Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel.

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig.

Anzeigenpreise des Umschlages für Mitglieder:
Eine viertel Seite 20 ℳ, eine halbe Seite 38 ℳ, eine ganze Seite 72 ℳ, die erste Seite (nur ungeteilt) 100 ℳ.

Anzeigenpreise des Umschlages für Nichtmitglieder:
Eine viertel Seite 30 ℳ, eine halbe Seite 58 ℳ, eine ganze Seite 112 ℳ, die erste Seite (nur ungeteilt) 150 ℳ.

Umschlag zu Nr. 279. Leipzig, Sonnabend den 1. Dezember 1906. 73. Jahrgang.

Z

EMPFEHLENSWERTE WEIHNACHTSBÜCHER
JULIUS BARD BERLIN W. 15
VERLAG FÜR LITERATUR UND KUNST

HORTUS DELICIARUM

DIE GEDICHTE WALTHERS VON DER VOGELWEIDE
Nach der Simrockschen Übersetzung neu herausgegeben von Christian Morgenstern. Mit Titelzeichnung und Vignetten von Melchior Lechter. Preis kart. M. 3.—, Lederband M. 4.—, Luxusausgabe M. 10.—.

DANTE ALIGHIERI / DAS NEUE LEBEN [LA VITA NUOVA]. Übersetzt und herausgegeben von Otto Hauser. Mit Titelzeichnung, vier Vollbildern nach Gemälden und einer Vignette von Dante Gabriel Rosetti. Preis kart. M. 2.50, Lederband M. 3.50, Luxusausgabe M. 10.—.

GOETHES TAGEBUCH DER ITALIENISCHEN REISE
Herausgegeben von Prof. Dr. Julius Vogel. Mit zweifarbiger Titelzeichnung, Initialen und einer Vignette von Constantin Somoff, sowie sechs Vollbildern nach Zeichnungen Goethes im Goethe-Nationalmuseum zu Weimar. Preis kart. M. 4.—, Lederband M. 5.—, Luxusausgabe M. 12.—.

Ich kann diesen Band nur noch bar liefern!

E. T. A. HOFFMANNS MÄRCHEN DER SERAPIONSBRÜDER. Herausgegeben von Hans von Müller. Mit Titelzeichnung u. Initialen von Marcus Behmer u. fünf Vollbildern nach Zeichnungen E. T. A. Hoffmanns und Th. Hosemanns. Preis kart. M. 4.50, Lederband M. 5.50, Luxusausgabe M. 15.—.

Lederbände und Luxusausgaben nur bar!

PAUL ERNST / DER WEG ZUR FORM.

Aesthetische Abhandlungen vornehmlich zur Tragödie und Novelle. Preis geh. M. 4.—, in Ganzleinenband M. 5.—.
Aus dem Inhalt: Das Drama und die moderne Weltanschauung. — Zur Technik der Novelle. — Georg Rodenbach. — Die Entwickelung eines Novellenmotivs. — Die Möglichkeit der klassischen Tragödie. — Merope. — Die Nibelungen: Stoff, Epos und Drama. — Gesellschaftliche Voraussetzungen.

HANDZEICHNUNGEN GROSSER MEISTER

Herausgegeben von Dr. Ernst Jaffé und Dr. Curt Sachs.
Als erster Band erscheint:

DANIEL CHODOWIECKIS HANDZEICHNUNGEN

Ausgewählt sowie mit einer Studie und ausführlichen Anmerkungen versehen von Prof. Dr. Wolfgang v. Oettingen. 50 getönte Lichtdrucktafeln aus dem Atelier Frisch, Druck der Offizin W. Drugulin. Einband, Initial und Vignette von E. R. Weiss. Ein Band in 4°. Preis in Ganzleinenband M. 10.—. Luxusausgabe in 100 handschriftlich numerierten Exemplaren auf Van Gelder-Bütten, Tafeln auf Kaiserlich Japan, gebunden in Ganzleder, Preis M. 30.—.

ERNST HORNEFFER / VORTRÄGE ÜBER NIETZSCHE

Versuch einer Wiedergabe seiner Gedanken. 10. u. 11. Tausend. Preis geh. M. 2.—, in Ganzleinenband M. 3.—. Inhalt: Vorwort. — Nietzsche, der Philosoph und Prophet. — Der Uebermensch. — Die Umwertung aller Werte. Ich kann nur noch bar liefern, da die Auflage in Kürze vergriffen sein wird.

EMIL SCHAEFFER / FRIEDRICH KARL HAUSMANN

Ein deutsches Künstlerschicksal. Mit 30 Abbildungen. Preis geh. M. 5.—, in Pappband M. 6.—. Inhalt: Vorwort. — Hanau. — Antwerpen. — Paris. — Italien. — „Eppur si muove". — Deutsche Kunstausstellung in Köln 1861. — Das Ende.

HANS WENDLAND / ÜBER NEUE BILDWERKE

mit einer Abhandlung über den Begriff des Schönen als Kunsturteil. Mit sechs Tafeln in Lichtdruck nach Skulpturen Rodins, Georg Kolbes und Ernst Wencks. Preis geh. M. 4.—, in biegsam. Ganzlederbd. M. 6.—.

Ich sende nur auf Verlangen. — Roter Bestellzettel anbei! — Firmen, die sich besonders für meinen Verlag zu verwenden beabsichtigen, wollen sich direkt mit mir in Verbindung setzen.