

Essays:

Hermann Bahr: Dialog vom Laster.

Oscar Vie: Das Wetter.

Paul Bjerre: Ein spiritistischer Fall.

Ernst Heilborn: Von Bienen, Ameisen und Menschen.

Moriz Heimann: Strindberg.

Hugo von Hofmannsthal: Der Dichter und seine Zeit.

Carl Jentsch: Volkspolitik, Diplomatenpolitik, Zeitungspolitik.

Alfred Kerr: Theater.

Ellen Key: Nietzsche und Goethe.

E. Graf Keyserling: Philosophie als Kunst.

Maurice Maeterlinck: Die Intelligenz der Blumen.

Julius Meier-Gräfe: Constables Skizzen.

Hermann Muthesius: Architektur und Publikum.

Franz Oppenheimer: Der Staat.

Felix Poppenberg: Moderne Novellistik.

E. L. Schleich: Das Gehirn.

Bernard Shaw: Richard Wagner-Brevier.

Georg Simmel: Soziologie der Sinne.

J. v. Uexküll: Die kommende Weltanschauung.

Albrecht Wirth: Weltpolitik.

In der *Kleinen Rundschau*

werden angesehene Autoren zu Ereignissen der Zeitgeschichte, zu Büchern, Aufführungen und Ausstellungen ihre persönlichen Bemerkungen und Einfälle in bunter Reihe veröffentlichen.

Die Zeitschrift ist in Rußland jetzt freigegeben.

Eine planmäßige Propaganda wird sich in Rußland als lohnend erweisen, worauf wir besonders aufmerksam machen.

Probehefte und Prospekte bitten wir, soweit es noch nicht geschehen ist, zu verlangen.

S. Fischer, Verlag, Berlin



Ⓐ Demnächst erscheint 1907, Heft 1 von

DER ARCHITEKT

Wiener Monatshefte
für Bauwesen
und dekorative Kunst

DAS INTERIEUR

Wiener Monatshefte
für Wohnungs-Ausstattung

Preis für ein Abonnement von
12 Monatsheften K 24.—
od. M. 20.—.

Heft 1 versenden wir unberechnet.

Die Berechnung erfolgt semesterweise mit Heft 2.

Ein bis fünf Exemplare liefern wir mit 25% bar.

Bei einer Kontinuation von sechs Exemplaren gewähren wir ein Frei-Exemplar und zwar gemischt.

... Also 7/6 Der Architekt
und Das Intérieur gemischt ...

Diese Anzahl wird bei Verwendung leicht zu erreichen sein.

Wien, Dezember 1906.

Anton Schroll & Co.