

Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel.

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig.

Erscheint täglich außer Sonn- und Festtags und wird nur an Buchhändler abgegeben. Jahrespreis für Mitglieder des Börsenvereins ein Exemplar 10 M., weitere Exemplare zum eigenen Gebrauch je 15 M., für Nichtmitglieder 20 M., bei Zusendung unter Kreuzband (außer dem Porto) 5 M. mehr. Beilagen werden nicht angenommen. Weidseitiger Erfüllungsort ist Leipzig.



Anzeigen: die dreispaltige Pettizeile oder deren Raum 30 Pfg.; Mitglieder des Börsenvereins zahlen für eigene Anzeigen 10 Pfg., ebenso Gehilfen für Stellengesuche. Die ganze Seite umfaßt 252 dreispaltige Pettizeilen. Die Titel in den Bücherangeboten und Büchergesuchen werden aus Borgis gesetzt, aber nach Pettit berechnet. Rabatt wird nicht gewährt.

Nr. 34.

Leipzig, Sonnabend den 9. Februar 1907.

74. Jahrgang.

Amtlicher Teil.

Auszug aus den Eintragungen

in den

Catalogue of Title Entries

of the

Librarian of Congress Washington.

Juli—Dezember 1906.

Mitgeteilt

von der Amtlichen Stelle für den deutschen Buch-, Kunst- und Musikverlag in New York, 11 East 16th Street.

Katalog-Nr.

Copyright Reservationen.

Kunstwerke.

26. Juli 1906.

Franz Hanfstaengl in München.

1307. Temptation.

8. Juni 1906.

Bong & Co. in Berlin.

1683. Triumph der Arbeit.

4. August 1906.

Ludwig Möller in Lübeck.

2352—2357. Am Seeufer. — Brunftmorgen. — Poesie der Jagd. — Sommerrehe. — Vierzehnder. — Zwölfender.

9. August 1906.

3169. Martin Luther. Büste.

22. August 1906.

Franz Hanfstaengl in München.

3738—3743. Finale. — Latest News. — Nymph at the Spring. — Punch and Judy. — A Target. — The Tear.

14. September 1906.

Bong & Co. in Berlin.

5622. 5623. Beethoven. — Wagner.

26. Juli 1906.

Willy Stöwer in Tegel bei Berlin.

5647. Kampf zwischen Meteor und Bouvet vor Havanna.

29. September 1906.

Photographische Gesellschaft in Berlin.

6104—6111. Am Fenster. — Chrysanthèmes. — Day and the dawnstar. — Old folks at home. — Sonntagsfrieden. — Union is strength. — White world. — Winters sleep.

12. September 1906.

**Vereinigte Kunst-Institute A.-G.
vorm. Otto Troitzsch in Berlin.**

6115. Female head.

2. Oktober 1906.

Karl Werekmeister in Berlin.

6499—6508. Anton Bruckner. — Beethoven. — Franz Liszt. — Franz Schubert. — Hans von Bülow. — Johannes Brahms. — Rich. Wagner. — Robert Schumann. — Wagner u. Bruckner. — Wagner u. Liszt.

11. Oktober 1906.

Photographische Gesellschaft in Berlin.

8156—8160. Frieden. — Kanal in Rotterdam. — Krieg. — Mond-
aufgang im Walde. — Waldstudie.

5. November 1906.

Rich. Bong in Berlin.

10351—10360. Daheim. — Frisch, fröhlich, frei. — Früh übt sich. — Grosse Wäsche. — Hausmütterchen. — Im Freien. — Mütterchens Geburtstag. — Reiche Ernte. — Sommer-
lust. — Winterfreude.

14. November 1906.

Franz Hanfstaengl in München.

10489—10514. The Allies. — The Answer. — At the seashore. — The Bookworm. — Charm of the rose. — Civler house. — Fashion and nature. — Fruits of the garden. — Happiness. — Happy youth. — I am the light. — The invitation. — John the orange man. — Jolly company. — Katy. — Little driver. — Longing. — May blossoms. — Morning sun. — Morning toilet. — Select vintage. — The song Siren's. — Soap Bubbles. — Taking first prize. — The Temperaments. — Variety.

19. November 1906.

Photographische Gesellschaft in Berlin.

10588—10600. Backing a point. — Busy team. — A cheek beagles. — For what we are about to receive. — Near the holt. — Old guard. — Playing days. — Rattling. — Retrieving a long shot. — Running into a mist. — Summering. — The 12. Setter. — Well brocken.

30. Oktober 1906.

Gebrüder Schnitzer in Berlin.

10614—10617. Christ on the Mount of Olives. — Deers in the forest glad. — Forest Idyll. — St. Caecilia.

Bücher.

9. Juli 1906.

B. G. Teubner in Leipzig.

66. Die allgemeinen Grundlagen der Kultur der Gegenwart. Teil I Abt. I.

11. Juli 1906.

F. Fontane & Co. in Berlin.

121. Hilde Vangerow und ihre Schwester, von Heinz Tovote.

13. Juli 1906.

Verlagshaus für Volksliteratur & Kunst in Berlin.

148. Liddy, die Tochter der Bettelgräfin. Hefte 76, 77, 78.