

Photographische Union

MÜNCHEN

München, 31. Dezember 1906.

Verlagsbericht über das Jahr 1906.

I. Mehrfarbige Photogravüren.

A. Imperialformat.

№ 40.— ord., № 24.— netto.

- Nr. 4403. **Bergmann, J.**, Fischzug bei hohem Wasser.
 „ 3827. **Böcklin, A.**, Frühlingsabend.
 „ 4126. **Lugo, E.**, Auf dem Heimweg.
 „ 4596. **Müller-Kurzwelly, K.**, Fallende Blätter.
 „ 4554. **Previati, G.**, Madonna im Lilienfeld.
 „ 4388. **Thoma, H.**, Rheinlandschaft.
 „ 3988. **Wehle, J. R.**, Und sie folgten ihm nach!

B. Folioformat.

№ 10.— ord., № 6.— netto.

- Nr. 3799. **Böcklin, A.**, Vita somnium breve.
 „ 3810. — Ein Frühlingstag.
 „ 3818. — Meeresbrandung.
 „ 3819. — Ruine am Meer (Hochformat).
 „ 3828. — Die Nereide.
 „ 3840. — Die Muse des Anakreon.
 „ 4001. — Selbstporträt mit dem Tode.

II. Aquarellgravüren.

Faksimileformat.

№ 30.— ord., № 18.— netto, Freixemplare 7/6.

- Nr. 3806. **Böcklin, A.**, Heiliger Hain.

III. Einfarbige Photogravüren.

A. Faksimileformat.

№ 30.— ord., № 18.— netto, Freix. 7/6, auch gemischt.

- Nr. 4580. **Giron, Ch.**, Schwingerfest im Oberland.

B. Imperialformat.

№ 15.— ord., № 9.— netto, Freix. 13/12, auch gemischt.

- Nr. 4581. **Segantini, G.**, Evokation.
 „ 787. **Uhde, F. von**, Die Jünger von Emmaus.

C. Royalformat.

№ 8.— ord., № 5.— netto, Freix. 7/6, auch gemischt.

- Nr. 346. **Hellrath, E.**, Der Klosterweiher.
 „ 3011. **Recknagel, O.**, Balzender Auerhahn.
 „ 377. **Thiele, A.**, Strenger Winter.

D. Folioformat.

№ 3.— ord., № 2.— netto, Freix. 7/6, auch gemischt.

- Nr. 4398. **Steinhausen, W.**, Christus die Felder segnend.
 „ 4387. **Thoma, H.**, Offenes Tal.

E. Kabinettformat.

№ 1.— ord., № —.60 netto, Freix. 13/12, auch gemischt.

- Nr. 3528. **Cheviot, L.**, Eile mit Weile.
 „ 3636. — Bitte, recht freundlich!
 „ 268. **Hoesch, H.**, Pflichten und Sorgen.
 „ 4484. **Kaulbach, H.**, Eine verwirrte Geschichte.
 „ 1483. **Lang, H.**, Schwere Wahl.
 „ 4590. **Louyot, E.**, Am Strande.
 „ 2064. **Mock, F.**, Gestörtes Bad.
 „ 3978. **Otto, L.**, Dies ist mein Leib.
 „ 4181. **Schönherr, C.**, Siehe, ich stehe vor der Tür!
 „ 4560. **Stuck, F. von**, Kinderbildnis.
 „ 2200. **Wunsch, M.**, Auf der Lauer.

IV. Radierungen.

№ 20.— ord., № 12.— netto, Freixemplare 13/12.

- Nr. 4593. **Uhde, F. von**, Familienkonzert.

V. Unveränderliche Kohledrucke.

A. Imperialformat.

№ 15.— ord., № 10.— netto, Freix. 7/6, auch gemischt.

- Nr. 4583. **Eerelmann, O.**, Mutterglück.
 „ 4589. **Gampenrieder, C.**, Schäferin.
 „ 4584. **Thoma, H.**, Blumiges Tal.
 „ 4585. — Der Schutzengel.
 „ 4588. — Die Nacht.

B. Folioformat.

№ 4.— ord., № 2.40 netto, Freix. 13/12, auch gemischt.

- „ 4591. **Becht, P.**, Madonna.
 „ 1847. **Beyschlag, R.**, Die Quelle.
 „ 4578. **Bongé, W. von**, Unendlichkeit.
 „ 4586. — Rautendelein.
 „ 4576. **Casse, J.**, Venus.
 „ 4579. **Courselles-Dumont, H.**, Eros.
 „ 1804. **Fellmann, A.**, Das Gelübde.
 „ 532. **Firle, W.**, Morgenandacht.
 „ 4603. **Fröschl, C.**, Vor dem Spiegel.
 „ 4604. — Wuk.
 „ 28a. **Hildebrand, A. von**, Mädchenbüste (Plastik).
 „ 29a. **Hofmann, A.**, Die Blüte (Plastik).
 „ 4592. **Kandler, L.**, Der Schmuck.
 „ 4590. **Louyot, E.**, Am Strande.
 „ 4594. **Previati, G.**, Begräbnis einer Jungfrau.
 „ 4595. — Die heiligen drei Könige.
 „ 580. **Raupp, K.**, Vom Sturme gejagt.
 „ 4607. **Riedel, Aug.**, Badende Mädchen.
 „ 26a. **Rümann, W. von**, Mädchen (Plastik).
 „ 4584. **Thoma, H.**, Blumiges Tal.
 „ 4585. — Der Schutzengel.
 „ 4588. — Die Nacht.
 „ 1368. **Uhde, F. von**, Bergpredigt.
 „ 3744. **Zimmermann, C.**, Wintersonne.

VI. Photographien.

Moderne Galerie Nr. 4578—4610.

Laut besonderem Verzeichnis, s. Abt. VII.

VII. Vertriebsmaterial.

Illustrierter Auswahlkatalog, enthaltend eine Auswahl der gangbarsten Blätter des **gesamten Verlags**. 272 Seiten mit 341 Abbildungen № 1.— netto.

Religiöse Kunst. 64 Seiten mit 67 Abbildungen № —.25.

Verzeichnis einer Auswahl von Bildnissen. 16 Seiten mit 27 Abbildungen. № —.10 netto.

Verzeichnis einer Auswahl mehrfarbiger Kunstblätter. 36 Seiten mit 63 Abbildungen. № —.25 netto.

Verzeichnis von Reproduktionen nach Werken A. Böcklins, G. Segantinis und Hans Thomas. 32 Seiten mit 66 Abbildungen. № —.05 netto.

Verzeichnis der Frühjahrsnova 1906. 8°. 8 Seiten. Geheftet. Gratis.

Verzeichnis der Herbstnova 1906. 8°. 12 Seiten. Geheftet. Gratis.