

Braun, Clement & Cie. in Dornach ferner:

- Petite Bergère.** Nach J.-J. Henner in phot. Kohledr. Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Jeune Bergère.** Nach J.-J. Henner in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Bien aller.** Nach Herrmann Léon in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Le berger et la mer.** Nach Herrmann Léon in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Repos.** Nach Herrmann Léon in phot. Kohledr. Folio № 4.—.
- Fin de promenade** (Dame auf e. Esel reitend). Nach F. Humbert in phot. Kohledr. Imperial № 12.—.
- La lecture distraite.** Nach Gre Jacquet in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- La cueillette des pommes.** Nach Louis Jimenez in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—.
- Le goûter.** Nach Louis Jimenez in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—.
- Une leçon de barre.** Nach P. Jobert in phot. Kohledr. Imperial № 12.—.
- La tricoteuse.** Nach Daniel Ridgway Knight in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Grande sœur.** Nach Daniel Ridgway Knight in phot. Kohledr. Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Le régiment qui passe.** Nach Daniel Ridgway Knight in phot. Kohledr. Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Jeunesse.** Nach L. F. Kowalski in photogr. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Le baiser.** Nach H. Leissement in phot. Kohledr. Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Soleil couchant.** Nach Georges Laugée in phot. Kohledr. Folio № 4.—.
- L'heure dorée.** Nach Georges Laugée in phot. Kohledr. Folio № 4.—.
- Dans l'atelier.** Nach M^{lle} Yo Laur in phot. Kohledr. Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Le frisson.** Nach N.-A. Laurens in phot. Kohledr. Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Les mouettes.** Nach Jean Laronge in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—.
- Au lac.** Nach G. Lavergne in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Le sommeil de Manon.** Nach M^{me} Madeleine Lemaire in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Pastorale.** Nach Charles Lenoir in phot. Kohledr. Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Dans les rêves.** Nach Charles Lenoir in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- En forêt.** Nach Paul Richard Le More in phot. Kohledr. Folio № 4.—.
- Le gué.** Nach Paul Richard Le More in phot. Kohledr. Folio № 4.—.
- Bijoux.** Nach M^{me} Laura Le Roux-Revault in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Trois sœurs.** Nach L. L'hermitte in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- L'orage en moisson.** Nach L. L'Hermitte in phot. Kohledr. Imperial № 12.—.
- Dernière répétition.** Nach T. Lobrichon in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Comme antrefois.** Nach Matignon in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Raz de marée.** Nach G. Maroniez in phot. Kohledr. Imperial № 12.—.
- Madone.** Nach Ed. Maxence in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- La légende bretonne.** Nach Ed. Maxence in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—.
- Prêt à pêtir pour la pêche** (Matin). Nach Mesdag in phot. Kohledr. Imperial № 12.—.
- Retour de pêche** (Temps orageux). Nach Mesdag in phot. Kohledr. Imperial № 12.—.
- Au palais de glace.** Nach Arthur Midy in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Il y avait une fois.** Nach Ed. Paupion in phot. Kohledr. Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Jeune fille au bonnet tyrolien.** Nach Alb. Pennot in phot. Kohledr. Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Rieuse.** (Mädchen, Halbakt, lachend.) Nach A. Pennot in phot. Kohledr. Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Chez les blanchisseuses.** Nach Alonso Perez in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Les servantes du cardinal.** Nach Alonso Perez in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.

Braun, Clement & Cie. in Dornach ferner:

- L'escalier tournant.** Nach Alonso Perez in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Voilà maman!** Nach Léon Perrault in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- La brebis préférée.** Nach Aimé Perret in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Sortie de la messe.** Nach Aimé Perret in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Sainte Geneviève aux champs.** Nach Aimé Perret in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Lespins.** Nach Francis Picabia in phot. Kohledr. Imperial № 12.—.
- Intérieur Hollandais.** Nach Evert Pieters in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Surprise.** Nach A. Piot in phot. Kohledr. Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Innocence.** Nach A. Piot in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Le renouvellement des vœux** (Bretagne). Nach Alberto Pinto in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—.
- A Song of Summer.** Nach William Pratt in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Fol. № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Fuyant l'orage.** Nach A. Prevot-Valeri in phot. Kohledr. Imperial № 12.—.
- Tu boudes?** Nach L. Priou in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Shallow Waters.** Nach Powell in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- La baie d'Authie** (Berck). Nach René Ravaut in phot. Kohledr. Imperial № 12.—.
- Maris Stella.** Nach A. de Richmond in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Marie Antoinette le matin de son exécution.** Nach E. Robert-Fleury in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- La joie rouge.** Nach G. Rochemgrosse in phot. Kohledr. Imperial № 12.—.
- Lauretta.** Nach Henri Rondel in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Florentine.** Nach Henri Rondel in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Portrait de César Franck.** Nach M^{lle} J. Rongier in phot. Kohledr. Folio № 4.—.
- Pendant les battues.** Nach P. Rosseau in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—.
- Perdreux.** Nach P. Rosseau in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—.
- Jours de jeune** (Elans). Nach G. F. Rötig in phot. Kohledr. Imperial № 12.—.
- La migration annuelle des bisons.** Nach G. F. Rötig in phot. Kohledr. Imperial № 12.—.
- Elans passant une rivière au crépuscule.** Nach G. F. Rötig in phot. Kohledr. Imperial № 12.—.
- La femme au tub.** Nach Lionel Royer in phot. Kohledr. Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Stella Maris.** Nach Lionel Royer in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- La sainte Cène.** Nach Heinrich Saffer in phot. Kohledr. Extraformat № 40.—, Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Portrait d'un pilote.** Nach Heinrich Saffer in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Fleur aimée.** Nach Edouard Sain in phot. Kohledr. Folio № 4.—.
- Jeunesse.** Nach Edouard Sain in phot. Kohledr. Folio № 4.—.
- Bosquets fleuris.** Nach J. Scalbert in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Enfants jouants avec des lapins.** Nach Felix Schlesinger in phot. Kohledr. Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- La jeunesse et l'amour.** Nach Guillaume Seignac in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Muse.** Nach Guillaume Seignac in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- La jeunesse victorieuse.** Nach Guillaume Seignac in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Charmeuse.** Nach Serendat de Belzin in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- La prière de l'enfant Jésus.** Nach M^{lle} Elisabeth Sonrel in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- Le fil de la Vierge.** Nach M^{lle} Elisabeth Sonrel in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—; in Phot. Cab. № 1.—.
- The end of the shower** (La fin de l'orage). Nach Algernon Talmage in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—.
- The banks of the Avon** (Les bords de l'Avon). Nach Algernon Talmage in phot. Kohledr. Imperial № 12.—, Folio № 4.—.