

# Neuer Bücher-Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig. 1906 ferner:

- Porges, Heinrich**, Tristan und Isolde. Nebst einem Briefe Richard Wagners. Eingeführt von H. v. Wolzogen. VI, 80 S. 8°. Geh. 1 M 50 J.
- Richter, Alfred**, Die Elementarkenntnisse der Musik. Als Einleitung zur Harmonielehre und mit praktischen Übungen verbunden. 3. Auflage. Geh. 2 M; geb. in Schulband 2 M 50 J; geb. in Leinwand 3 M.
- Riemann, Hugo**, Handbuch der Harmonielehre. 4. Auflage. XII, 234 S. 8°. Geh. 5 M; geb. in Schulband 5 M 50 J; geb. in Leinwand 6 M.
- *Manuale di Armonia*. Traduzione italiana sulla edizione francese di Giacomo Setaccioli. XVI, 244 S. 8°. Geh. 6 M; geb. in Leinwand 7 M.
- Rietsch, Heinrich**, Die Tonkunst in der zweiten Hälfte des neunzehnten Jahrhunderts. 2. Auflage. Mit 135 in den Text gedruckten Notenbeispielen. Geh. 4 M; geb. 5 M.
- Runge, Paul**, Die Lieder des Hugo von Montfort mit den Melodien des Burk Wargolt. Mit einem Facsimile. 76 S. gr. 8°. Kart. 5 M.
- Sannemann, Friedrich**, Die Musik als Unterrichtsgegenstand in den evangelischen Lateinschulen des 16. Jahrhunderts. 173 S. gr. 8°. Geh. 6 M; geb. 7 M.
- Schweitzer, Albert**, Deutsche und französische Orgelbaukunst und Orgelkunst. 51 S. 8°. Geh. 1 M 20 J.
- Wajelewski, Wilh. Joseph von**, Robert Schumann. Eine Biographie, herausgegeben von Dr. Waldeemar von Wajelewski. 4. umgearbeitete und beträchtlich vermehrte Auflage. Mit einer Porträtgravierung. XXVII, 532 S. gr. 8°. Geh. 8 M; geb. 9 M 50 J.
- Weingartner, Felix**, Ratschläge für Aufführungen der Symphonien Beethovens. XI, 197 S. 8°. Geh. 5 M; geb. 6 M.
- *On Conducting*. Translated by Ernest Newman. 56 S. 8°. Geh. 1 M 50 J.
- Wolzogen, Hans von**, Musikalisch-dramatische Parallelen. Beiträge zur Erkenntnis von der Musik als Ausdruck. 237 S. 8°. Geh. 5 M; in Leinwand 6 M.

## Breitkopf & Härtels Musikbücher.

### Abteilung I. Textbibliothek.

- Nr. 288. Berlioz, Hector, Des Heilands Kindheit. Op. 25. Geistliche Trilogie. Deutsche Übersetzung von Peter Cornelius und Felix Weingartner. n. 10 J.
- Nr. 320. Krug-Waldsee, Jos. Op. 48. Das begrabene Lied. Gedicht von Rudolf Baumbach. Englische Übersetzung von William Wallace. n. 10 J.
- Nr. 231. Mozart, W. A., Don Juan. Oper in 2 Akten von Lorenzo da Ponte. Offizielle Bearb. für die Leipziger Bühne. n. 20 J.
- Nr. 380. Wagner, Richard, Tristan und Isolde. Textbuch mit Angabe der Leitmotive, der führenden Orchesterinstrumente, der Seitenzahlen in Partitur (Taschenformat) und Klavierauszug nebst Notenbeispielen im Anhang, herausgegeben von Carl Waack. n. 1 M.
- Nr. 381. — Lohengrin. Textbuch mit den wesentlichsten Leitmotiven, nebst Angabe der führenden Orchesterinstrumente, Hinweisen auf Seitenzahlen in Partitur (Taschenformat) und Klavierauszug und Notenbeispielen mit Anhang herausgegeben von Carl Waack. n. 1 M.

### Abteilung II. Kleine Konzertführer. Herausgegeben von Professor Dr. Hermann Kretschmar.

- Nr. 600. Bizet, Fr., Missa solennis (Granter Festmesse) von Alfred Heuß. n. 10 J.
- Nr. 607. Novak, Vitěslav, Von ewiger Sehnsucht. Op. 33. Von Paul Klengel. n. 10 J.
- Nr. 608/09. Händel, G. Fr., Saul. In der Einrichtung von Frd. Chrysander. Von Alfred Heuß. n. 20 J.

### Musikzeitschriften.

- Deutscher Bühnen-Spielplan.** (Theater-Programm = Austausch.) Band X. (Sept. 1905—Aug. 1906.) Geh. 6 M; geb. in Leinwand 7 M.
- Register zum Jahrgang 1904/1905. 2 M.
- 11. Jahrgang. 1906/1907. Monatlich 1 Heft. Einzelpreis je 1 M; im Abonnement je 75 J.
- Konzert-Programm Austausch 1906/1907.** XIV. Jahrgang. Subskriptionspreis für den Jahrg. (nur für beteiligte Anstalten) 15 M.
- Korrespondenzblatt des Evangelischen Kirchengesangsvereins für Deutschland.** Herausgegeben von dem Vorstande des Zentralausschusses. 20. Jahrgang. 1906. 12 Nummern. Jährlich 2 M.
- Programm-Austausch für Gesangsvereine 1906/1907.** XIII. Jahrgang. Subskriptionspreis für den Jahrgang (nur für beteiligte Anstalten) 5 M.
- Zeitschrift der Internationalen Musikgesellschaft.** Jahrgang 1905/1906. Vollständig 10 M; geb. in Leinwand 11 M 50 J.
- Jahrg. 1906/1907. Heft 1—3. Einzelpreis je 1 M.
- Sammelbände der Internationalen Musikgesellschaft.** Jahrgang 1905/1906. Vollständig 20 M; gebunden in Leinwand 21 M 50 J.
- Jahrg. 1906/1907. Band 1. Einzelpreis je 5 M.
- Mitglieder erhalten beide Veröffentlichungen gegen einen jährlichen Mitgliedsbeitrag von 20 M kostenfrei zugesandt.

### Bildende Kunst und Kunstwissenschaft.

**Kunstblätter, Zeitgenössische.** Volkstümliche Ausgabe moderner Werke der deutschen Griffs Kunst. Größe des einzelnen Blattes 50:40 cm. Jedes Blatt 2 M.

#### Hans Thoma:

- |                          |                                |
|--------------------------|--------------------------------|
| Nr. 141. Satyrzene.      | Nr. 146. Berglandschaft.       |
| Nr. 142. Waldbühl.       | Nr. 147. Waldbühl.             |
| Nr. 143. Meereserwachen. | Nr. 148. Am Weiher.            |
| Nr. 144. Knabe am Quell. | Nr. 149. Oberital. Landschaft. |
| Nr. 145. Die Schnitter.  | Nr. 150. Ruhe auf der Flucht.  |
- Volkmann, Hans von**, Bilder aus Afrika. 10 launige Blätter in farbiger Lithographie. (Größe 27×30.) Preis je 1 M.

- |                                    |                                       |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| Nr. 1. Kriegstanz                  | Nr. 6. Sonntagnachmittag-Spaziergang. |
| Nr. 2. Der erste Weiße.            | Nr. 7. Der Vater mit dem Sohne.       |
| Nr. 3. Ein Professor der Zoologie. | Nr. 8. Die neue Weste.                |
| Nr. 4. Schwarze Liebe.             | Nr. 9. Tropen-Ganymed.                |
| Nr. 5. Straußen-Parade.            | Nr. 10. Fliegende Fische.             |
- Größe des Blattes 100:40 cm. Jedes Blatt 3 M.

#### S. Weichberger:

- |                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| Nr. 14. Im Grünen. | Nr. 15. Engelwacht. |
|--------------------|---------------------|