

Christus bei Maria und Martha.
 Farbenlichtdruck: Bildgröße 64:46 cm. 25 M.
 Photogravüre: Bildgröße 55,5:41 cm. 15 M.
 " Großfolioformat 5 M.
 " Folio Bildgröße 23,5:17,5 cm. 3 M.
 " Kabinettformat 1 M.
 Photographie: E. I. R. F. K.
 Hanfstaengl Nachfolger, Berlin.

Jesus bei Maria und Martha.
 Photogravüre: Bildgröße 30,5:21 cm. 3 M.
 " " 13,5:9,5 cm. 1 M.
 Photographie: Folio-Format 3 M, in Mattdruck 5 M.
 " Kabinett- " 1 M, " " 1 M 50 J.
 Carl Brad & Keller, Berlin.

Christus und die Samariterin.
 Aquarell-Gravüre: Bildgröße 51:37 cm. 30 M.
 Photogravüre: Bildgröße 53:35 cm. 15 M.
 " Folio-Format 3 M.
 " Kabinett-Format 1 M.
 Photographie: Facs. J. R. F. K.
 Franz Hanfstaengl, München.

Christus und die Sünderin. 1860. Original im Museum zu
 Leipzig.
 Stich in Schwarzkunst-Manier von H. Droehmer.
 Bildgröße 49,5:35 cm.
 Vor der Schrift auf weißem Papier 25 M.
 Mit " " " chines. " 18 M.
 " " " " weißem " 12 M.
 Rud. Schuster, Berlin.

Den ihr suchet — Er ist auferstanden. (Die drei Frauen am
 Grabe Christi.)
 Aquarell-Gravüre: Bildgröße 54:34 cm. 30 M.
 Photogravüre: Bildgröße 55:35 cm. 15 M.
 " Folio-Format 3 M.
 " Kabinett-Format 1 M.
 Photographie: Facs. J. R. F. K.
 Franz Hanfstaengl, München.

•Ecce homo. Gegenstück: Mater dolorosa.
 Aquarell-Gravüre: Bildgröße 61:49 cm oval 25 M.
 Photogravüre: Folio-Format 3 M.
 " Kabinett-Format 1 M.
 Photographie: J. R. F. K.
 Franz Hanfstaengl, München.

•Ehre sei Gott in der Höhe.
 Aquarell-Gravüre: Bildgröße 60:39 cm 30 M.
 Photogravüre: Bildgröße 56:36 cm 15 M.
 Photographie: E. J. R. F. K.
 Franz Hanfstaengl, München.

Der Erlöser (Christuskopf).
 Photographie: R. F. K.
 Hanfstaengl Nachfolger, Berlin.

Die Flucht nach Egypten.
 Aquarell-Gravüre: Bildgröße 54:37 cm. 30 M.
 Photogravüre: Bildgröße 54:37 cm. 15 M.
 " Folio-Format. 3 M.
 " Kabinett-Format. 1 M.
 Photographie: Facs. J. R. F. K.
 Franz Hanfstaengl, München.

Ruhe auf der Flucht nach Egypten. 1889.
 Aquarell-Gravüre: Bildgröße 69:54 cm. 40 M.
 Photogravüre: Bildgröße 52:41 cm. 15 M.
 " Folio-Format. 3 M.
 " Kabinett-Format. 1 M.
 Photographie: E. Facs. J. R. F. K.
 Franz Hanfstaengl, München.

Geduld (Alter Wanderer mit schwerer Holzlast auf dem Rücken,
 ihm zur Seite ein Engel).
 Lichtdruck:
 Boudoir auf schwarzem Karton mit Goldrand. 2 M.
 " Kabinett. 60 J.
 " Groß Visit. 30 J.
 Aus »Spitta, Psalter und Harfe«.
 W. Heinsius Nachfolger, Leipzig.

Glaube, Liebe, Hoffnung. 1892.
 Aquarell-Gravüre: Bildgröße 60,5:37 cm 30 M.
 Photogravüre: Bildgröße 55:34 cm 15 M.
 " " 23,5:14,5 cm 3 M.
 " Kabinett-Format 1 M.
 Photographie: E. I. R. F. K.
 Hanfstaengl Nachfolger, Berlin.

Herr, hilf mir!
 Photogravüre: Bildgröße 55:30 cm 15 M.
 " Folio-Format 3 M.
 " Kabinett-Format 1 M.
 Photographie: Facs. I. R. F. K.
 Franz Hanfstaengl, München.

Herr, hilf mir! Gegenstück zu »Guter Hirte«.
 Aquarell-Farbendruck: Bildgröße 63:44 cm 25 M.
 Photogravüre: Bildgröße 55:37,5 cm 15 M.
 " " 32:22 cm 3 M.
 " " 13,5:9,5 cm 1 M.
 Photographie: Imperial-Format 12 M.
 " Royal- " 7 M 50 J.
 " Folio- " 3 M.
 " " Mattdruck 5 M.
 " Kabinett-Format 1 M.
 " " Mattdruck 1 M 50 J.
 Carl Brad & Keller, Berlin.

Herr, zeige mir Deine Wege.
 Photographie: F. K.
 Hanfstaengl's Nachfolger, Berlin.

Himmelsgabe. 1886. Gegenstück: Der Schutzengel.
 Aquarell-Gravüre: Bildgröße 58:38 cm 30 M.
 Photogravüre: " 54:35 cm 15 M.
 " " 38:24,5 cm 8 M.
 " Folio-Format 3 M.
 " Kabinett-Format 1 M.
 Photographie: E. Facs. J. R. F. K.
 Franz Hanfstaengl, München.

Himmelstrost.
 Photogravüre: Bildgröße Imperial-Format. 54:39 cm.
 " aquarelliert 15 M.
 " Folio-Format 30 M.
 " aquarelliert 3 M.
 " Kabinett-Format 10 M.
 " aquarelliert 1 M.
 " aquarelliert 2 M 50 J.
 Photographie: R. F. K.
 Hanfstaengl Nachfolger, Berlin.

Guter Hirte »Freuet Euch mit mir!« Gegenstück zu »Herr hilf
 mir!«
 Photogravüre: Bildgröße 55:37,5 cm 15 M.
 " " 32:22 cm. 3 M.
 " " 13,5:9,5 cm 1 M.
 Photographie:
 Imperial-Format 12 M.
 Royal-Format 7 M 50 J.
 Folio-Format 3 M, in Mattdruck 5 M.
 Kabinett-Format 1 M, " " 1 M 50 J.
 Carl Brad & Keller, Berlin.

Der gute Hirte. Gegenstück: Lasset die Kindlein zu mir kommen.
 Aquarell-Gravüre: Bildgröße 53:36 cm 30 M.
 Photogravüre: Bildgröße 53:36 cm 15 M.
 " " 37,5:25,5 cm 8 M.
 " Folio-Format 3 M.
 " Kabinett-Format 1 M.
 Photographie: E. Facs. J. R. F. K.
 Franz Hanfstaengl, München.

Ich will das Verlorene suchen. (Christus befreit ein Lamm aus
 dem Dornengebüsche.)
 Photogravüre: Bildgröße 53:38 cm 15 M.
 " Großfolio-Format 5 M.
 " Folio, Bildgröße 24,5:17,5 cm 3 M.
 " Kabinett-Format 1 M.
 Photographie: R. F. K.
 Hanfstaengl Nachfolger, Berlin.