



Z

Verlag von Georg Meiseburger in Leipzig.

Im

Tag

schreibt

Julius Hart

über

Hans Anruds's Sidsel Langröckchen

Erzählung. Preis M. 2.25 brosch., M. 3.— geb.

„Sidsel Langröckchen.“

Hans Anruds's Buch von „Sidsel Langröckchen“ singt eine feine neue Weise zum Lob des einfachen Lebens, und mit den stillen, blauen Kinderaugen seiner kleinen Heldin blickt es in die Welt hinein, die ganz Paradies und Idylle ist. Der Dichter erzählt nur das Allerschlichteste, und es gibt in seinem Frieden nichts von Konflikten und Kämpfen, und das Wort vom Streit ums Dasein wird hier zum leeren Wahn. Nur ein ungebärdiger Geselle lebt in diesem glücklichen Reich, der hochmütig über seine Grenzen und Schranken hinaus will. Das ist die Ziege Krummhorn, die sich für etwas Besseres als für eine Ziege hält und durchaus als Kuh und zuletzt sogar für ein Pferd angesehen sein will. Dafür muß sie denn mit dem Tode büßen, und aus ihren Hörnern machen sich die kleine Sidsel Langröckchen und der Peter und der Jon, die Buben, die oben auf den Bergen mit ihr das Vieh hüten, die allerschönsten Hirtenpfeifen. Und dazu taugen denn wohl, dazu sind sie denn wohl ganz gut, die großen Herren der Weltgeschichte, die Eroberer und all die anderen Krummhörner, daß sie schließlich den Stoff und das Zeug zu Flöten hergeben, auf denen sich schön musizieren läßt. Oben auf den Bergen Norwegens hüten Kinder die Ziegen und Schafe, und Sidsel Langröckchen ist die Königin dieser Welt des Glücks und der Unschuld, in die noch kein Schatten eines anderen Begehrens fällt, als Ziegen zu hüten, Milch zu trinken und in köstlicher Luft zu baden. Und dann das große Ereignis, da Sidsel, Peter und Jon zum höchsten Gipfel, zur Heerspitze heraufklettern und die ganze Welt unten zu ihren Füßen liegen sehen. Da stehen sie dann oben, an demselben Stein, wo König Oskar von Schweden und seine Sophie standen, und diese hatten ganz und gar nichts vor ihnen voraus.

Ablands Lied „Der Knab' vom Berge“ wurde in Anruds's Buch zur Erzählung, die so morgenhell und bergfroh klingt wie dies Lied. Die Liebe zur Natur, die Liebe zum Tier und die Liebe zum Kinde sind die drei Quellen, aus denen der Dichter schöpft. Julius Hart.

In einigen Tagen erscheint in meinem Verlage Anruds's neuestes Buch „Kroppzeug“. Ich beginne dann eine umfassende Tätigkeit für beide Bücher. Über „Sidsel Langröckchen“ liegen mir aus Kollegenkreisen und von deutschen Dichtern und Kritikern glänzende Urteile vor. Mein Propagandamaterial ist schon jetzt unerschöpflich.

Bitte, benutzen Sie das heute wiederholte

Einführungsangebot:

		brochiert:				gebunden:	
		ord.	no. bar			ord.	no. bar
1	Exemplar	M. 2.25	für M. 1.35	1	Exemplar	M. 3.—	für M. 1.95
2	Exemplare	M. 4.50	„ M. 2.50	2	Exemplare	M. 6.—	„ M. 3.70
10	do.	M. 22.50	„ M. 11.25	10	do.	M. 30.—	„ M. 17.25
22/20	do.	M. 49.50	„ M. 22.50	22/20	do.	M. 66.—	„ M. 35.70

Wird nur nach beiliegendem roten Zettel geliefert.

Hochachtungsvoll

Leipzig.

Georg Meiseburger.