

ERNST WASMUTH, Architekturverlag, Architekturbuchhandlung und Kunstanstalten A.-G., Berlin W. 8.
 Markgrafenstrasse 35

Ⓐ

Soeben erschien **Heft 1/2** (Doppelheft) des **II. Bandes** (1907) von:

Architektur-Konkurrenzen

herausgegeben von **Hermann Scheurembrandt**, Architekt.

Format 21×29 cm.

Jeder Band umfasst **12 Hefte**.

Jährlich erscheint **ein Band**.

Preis pro Band — 12 Hefte von je 32 Seiten — im **Abonnement** 15 M. ord., 10.80 M. no., 10.20 M. bar.

Frei-Exemplare 7/6, 11/10 u. s. f. — **Einzelne Hefte** kosten 1.80 M. ord., 1.20 M. bar.

Heft 1/2 enthält:

Saalbau in Mülhausen i. E.

64 Seiten mit über 100 Abbildungen.

Zur Gewinnung neuer Abonnenten liefern wir dieses Doppelheft bereitwilligst auch in **mehrfacher Anzahl à cond.** und bitten, freundlichst verlangen und eine umfassende Versendung vornehmen zu wollen.

———— Verloren gehende Exemplare werden gutgeschrieben. ————

Heute wurde versandt:

Berliner Kunst

6. Sonderheft der Berliner Architekturwelt

„Hugo Lederer.“

Text von **Fritz Stahl**. 50 Seiten mit 56 meist ganzseitigen Abbildungen.

Preis für Abonnenten der Berliner Architekturwelt 3 M. ord., 1.10 M. bar.

Preis für Nicht-Abonnenten 5 M. ord., 3.50 M. bar.

Mit der Hamburger Bismarcksäule ist der Name Hugo Lederer verbunden, mit ihm wird er dauern. Ein glückliches Schicksal für einen jungen Künstler, das zu wissen. Ein Schicksal aber, das ihm nicht ein Zufall in den Schoß geworfen, das ihm vielmehr Genie und Arbeit redlich erkämpft haben.

Mit diesen Worten Fritz Stahls ist die künstlerische Persönlichkeit Lederers in scharfen Umrissen gekennzeichnet.

Eine Übersicht über die Schöpfungen dieses Künstlers, wie sie dieses Sonderheft bietet, darf wohl des Interesses sicher sein.