. 4^o. 1904. Kart. M. 16.—; in Leinwand geb. M. 18.—.

Tätigen Handlungen, welche durch den bisherigen Absatz ihr Interesse für die beiden Werke bezeugt haben, stelle ich über die Festzeit auch je ein gebundenes Exemplar derselben in Kommission zur Verfügung.