

Fordern Sie im eigensten Interesse
□□□ stets auch □□□
unsere Kostenanschläge ein.

◁ FERNSPRECHER No. 24 ▷



Wir konkurrieren seit Jahren erfolg-
reich mit den leistungsfähig. Buch-
druckereien Berlins und Leipzigs.

◁ GEGRÜNDET 1869 ▷

Paul Dünnhaupt, Cöthen i.A.

Leistungsfähige Provinz-Buchdruckerei

Illustrations- und Bunt-Druck □ Rotations- und Werk-Druck □ Stereotypie □ Druck von Fachzeitungen

Wissenschaftl. Zeitungen □ Illustr. Wochenschriften

29 neueste Maschinen ○○○ 80 pferdige Dampfmaschine ○○○ Eigene elektrische Lichtanlage

Beschäftigt ca. 150 Personen

Schnellste und sorgfältigste Bedienung.


Cöthen liegt im Herzen Deutschlands, infolgedessen
bequemste Bahn- und Postverbindungen nach allen
Großstädten, namentlich Berlin und Leipzig.

Frankolieferung — Keine Frachtspesen.
Kulanteste Zahlungsbedingungen.

*Unsere seit Jahrzehnten gerade im deutschen Verlagsbuchhandel besonders bekannte und bestrenommierte Buchdruckerei ist mit **Setzmaschinen, modernsten Schriften, neuesten Schnellpressen**, auch größten Formats, und **Zeitungs-Rotationsmaschine** ausgestattet, sowie mit gutgeschultem Personal versehen, sodaß wir den verwöhntesten und größten Anforderungen an Satz- und Druckausstattung genügen können. Wir stellen die umfangreichsten und schwierigsten wissenschaftlichen Werke und Zeitschriften her, sind aber auch im Bunt- und Illustrationsdruck jeden Genres äußerst leistungsfähig, — sodaß es empfehlenswert ist, uns in jedem Falle vor Vergebung von Druckaufträgen zur Kalkulation heranzuziehen.*

Zur Insertion und Besprechung aller Neuerscheinungen sei dem verehrl. Verlagsbuchhandel unser „CÖTHENER TAGEBLATT“ empfohlen.

Cöthen hat ein Polytechnikum mit ca. 600 Studierenden, die im Verein mit unserer bekannt kunstsinigen Einwohnerschaft
○○○○○ einen großen Bücherkäuferkreis abgeben. ○○○○○○



SCHIEMANN & Co


G. M. B. H.


ZITTAU

TÖPFERBERG 12

GRAPHISCHE KUNSTANSTALT

HERSTELLUNG von WERKEN
in HAND- u. MASCHINENSATZ.
ANFERTIGUNG von KUNSTBLÄTTERN
in CHROMOLITHOGRAPHIE.





BISMARCK!

Den Hohenlohe-Veröffentlichungen folgte eine ungemein rege Nachfrage nach unserer bekannten, uns vom Fürsten Bismarck seinerzeit wie von F. von Lenbach eigenhändig schriftlich autorisierten Brustbild-Photogravüre, die in den Formaten zu 12 Mark, 3 Mark und 1 Mark erschien. Es ist aber noch verhältnismässig wenig bekannt, dass dieses **sympathischste** aller Bismarck-Bildnisse auch als **Radierung** in lebensgroßem Extra-Format erschien, in Remarque-Vorzugsdrucken mit Signatur des Radierers W. Rubach zu 70 M. und in solchen ohne Signatur des letzteren zu 40 M. ord. Bar mit 40% und **nur direkt!** Man verlange illustrierte Prospekte, die u. a. auch unser neuestes Richard Wagner-Brustbild (12 M. u. 3 M.) und die so gangbaren Büsten-Porträts eines Goethe (nach Hellmer), Lessing, Schiller, Mozart, Rich. Wagner, Beethoven (Triptychon über das Klavier), ferner Goethe nach Schwerdgeburth und Reinh. Begas' Bismarck-Büste der National-Galerie in kleinen Abbildungen zeigen.

Halensee-Berlin W.
G. Heuer & Kirmse
Grossherzogl. S.-Weimarsche Hofkunstverleger.