

Zu Goethes 75. Todestage!

Ⓢ

Neu, bezw. in neuen Auflagen erschienen:

Ackermanns Künstlerkarten:

- Serie 100: Kaulbachs Goethegalerie. (Neue Ausgabe in braunem Kupferdruck.) 21 Karten in Mappe.
- Serie 104: Historische Goethe-Silhouetten. (Zweifarbiger Buchdruck.) 12 Karten in Mappe.
- Serie 103: Goethes Leben. Zeichnungen von Prof. W. Friedrich. (Platinlichtdruck.) 12 Karten in Mappe.
- Serie 120: Goethes Faust. Silhouetten von P. Konewka. Neu! 12 Karten in Mappe.
- Serie 115: Historische Goethe-Bildnisse. Neu! (Kupferdruck und brauner Doppellichtdruck.) 12 Karten in Mappe.

Inhalt von Serie 115:

- Nr. 1443. Goethe (1828), Brustbild von J. Stieler.
 Nr. 1444. Goethe, sitzend (1775), von J. M. Krauss.
 Nr. 1445. Goethe in der Campagna (1786), von Tischbein.
 Nr. 1446. do. (Kopfausschnitt).
 Nr. 1447. Goethe (1779), Brustbild von G. O. May.
 Nr. 1448. Goethe (1791), Kopfbild von G. H. Lips.
 Nr. 1449. Goethe (1810), Brustbild von G. von Kugelgen.
 Nr. 1450. Goethe-Büste (1820), von C. D. Rauch.
 Nr. 1451. Goethe (1825), Brustbild von Julie Gräfin Egloffstein.
 Nr. 1452. Goethe als Greis (1826), von J. Sebbers.
 Nr. 1453. Goethe (1831), Zeichnung von K. H. Schwerttgeburth.
 Nr. 1454. Goethe auf dem Sterbebette (1832), am Tage nach seinem Tode gezeichnet von F. Preller d. ä.

Als Ergänzung obiger Goethe-Karten empfohlen:

- Serie 105: Historische Schiller-Silhouetten (Zweifarbiger Buchdruck.) 6 Karten in Umschlag.
- Serie 116: Historische Schiller-Bildnisse. (Kupferdruck und Lichtdruck.) 6 Karten in Umschlag.

Preise: einzelne Karten 5 Ⓢ bar, von 500 ab $\frac{1}{10}$ 4.50, von 1000 ab $\frac{1}{10}$ 4.—; von 250 Karten ab franko!

Jede Karte wird einzeln abgegeben. Auslieferung nur in München.

Zur Probe versenden wir je 2 Exemplare von obigen Karten = 162 Goethe- und Schiller-Karten als 30 Ⓢ-Drucksache.

Garantie: Etwa Nichtgefallendes wird gegen beliebige andere Verlagsartikel umgetauscht.

Wir bitten, sofort direkt zu bestellen. Weisser Zettel anbei.

München, Maximilianstr. 6.

F. A. Ackermann's Kunstverlag

Künftig erscheinende Bücher.

In Kürze erscheint:

R. Muther History of Modern Painting

Neue durchgesehene und bis Ende des 19. Jahrhunderts vervollständ. Ausgabe.

Mit 1300 Illustrationen, darunter 40 in Farbendruck. 4 Bde. Lwd.

£ 3/3/- net ord.

Seit Jahren war diese anerkannt beste Geschichte der modernen Malerei vergriffen und gesucht. Die neue Ausgabe wird deshalb zahlreiche Abnehmer finden.

Ferner bringen wir in empfehlende Erinnerung:

O. Wilde, Salome. Mit Illustr. von A. Beardsley. Gr. 8°. Leinwd. sh. 10/6 net ord.

O. Wilde, Salome. Ohne Illustr. Kl. 8°. Lwd. sh. 2/6 net ord.

O. Wilde, Lady Windermere's Fan. 8°. Br. sh. 1/6 net ord.

O. Wilde, Woman of no Importance. 8°. Br. sh. 1/6 net ord.

Nur fest.

Wir bitten zu verlangen.

London W.C.

4, High Street, Bloomsbury.

Continental Export Co.

Ⓢ In den nächsten Tagen erscheint:

Kannte Moses das Pulver?

(War die Bundeslade ein Laboratorium?)

Eine zeitgemäße Kritik der moralischen, hygienischen u. sozialen Vorschriften Moses, von

Silvio Gesell.

Der Verfasser hat sich als sozialpolitischer Schriftsteller sowohl als auch auf finanztechnischem Gebiete einen Ruf errungen. In dieser Broschüre untersucht er die Ursachen des Einflusses, den die alten jüdischen Gesetzgeber auf das Volk ausübten, und zieht daraus seine Konsequenzen für unsere heutigen Verhältnisse.

Preis 30 Ⓢ ord., 18 Ⓢ nw.

Ausgabe auf besserem Papier und in vornehmerer Ausstattung:

60 Ⓢ ord., 35 Ⓢ nw.

Auslieferung

in Leipzig bei Otto Maier G. m. b. H.

Altona (Elbe).

Theodor Fricke,

Verlagsbuchhandlung.