

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig, Königsstrasse 3.

Verlagsbericht 1906.

a) Neu-Erscheinungen:

Altorientalische Teppiche. Im Anschluss an das in den Jahren 1892 bis 1896 vom k. k. Handelsmuseum in Wien veröffentlichte Werk *Orientalische Teppiche*, herausgegeben vom k. k. Österreichischen Museum für Kunst u. Industrie (A. v. Scala) in Wien. Lieferung 1—2 (komplett in 4 Lieferungen mit zusammen 25 farbigen Tafeln nebst beschreibendem Text). Gross-Folio (Blattgr. 67×50 cm). Subskriptionspreis des vollständigen Werkes M. 340.— Nur bar mit 20%.

Anzeiger der ethnographischen Abteilung des ungarischen National-Museums. Deutsche Übertragung der Quartalschrift: *A Magyar Nemzeti Múzeum Néprajzi Osztályának Értésítője*. Redigiert von Dr. Semayer Vilibáld. III. Jahrgang Heft 1/2. Preis des Jahrganges M. 4.50, des Einzelheftes M. 1.80. Mit 25% in Rechnung und bar.

Budan, Comte Emile de, Bibliographie des Ex-Libris. Seconde édition revue et augmentée. Avec 34 reproductions d'ex-libris. Oktav. 68 Seiten mit ca. 300 bibliographischen Titeln. In Liebhaber-Ausstattung. Auf echtem handgeschöpftem Bütten-Papier, Text in Blau, Zierleisten in Orange gedruckt. — Vornehmer Einband mit echtem Pergament-Rücken, Goldaufdruck und Kopfgoldschnitt. Preis M. 15.—. In Rechnung mit 25%, bar mit 33¹/₃%.

Day, Lewis, F., Alte und neue Alphabete. Für den praktischen Gebrauch nebst einer Einführung über die „Kunst im Alphabet“. Zweite, verbesserte und erweiterte Auflage. Autorisierte deutsche Bearbeitung. Oktav, 74 Seiten Text und 175 Seiten Abbildungen. In Ganzleinen gebunden. Preis M. 5.—. In Rechnung mit 25%, einzeln bar mit 35%, von 2 Exemplaren ab bar mit 40%, 20 Expl. auf einmal bezogen bar mit 50%.

Ehrenthal, M. von, Die Waffensammlung des Fürsten Salm-Reifferscheidt zu Schloss Dyck. Gross-Oktav. VII, 216 Seiten Text mit 6 Lichtdrucktafeln und 113 Beschau- und Meistermarken. Preis M. 15.—. In Rechnung mit 25%, bar mit 30%.

Flindt's, Paul, des berühmten Nürnberger Kupferstechers und Goldschmiedes der Hoch-Renaissance, Meister-Entwürfe zu Gefäßen und Motive für Goldschmiedearbeiten. 33 Tafeln in Lichtdruck nach Original-Blättern in Punzmanier. Neue Ausgabe. Folio. In Ganzleinen-Mappe Preis M. 20.—. In Rechnung mit 25%, bar mit 30%.

Gernandf, C. E., Lehrbuch der altägyptischen Dogmatik oder Der Gottesbegriff der alten Ägypter. Dargestellt in einem Studien-Entwurf über die Idee

von dem göttlichen Schöpfer, dem Menschen und der Sprache. Dritte Auflage. Nebst einem Anhang: Die dynastische Freimaurerei der alten Ägypter oder Der Dualismus des geistigen Schöpferbegriffes in kultureller Zusammenfassung. Gross-Oktav. XVI, 285 u. 52 Seiten, geheftet. Mit 2 Abbildungen in Autotypie und zahlreichen Figuren im Text. Preis M. 20.—, mit 25% in Rechnung und bar.

Hackman, Alfred, Die ältere Eisenzeit in Finnland. I. Die Funde aus den fünf ersten Jahrhunderten n. Chr. Kl. 4^o, 377 Seiten mit Karte und 183 Abbildungen im Text und einem Atlas von 22 Tafeln. Preis M. 16.—, mit 25% in Rechnung, 30% bar.

Heidrich, Geschichte des Dürerschen Marienbildes siehe unter b) Fortsetzungen: Monographien, Kunstgeschichtliche.

Hildebrandt, Edmund, Friedrich Tieck. Ein Beitrag zur Deutschen Kunstgeschichte im Zeitalter Goethes und der Romantik. Gross-Oktav, XX und 183 Seiten mit 17 Abbildungen auf 10 Tafeln. Preis M. 8.—, in Rechnung mit 25%, bar mit 33¹/₃%.

Hinfze, Erwin, Die Breslauer Goldschmiede. Eine archivalische Studie. Herausgegeben vom Verein für das Museum schlesischer Altertümer. Quart, 27 Bogen stark, mit 6 Lichtdrucktafeln und 40 Textabbildungen. Preis M. 20.—, mit 20% in Rechnung, 25% bar.

Josef Israels und seine Kunst. 50 Photogravüren mit Text nach Jan Veth. Auf holländischem Büttenpapier in Imperial-Folio (74×54 cm) Format der Bildfläche durchschnittlich 50×38 cm. Umfang des Textes in gleichem Format 8 Bogen. Preis des vollständigen Werkes M. 600.—, in künstlerisch ausgeführter Ledermappe M. 700.—. Einzelne Exemplare in Rechnung mit 20%, bar mit 25%, 2 Exemplare bar mit 33¹/₃%, 6 und mehr Exemplare mit 40% bar.

Lacher, Altsteirische Wohnräume im Landesmuseum zu Graz, siehe unter b) Fortsetzungen: Sammelmappe, Ornamentale und kunstgewerbliche.

Lenz, Rudolfo, Diccionario etimologico de las voges Chilenas derivadas de lenguas indijenas americanas. Publicado como anexo a los Anales de la Universidad de Chile. Primera Entrega. Oktav, 448 Seiten. Preis M. 10.—. In Rechnung mit 25%, bar mit 30%.

Maspero, Henri, Les Finances de L'Egypte sous les Lagides. Mémoire présenté à la Faculté des Lettres de Paris pour le diplôme d'études supérieures. 8^o. 252 Seiten. Preis M. 10.—, mit 25% in Rechnung und bar.