

Kantate-Drucksachen 1907

- | | |
|---|--|
| <p>1) Kantate-Notizbuch 1907—1908
(Baumbachsche Dampfbuchbinderei) M. 2.—</p> <p>2) Tafelkarte Zeichnung v. E. Gruner M. —.10</p> <p>3) Speisenfolge u. Weinkarte
Zeichnung von Walter Heyland M. —.25</p> <p>4) Tafellied I: Feuchtfröhlicher
Liederkranz XIII M. —.25</p> | <p>5) Tafellied II: Cantus firmus
auf Albert Brockhaus M. —.25</p> <p>6) Tafellied III: Das große
Trallala im Buchhandel M. —.25</p> <p>7) Serie von 11 Postkarten
mit Ansichten aus Leipzig und
dem Aufdruck „Cantate 1907“ M. —.50</p> |
|---|--|

Das diesjährige Festspiel eignet sich wegen der mehr darstellerischen Aufführung nicht zum Druck.

Von den früheren Festspielen sind noch einige wenige Text-
bücher vorrätig und können zu M. 1.— bar bezogen werden:

- Die Sekretierung des Börsenblattes. Komödie in 3 Akten. Von Max Weg. (Kantate 1903.)
Das Plagiat. Musikschwank in 3 Akten. Von Max Möller (Kantate 1905.)
Die Episteln des Ovid. Vier Genrebildchen aus dem Buchhandel. Jul. R. Haarhaus (Kantate 1906.)

Der Reinertrag fließt der Unterstützungskasse zu.
Bestellungen sind an Herrn Karl Weisser in Fa. Fr. Ludw. Herbig in Leipzig zu richten.

Leipzig

Der Festausschuß des Börsenvereins

Autotypie
Zinkograph.

LOUIS GERSTNER

Holzschnitte
Galvanos

Chemigraphische Kunstanstalt
LEIPZIG

Illustrationen für wissenschaftliche Werke,
Zeitschriften, Beilagen etc. etc.

Schwarz- u. Farbendruck
PRÄGEPLATTEN

Lithographie in jeder Manier Kartographie

Alle Arten
Papier u. Pappen
preiswert durch
Carl Lange Nachfolger
BREMEN
Telegr.-Adr.: Papierfabrik.

