



Soeben ist erschienen:

Ⓜ

Houston Stewart Chamberlain

RICHARD WAGNER

Vierte, neu durchgesehene Auflage.

Ein stattlicher Band in Gr.-8^o. Mit Titelbild nach F. v. Lenbach

Broschiert M. 8.— ord., M 5.60 netto. Freiexemplare 11/10

In Liebhaber-Ganzleinenband M. 10.— ord., M. 7.20 netto. 11/10 Expl. für M. 73.60 no.

In feinem Marokko-Halbfrzbd. M. 12.— ord., M. 8.80 netto. 11/10 Expl. für M. 91.20 no.

Chamberlains klassisches Werk zeigt uns den ganzen Richard Wagner: sein Leben, seine Schriften und Kunstwerke, seine Philosophie, sein Wesen. Es ist längst ohne Widerspruch als das beste Buch über den Meister und seine Kunst anerkannt und bedarf deshalb eigentlich keiner Empfehlung mehr. Keinem ist es wie Chamberlain gelungen, uns das Verständnis für Wagners Persönlichkeit zu erschliessen; sein Buch kann als Vorbild für alle biographischen Schilderungen grosser Meister gelten.

Die neue Auflage haben wir so reichlich bemessen, dass sie für einige Jahre reichen wird; mit dem Partie-Bezug ist also jetzt keinerlei Risiko verbunden. Broschiert können wir das Buch wieder in Kommission liefern, gebunden nur fest.

München, 19. August 1907

Verlagsanstalt F. Bruckmann A. G.

1056*