

L'ART ET LE BEAU

Mit umstehend angezeigter Fragonard-Nummer beginnt unsere Zeitschrift ihren zweiten Jahrgang. Wir haben uns jedoch entschlossen, eine Änderung in ihrer Erscheinungsweise eintreten zu lassen.

Der Jahrgang wird künftig nur aus 4 Spezial-Nummern bestehen,

deren jede einen bedeutenden Künstler behandeln wird; Jahrgang 1907 ist folgenden gewidmet:

**Fragonard ■ Toulouse-Lautrec ■ Louis
Legrand ■ Le Montmartre et ses Artistes.**

Jedes Heft wird etwa 60 Reproduktionen enthalten, in sich ein abgeschlossenes Ganzes bilden, und der Text – französisch und deutsch – aus der Feder erster Kunstschriftsteller stammen.

Abonnementspreis: (4 Hefte) M. 18.— ord., M. 12.— bar und 11/10.

Einzelpreis jedes Heftes: M. 5.— ord., M. 3.35 bar und 11/10.

1–2 Probeexemplare mit 40 Prozent.

Einbanddecke (künstlerisch ausgeführt) für den Jahrgang 1906: M. 10.— ord., M. 7.50 bar und 11/10.

Prospekte fürs Publikum in mäßiger Anzahl gratis.

Wir können ausnahmslos nur bar liefern.

Bestellungen erbitten wir umgehend, da die Fragonard-Nummer voraussichtlich ebenso bald vergriffen sein wird, wie die vorausgegangenen Spezialhefte. —

In zweiter Auflage erscheinen die Sondernummern:

Félicien Rops | **Auguste Rodin**

mit Beilage des Textes in deutscher Sprache.

mit Beilage des Textes in deutscher Sprache.

Librairie Artistique et Littéraire Paris

Alleinige Auslieferung für den deutschen und über LEIPZIG verkehrenden Buchhandel:

Gustav Brauns, Leipzig