

Kaufgesuche.

Sortiment mit nachweisbarem Reingewinn von ca. 7 Mille kauft protest. kapitalkräftiger Buchhändler. Übernahme event. sofort! Strengste Diskretion!

Angebote unter B. R. 1656 an die Geschäftsstelle des Börsenvereins.

Erfahr. Buchhändler sucht gröss. Sortiment mit oder ohne Nebenbranchen baldigst zu kaufen. Kapital 100 000 M. Kollegen bel. Angeb. unt. \ddagger 1480 an d. Geschäftsstelle des Börsenvereins zu senden.

Fertige Bücher.

Z Nach den eingegangenen Bestellungen wurde versandt:

Die altenglische Odoaker-Dichtung.

Von

Dr. phil. Rudolf Imelmann

Privatdozent an der Universität Bonn.

Preis M. 2.—.

Ihren weiteren Bedarf bitte ich zu verlangen.

Berlin, Mai 1907.

Julius Springer.

Z In unserem Kommissionsverlage erschien soeben:

Zögling Fritz

Eine lustige Militärerziehungsgeschichte

von

A. Riess

Illustriert von Roland

M 1.30

In Kommission mit 25⁰/₀, bar 33¹/₃ % u 11/10; von 25 Exemplaren an mit 50⁰/₀

2 Probeexemplare für M 1.30

Von dem mit einer auffälligen, wohl gelungenen Umschlagszeichnung geschmückten Bändchen, dessen Verfasser es verstanden hat, mit einem köstlichen Humor das Leben und Treiben in den Militärschulen zu schildern, werden Sie mit Leichtigkeit eine grössere Anzahl von Exemplaren absetzen können, besonders wird die jüngere Offizierswelt ein steter Käufer sein.

Wir heben noch besonders unsere günstigen Bezugsbedingungen hervor und bitten um Ihre reichlichen Bestellungen.

Bestellzettel liegt bei.

Laibach, 1. Mai 1907.

Ig. v. Kleinmayr & Fed. Bamberg.

Breitkopf & Härtels Barsortiment in Leipzig.

Neuaufnahmen.

Albert, Die Musikanschauung des Mittelalters u. ihre Grundlagen	M 10.— ord.,	M 7.50 no.
Bericht über den 2. Kongress der Internationalen Musikgesellschaft i. Basel v. 25.—27. Sept. 1906	M 9.—	M 6.75 "
Blied, Klavierschule	M 4.50	M 2.80 "
Catalogo della Bibliotheca del Liceo Musicale di Bologna. Bd. I. III je	M 18.50	M 13.90 "
Bd. II	M 23.30	M 17.50 "
Bd. IV	M 13.70	M 10.30 "
Chansons de la Vieille France. 15 Lieder mit Illustrationen (Duhamel)	M 7.60	M 5.70 "
Choralbuch. 90 Choräle für Pianoforte (Dörffel)	M 2.50	M 1.50 "
Denkmäler deutsch. Tonkunst. 1. Folge. Bd. XXXIV. Einzelpr.	M 22.—	M 16.50 "
Eberhardt, G., Mein System des Übens f. Violine u. Pfte.	M 7.—	M 5.25 "
English County Songs (Broadwood & Fuller-Mailand)	M 6.—	M 4.50 "
Enna, A., Mutterliebe. Legende f. Soli, gem. Chor m. Orch. Klavierauszug	M 10.50	M 7.15 "
Franck, Geistliche Melodien f. mittl. Stim. (Palme Op. 77). V.-A. 2223	M 3.50	M 2.15 "
Heinze u. Osburg, Harmonielehre	M 2.60	M 2.— "
— do. — Teil II.	M 2.40	M 1.85 "
Höhne, Kinderstimmen. Lieblingslieder unserer Kleinen für 1 Sgst. u. Pfte. Bd. I. II je	M 4.—	M 2.80 "
Kullak, A., Die Aesthetik des Klavierspiels. Neu bearb. von W. Niemann	M 6.—	M 4.20 "
Lehar, Lustige Witwe. Klavierausz. 2/ms m. unterl. Text	M 6.50	M 4.50 "
Louis u. Thuille, Harmonielehre	M 7.—	M 5.25 "
Neumann, A., Erinnerungen an Richard Wagner	M 7.50	M 5.— "
Paul, E., Sprach- und Gesangsunterricht	M 3.85	M 2.95 "
Pauli, W., Johannes Brahms	M 2.—	M 1.40 "
Rameau, Sämtl. Werke. Bd. XII. Platée. Comédie — Ballet. Einzelpreis	M 85.60	M 73.60 "
Rautenstrauch, J., Luther u. die Pflege der kirchl. Musik in Sachsen bis zum 2. Jahrzehnt des 17. Jahrhunderts	M 7.50	M 5.65 "
Reger, Beiträge zur Modulationslehre	M 1.—	M —.70 "
Richter von Innfeld, J., Methodische Entwicklung des Sprachorganismus f. d. Kunstgesang	M 12.50	M 8.60 "
Riemann, Handbuch der Musikgeschichte. Bd. II, Tl. I. Das Zeitalter d. Renaissance 1300—1600	M 13.50	M 10.15 "
Songs of the four Nations. Für 1 Sgst. u. Pfte.	M 12.50	M 9.— "
Songs of the North. Für 1 Sgst. u. Pfte. Bd. I. II je	M 12.50	M 9.— "
Storck, Beethoven	M 2.50	M 1.60 "
— Mozarts Briefe	M 2.50	M 1.60 "
— Rob. Schumann	M 2.50	M 1.60 "
Vallent, M., Reform-Violinschule	M 4.50	M 3.15 "
Weckerlin, Catalogue bibliographique de la Bibliothèque du Conservatoire National de Musique et de Déclamation de Paris	M 12.—	M 9.— "
Wotton, A dictionary of foreign musical terms and handbook of orchestral instruments	M 4.—	M 3.— "
Z'lica, Nous sommes Pianistes. Für Pfte. 2/ms. Neue Opern- und Operettentexte	M 3.50	M 2.15 "
Chmel, Monte Carlo	M —.50	M —.35 "
Debussy, Pelleas und Melissande	M —.60	M —.45 "
Eysler, Künstlerblut	M —.50	M —.35 "
Giordano, Sibirien	M —.60	M —.45 "
Gortler, Süssee Gift	M —.50	M —.38 "