

AUF AUSDRÜCKLICHEN WUNSCH  
BEFREUNDETER SORTIMENTSFIRMEN SETZE ICH DEN PREIS MEINER SERIE

**Z** DR. SCHEFFERS  
LANDSCHAFTSMAPPEN

statt auf M. 2.50 ord. auf **M. 3.—** fest und rabattiere so:

**M. 3.— ord., M. 2.25 netto, M. 2.— bar.**

Damit ist zugleich ein **Einheitspreis** für die Mappen und für die gerahmten Bilder geschaffen. Dieser Preis gestattet, wie mir mehrfach versichert wird, **bessere Manipulationen**. Sie können nunmehr **Subskriptionen** auflegen. Bei besonderen Manipulationen wollen Sie sich mit mir in Verbindung setzen. Ein **Anschreiben** und **Subskriptionslisten** liefere ich Ihnen **gratis**.

Die erste Mappe: **Das Riesengebirge I, Vier Winterbilder** ist erschienen.

Ich bitte um regste Verwendung.

Leipzig, 12. Juni 1907.

K. G. TH. SCHEFFER.

Soeben erschien in unserem Verlage:

**Z**

# REPRODUKTIONEN

DER BEDEUTENDSTEN PLASTIKEN DER  
GROSSEN BERLINER KUNSTAUSSTELLUNG 1907

in feinsten Bromsilber-Ausführung. Format 25×30 cm. Preis pro Blatt **50 Pf. ord., 35 Pf. netto.**

<i>Fritz Heinemann</i> . . . . . Fischermädchen	<i>Ferd. Liebermann</i> . . . . . Philosoph. Disput	<i>Hans Harry Liebermann</i> . . . . . Venus
<i>Fritz Heinemann</i> . . . . . Milchmädchen	<i>Carl F. A. Piper</i> . . . . . Menandros	<i>Prof. Max Baumbach</i> . . . . . Salome
<i>Otto Stichling</i> . . . . . Kauern des Mädchen	<i>Carl F. A. Piper</i> . . . . . Knabe mit Krug	<i>Prof. Max Baumbach</i> . . . . . Auf der Hirschjagd
<i>Otto Riesch</i> . . . . . Kolonialreiter	<i>Wilh. Wandschneider</i> Fig. Rosenstreuend	<i>Ernst Reschke</i> . . . . . Leidvoll
<i>Walter Hausschild</i> . . . . . Sklavin	<i>Wilh. Wandschneider</i> . . . . . Figur mit Urne	<i>Rudolf Backhaus</i> . . . . . Psyche
<i>Paul Schulz</i> . . . . . Halbakt	<i>Carl Hilgers</i> . . . . . Judith	<i>Prof. F. Hausmann</i> . . . . . Eva
<i>Paul Schulz</i> . . . . . Gefesselter Mann	<i>Paul Nebel</i> . . . . . Skiläufer	<i>Hugo Bürger</i> . . . . . Salome
<i>Viktor Seifert</i> . . . . . Bogenschütze	<i>Hans Dammann</i> . . . . . Grabdenkmal	<i>Prof. C. Bernewitz</i> . . . . . Kampf ums Dasein
<i>Otto Richter</i> . . . . . Reiter (Rossebändiger)	<i>Jos. Limburg</i> . . . . . Die Reue	<i>H. W. v. Glümer</i> . . . . . Weibliche Figur
<i>Heinrich Missfeld</i> . . . . . Abschied	<i>Jos. Limburg</i> . . . . . Der Geigenspieler	<i>Emil Maniguet</i> . . . . . Schwerträger
<i>Theo Blicks</i> . . . . . Hüfllos	<i>Jos. Limburg</i> . . . . . Die Loreley	<i>Franz Pritel</i> . . . . . Ringergruppe
<i>Ferd. Liebermann</i> . . . . . Capriccio	<i>Carl Roeder</i> . . . . . Lesendes Mädchen	<i>Wernekin</i> . . . . . Liebe

## KAUFHAUS DES WESTENS G. M. B. H. BERLIN.

Unser Kaufhaus wird morgens  $\frac{1}{2}$  9 Uhr geöffnet.

ALLEINIGE VERKAUFSSTELLE DES WARENHAUSES FÜR DEUTSCHE BEAMTE.