

Verlag von P. J. Tonger, Köln a. Rh.

Z Lieder für eine Mittelstimme mit leichter Klavierbegleitung.

- Bd. 1. 100 Volkslieder.
- „ 2. 101 Kommerslieder.
- „ 3. 75 beliebte Lieder.
- „ 1-3 unter dem Titel **Liederwald** in einem Prachtleinwandband M. 3.—.
- „ 4. 44 Opernarien.
- „ 5. 40 Rheinlieder.
- „ 6. 100 Spiellieder.
- „ 7. 103 Kinderlieder.
- „ 8. 60 Jugendlieder.
- „ 11. 50 Karnevalslieder.
- „ 16. 80 weitere Spiellieder.
- „ 23. 100 Flotten- u. Seemannslieder.
- „ 25. 50 Weihnachtslieder.
- „ 30. 140 katholische Kirchenlieder.
- „ 31. 170 protestant. Kirchenlieder (Choralbuch).

Aus Tongers Taschenalbum Band 1-5 erschienen die Texte auch allein (ohne Noten) zu gesellschaftlichem Gebrauch in einem Bändchen hübsch kartoniert 30 Pf., 11 Expl. M. 3.—, 115 Expl. M. 30.—

Tongers Taschen-Musik-Albums.

(Querformat.)

Jeder Band schön u. stark kart. M. 1.—.

Lieder mit Originalklavierbegleitung.

- Bd. 17. 33 Baritonlieder.
- „ 19. 30 Basslieder.
- „ 21. 31 Tenorlieder.
- „ 33. **Liederabend, 70 beliebte Lieder** für Mittelstimme.
- „ 34. **60 heitere Lieder und Couplets** für Mittelstimme.
- „ 36. 31 Sopran-Arien.
- „ 37. 32 Alt-Arien.
- „ 38. **Noch 34 Basslieder und Arien.**
- „ 39. 40 Sopranlieder.
- „ 40. 36 Altlieder.

Für Klavier zu zwei Händen.

- Bd. 9. 15 beliebte **Tänze** (leicht).
- „ 10. 20 bekannte **Märsche** (leicht).
- „ 14. 20 moderne **Tänze** (mittelschwer).
- „ 15. Festabend, 18 Unterhaltungsstücke (mittelschw.)
- „ 22. Salonabend, 14 bekannteste Salonstücke (mittelschwer).
- „ 26. **Etüdenalbum**, 110 der beliebt. Czerayschen Etüden.
- „ 32. **Zweiter Salonabend**, 24 der beliebt. Stücke (mittelschw.)
- „ 41. **Leichter Salonabend**, 24 beliebte Stücke.

Schulen.

- Bd. 18. **Mandolinenschule.**
- „ 24. **Kinderklavierschule.**
- Bd. 28. **Zitherschule.**
- „ 29. **Harmoniumschule.**

Vollständiges Inhaltsverzeichnis kostenfrei.

Für Gesangvereine.

- Bd. 12. I. Männerchoralbum, 144 beliebte Chöre. **Partitur** kart. M. 1.—, in Lwd. geb. M. 1.50. (138 000 Exemplare abgesetzt.)
- „ 12 a-d **Die vier Stimmen** kart. je M. 1.—, in Lwd. gebunden je M. 1.50.
- „ 20. II. Männerchoralbum, 150 leichtere Chöre. **Partitur** kart. M. 1.—, in Lwd. geb. M. 1.50. Stimmenausg. noch nicht ersch.
- „ 35. Albumf. **gemischten Chor**. **159 beliebte Chöre. Partitur** kart. M. 1.—, in Lwd. geb. M. 1.50. Die 4 Stimmen kart. je M. 1.—, in Lwd. geb. je M. 1.50.

Für 1 Violine u. f. Viol. m. Begl.

- Bd. 13. 36 neue Tänze für 1 Viol. 1 Bd., für 2 Viol. 2 Bde., für 1 Viol. u. Klav. 2 Bde., für 2 Viol. u. Klav. 3 Bde., für 2 Viol., Klavier und Trompete 4 Bde.
- „ 27. 55 Tänze und Märsche verschiedener bekannter Komponisten nur für 1 Viol. (in 1. bis 3. Lage).

Tongers Musikschatz.

Band I.

122 der allerbeliebtesten Klavierstücke und Lieder.

Salon- u. Vortragsstücke, Opernmusik, Liederfantasien, Tänze und Märsche.

Ausserdem 52 Vaterlands-, Volks- und Studentenlieder in Form von 3 Potpourris für Klavier allein und mit Gesang eingerichtet.

Preis in Prachtleinwandband (320 Seiten) M. 5.—.

Ernste u. heitere Lieder, Arien u. Duette mit Klavierbegleitung.

Band II.

Noch 112 auserlesene Klavierstücke und Lieder.

Salon- u. Vortragsstücke, Opern- u. Liederfantasien, Tänze u. Märsche.

Ernste u. heitere Lieder, Arien u. Duette mit Klavierbegleitung.

Preis in Prachtleinwandband (320 Seiten) M. 5.—.

Inhaltsverzeichnis zu beiden Bänden kostenfrei.

Lebensfreude Sprüche und Gedichte P. J. Tonger.

Gesammelt und herausgegeben von

160 Seiten kl. Oktav. Hübscher Leinwandband 1 Mark, in Kaliko mit Goldschnitt 2 Mark, in Saffian 4 Mark.

Vielfachen Wünschen entsprechend wurde das zuerst nur für Freunde und Bekannte gedruckte Bändchen in neuer Auflage der Öffentlichkeit übergeben.

Bezugsbedingungen:

Taschenalbums: Bd. 1/11, 13/19, 21/34, 36/46 einzelne Exemplare mit 30%, 7/6 (auch gemischt) mit 33¹/₃%. 25 Bde., auch gemischt, mit 50% (ausgenommen Bd. 12, 20 und 35 Partitur- und Stimmenausgabe kart. je M. 1.—, in Ganzleinwand geb. je M. 1.50 mit 25% und 7/6. 100 Stück beliebig gemischt mit 40%.

Liedertexte: Zu Bd. 1/5 komplett und einzeln, sowie zu Bd. 11 und 23 mit 33¹/₃% u. 11/10, 115/100.

Tonger's „Musikschatz“: **Band I:** 122 der allerbeliebtesten Klavierstücke (Salon- und Vortragsstücke, Opern- und Liederfantasien), **Tänze und Märsche; Lieder, ernste und heitere, Arien und Duette mit Klavierbegleitung;** ausserdem 52 Vaterlands-, Volks- u. Studentenlieder in Form von 3 Potpourris mit untergelegtem Text, für Klavier allein und mit Gesang eingerichtet.

Gebunden in Prachtleinwandband M. 5.— no., mit 33¹/₃% und 11/10.

Von 50 Exemplaren an (auch mit Bd. II beliebig gemischt) mit 40% ohne Freiexemplare.

Band II: Noch 112 auserlesene Klavierstücke (Salon- und Vortragsstücke, Opernmusik und Liederfantasien), **Tänze und Märsche; Lieder, ernste und heitere, Arien und Duette mit Klavierbegleitung.** :: Gebunden in Prachtleinwandband M. 5.— (Bezugsbedingungen wie Bd. I.)

Lebensfreude, Sprüche und Gedichte, gesammelt und herausgegeben von P. J. Tonger. 160 Seiten, klein 8°.

In Leinwand gebunden M. 1.—; auf Büttenpapier, in Kaliko mit Goldschnitt M. 2.—; auf Büttenpapier, in Saffian oben mit Goldschnitt M. 4.—, mit 33¹/₃% und 7/6; von 20 Exemplaren an mit 50% ohne Freiexemplar.

Für die Herren Kollegen liefere je 1 Exemplar **Taschen-Album** und **Lebensfreude** mit 50% **Musikschatz** mit 40% (Siehe Verlangzettell!)