

Th. Knaur

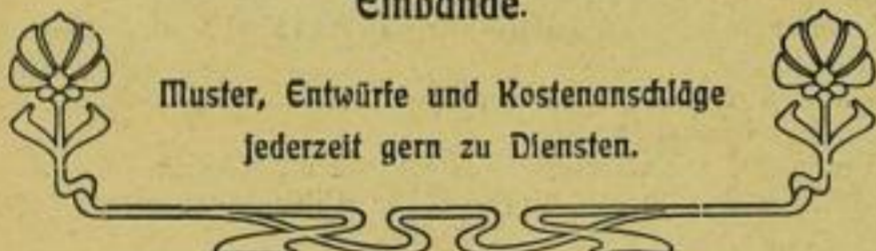
Fernsprecher Nr. 1149 **Leipzig** Neues Geschäftshaus:
 Segründet 1846 Kurzestr. 8

Grossbuchbinderei

Vornehme, künstlerische Buchausstattung
 für Massenaufgaben.

Erstklassige Arbeit.

Leistungsfähigkeit jährlich zwei Millionen
 Einbände.



Muster, Entwürfe und Kostenanschläge
 jederzeit gern zu Diensten.

EMIL SINGER
 LEIPZIG 22 JOHANNIS-
 GASSE 16
 Autotypien · Holzschnitte · Strichzügen
 für alle Zwecke & Branchen
 ZEICHNUNGEN · ENTWÜRFE
 Photographische Aufnahmen
 fernruf 231

Kantate-Drucksachen 1907

- | | |
|--|--|
| 1) Kantate-Notizbuch 1907—1908
(Baumbach'sche Dampfbuchbinderei) M. 2.— | 5) Tafellied II: Cantus firmus
auf Albert Brockhaus M. —.25 |
| 2) Tafelkarte Zeichnung v. E. Gruner M. —.10 | 6) Tafellied III: Das große
Trallala im Buchhandel M. —.25 |
| 3) Speisenfolge u. Weinkarte
Zeichnung von Walter Heyland M. —.25 | 7) Serie von 11 Postkarten
mit Ansichten aus Leipzig und
dem Aufdruck „Cantate 1907“ M. —.50 |
| 4) Tafellied I: Feuchtfröhlicher
Liederkranz XIII M. —.25 | |

Das diesjährige Festspiel eignet sich wegen der mehr darstellerischen Aufführung nicht zum Druck.

Von den früheren Festspielen sind noch einige wenige Text-
 bücher vorrätig und können zu M. 1.— bar bezogen werden:

- Die Sekretierung des Börsenblattes. Komödie in 3 Akten. Von Max Weg. (Kantate 1903.)
Das Plagiat. Musikschwank in 3 Akten. Von Max Möller (Kantate 1905.)
Die Episteln des Ovid. Vier Genrebildchen aus dem Buchhandel. Jul. R. Haarhaus (Kantate 1906.)

Der Reinertrag fließt der Unterstützungskasse zu.
 Bestellungen sind an Herrn Karl Weisser in Fa. Fr. Ludw. Herbig in Leipzig zu richten.

Leipzig

Der Festausschuß des Börsenvereins