

KARL W. HIERSEMANN, Buchhändler u. Antiquar, LEIPZIG, Königsstr. 3.

Das im Börsenblatt No. 31 vom 6. ds. Mts. ausführlich besprochene Buch unseres französischen Kollegen Ed. Rahir:

La Bibliothèque de l'Amateur

Guide sommaire à travers les

Livres anciens les plus estimés

et les principaux ouvrages modernes

par **Édouard Rahir,**

Libraire de la société des bibliophiles français.

Un beau volume in 8 de XLVIII — 408 pages, imprimé sur papier vélin par L. Danel, de Lille, avec 51 illustrations, reproductions de figures, de reliures, de caractères et d'armoiries,

kann durch mich zum Originalpreise von frs. 10.— = M. 8.— mit 20% Rabatt bar bezogen werden.

Das Werk enthält im ersten Teile ein methodisches Repertorium und zwar in folgender Gruppierung:

1. Inhaltlich geschätzte Bücher: a) Literarische Werke (schöne Wissenschaften), b) Werke aus dem Gebiete der Theologie, Jurisprudenz, der exakten und Naturwissenschaft, Kunst, Geographie und Geschichte etc.
2. Schöne illustrierte Bücher und zwar deutsche, französische, italienische und holländische, ebenso die besten Werke über Zivil- und Militär-Kostüme, Festlichkeiten, Architektur, Kunstgewerbe etc.
3. Seltene oder geschätzte Druckerzeugnisse (Erstdrucke aus den grossen Städten Deutschlands, Italiens, Hollands und Frankreichs, wichtige Werke hervorgegangen aus den berühmtesten Druckereien, solche, die nur in kleiner Auflage hergestellt worden sind oder verloren gegangene Bücher etc.

Den zweiten Teil bildet eine „Répertoire alphabétique“ mit ausführlicher Angabe der schon im methodischen Repertorium kurz angezeigten Werke (der Daten, des Formats, Anzahl der Tafeln, besondere Bemerkungen über einzelne Tafeln etc. Weitere Kapitel behandeln im besonderen die typographische Ausstattung der Bücher, ihre Illustration und Einbände etc.

Die Nützlichkeit des Werkes für jeden Antiquar, jede Bibliothek und für jeden Bibliophilen ist so augenscheinlich, dass es keiner weiteren Empfehlung bedarf.

LEIPZIG, 8. Februar 1907.

KARL W. HIERSEMANN.