

**P. Jurgenson in Moskau ferner:**

- Glière, R., Op. 23. 5 Lieder f. 1 Singst. m. Pfte, russ.-deutsch. No. 1. In Himmelsfernen. No. 2. Dein entzückend helles Lachen. No. 3. Auf's neu' hör' ich dein Stimmlein klingen. No. 4. Trauriges Rascheln im Haine. No. 5. Nein, ich vermag nicht zu schlafen. à 75 ¢.
- Loukine, W., Op. 10. Grande Sonate (Cm.) p. Harpe. 2 M 20 ¢.
- Tanéiew, A., Op. 34. 13 Lieder f. 1 Singst. m. Pfte, russ.-deutsch. No. 1. Blüht mein Mandelbaum schön rosenrot. No. 2. Liebeleer. No. 3. Beschwörung. No. 4. Die Nacht ist stürmisch. No. 5. Wüsst' ich, warum. No. 6. Barkarole. No. 7. Eil' herbei! No. 8. Neugriechisches Lied. No. 9. Erweckt vom herbstlichen Gekose. No. 10. Nacht u. Tag. No. 11. Zu heisser Glut. No. 12. Ach, was hab' ich davon. No. 13. Die Sterne. à 75 ¢.

**C. F. Kahnt Nachf. in Leipzig.**

- Klenau, Paul v., Op. 2. Fünf Lieder f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. No. 1. Sonnenuntergang. 1 M. No. 2. Abendständchen. 1 M. No. 3. Vergissmeinnicht. 1 M 20 ¢. No. 4. So regnet es sich langsam ein. 1 M. No. 5. Keine Wolke stille hält. 1 M 20 ¢.
- Koch, Friedrich E., Op. 30. Die deutsche Tanne. Ein Idyll aus deutschem Bergeswald f. 1 tiefe Männerst., Chorgesang u. Orch. Part. 20 M n.
- Monographien moderner Musiker. Band 2. 20 Biographien zeitgenössischer Tonsetzer m. Portraits. 8°. Geb. 2 M \*n.
- Stoye, Paul, Von einer neuen Klavierlehre (R. M. Breithaupt's „Natürliche Klaviertechnik“). Ein Mahn- u. Weckruf an die lehrenden u. lernenden Musiker. 2. verm. Aufl. 8°. 60 ¢ n.
- Wittenbecher, Otto, Op. 18. Suite in älterer Form f. Vcello u. Pfte. No. 1. Sarabande. 1 M. No. 2. Allemande. 1 M. No. 3. Air. 1 M. No. 4. Menuet. 1 M 20 ¢. No. 5. Giga. 1 M 20 ¢.

**Alfred Michow, Verlagsgesellschaft m. b. H. in Berlin.**

- Gürtler, Danny, Eine Vogelhochzeit, f. 1 Singst. m. Pfte. 80 ¢.

**Louis Oertel in Hannover.**

- Brune, Herm., Männerchöre. Part. u. St. No. 1. Althannoverscher Garde du Corps-Marsch (Parade-Marsch der Königs-Ulanen). No. 3. Althannoverscher Zapfenstreich. à 1 M 60 ¢.

**Arthur P. Schmidt in Leipzig.**

- Beach, H. H. A., Op. 65. Les Rêves de Colombine. Suite française p. Piano. No. 1. La Fée de la Fontaine. 1 M 60 ¢. No. 2. Le Prince gracieux. 2 M 40 ¢. No. 3. Valse amoureuse. 2 M 40 ¢. No. 4. Sous les Etoiles. 1 M 60 ¢. No. 5. Danse d'Arlequin. 3 M.
- Friml, Rud., 3 Compositions p. Piano. Op. 32. Réveil du Printemps. 1 M 20 ¢. Op. 33. Chant poétique. 1 M. Op. 34. Romance sentimentale. 1 M.
- Lynes, Frank, Recreations f. Pfte from Op. 26. Sunny Hours. Waltz. 1 M 40 ¢. Hearts Wishes. Waltz. 1 M.

**L. Schwann in Düsseldorf.**

- Prössdorf, Otto, Op. 9. Deutsche Treue, f. gem. Chor m. Pfte. Part. 8°. 1 M 20 ¢ n.
- Thielen, P. H., Op. 192. Missa septimi toni in hon. S. Lamberti episcopi et martyris f. 5stimm. gem. Chor. Part. 1 M 80 ¢ \*n. St. (S., A., T., Bar. u. B.) 1 M 25 ¢ \*n.
- Wiltberger, Aug., Op. 118. Missa in hon. Sancti Aegidii ad tres voces aequales comitante org. Part. 1 M 80 ¢ \*n. St. 60 ¢ \*n. 8°.
- Op. 119. Zwei Motetten f. patriotische Feste f. dreistimm. Männerchor m. Org. (od. Harm.) u. Streichquintett (ad lib.). Heft 1. Domine, salvum fac regem. Heft 2. Domine, in virtute tua. Part. à 80 ¢ \*n. Streichst. 32 ¢ \*n. Chorst. 32 ¢ \*n.

**Carl Simon in Berlin.**

- Endress, Oskar, Geistliches Liederheft. Eine Sammlung der schönsten u. bekanntesten Choräle u. geistlichen Volkslieder f. Harm. (Org. od. Pfte) ausgewählt u. bearb. kl. 8°. 40 ¢ \*n.
- Karg-Elert, S., Op. 56. 10 Epigramme v. G. E. Lessing f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 3 M 60 ¢. Daraus einzeln: No. 4. Mein Esel. 80 ¢. No. 9. An eine sechsjährige Schöne. 1 M.
- Kjerulf, H., Op. 4. No. 3. Wiegenlied f. gr. Org. frei übertr. v. S. Karg-Elert. 1 M.
- Overeem, M. v., Op. 21. An die Nacht. Hymne de l'Office de Nuit (Matines) p. S., V., Harpe (ou Piano) et Harm. — p. S., Vcelle, Harpe (ou Piano) et Harm. à 3 M 60 ¢.
- Rost, Ernst, Op. 10. Benedictus. Andante religioso f. Org. frei übertr. v. S. Karg-Elert. 1 M 30 ¢.
- Schumann, Robert, Op. 15. No. 7. Träumerei f. gr. Org. frei übertr. v. S. Karg-Elert. 80 ¢.
- Op. 85. No. 12. Abendlied f. gr. Org. frei übertr. v. S. Karg-Elert. 80 ¢.
- Weiss, Josef, Op. 39. No. 3b. Canzonetta americana f. Harm. u. Pfte arr. v. Aug. Reinhard. 1 M 50 ¢.

**Mojmír Urbánek in Prag.**

- Beller, Ant., Fleurs de Myrte. Valse p. Orch. 8°. 3 M.
- Hanf, Rud., Sherlock Holmes. Englischer Marsch f. Pfte. 1 M 50 ¢; f. Orch. 8°. 2 M; f. Harmoniemusik. 16°. 2 M.
- Kmoch, Fr., Einzug des Königs. Polka f. Harmoniemusik. 16°. 2 M.
- Frühlingsgruss. Walzer f. Harmoniemusik. 8°. 3 M.
- Köhler, Anton, Lawn Tennis-Polka f. Pfte. 1 M 20 ¢.
- Nowak-Marsch f. Pfte. 1 M 40 ¢.
- Manoach, E., Valse Impromptu p. Piano. 1 M 80 ¢.
- Skaličký, J. M., Zwei Märsche über Volkslieder f. Orch. 8°. 2 M.

**Gustav Vetter in Leipzig.**

- Moriz, K. J., Op. 2. Zwei gem. Chöre. (Wanderlied. Der Schnitter.) Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.

**Willy Würges in Köln.**

- Siefener, Edm., Abendandacht, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 60 ¢.
- Am schönen Rhein, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 60 ¢.

**Verbotene Druckschriften.**

Durch rechtskräftiges Urteil der I. Strafkammer des hiesigen Landgerichts vom 16. vorigen Monats ist auf Unbrauchbarmachung aller Exemplare der Druckschrift, enthaltend ein Bild »Christus am Kreuze« und ein Bild der Mutter Gottes von Czestochan, auf der Rückseite ein Gebet beginnend mit den Worten: »Omódl sie gwiazdo Zaranna« und schließend mit den Worten: »Baranku Bozy, który gladzisz grzechy swiata« usw. erkannt.

Beuthen (Oberschl.), 14. August 1907.

(gez.) Der Erste Staatsanwalt.

(Deutsches Jahrbuchblatt Stück 2565 vom 29. August 1907.)

**Nichtamtlicher Teil.****Aus Rußland.**

Die Arbeiten der Kommission zur Änderung und Revision der alten Statuten der russischen Verleger- und Buchhändler-Gesellschaft sind bereits stark vorgeschritten.

Die Kommission besteht aus dem Vorsitzenden Herrn G. M. Wolff, dem Vizepräsidenten Herrn F. F. Alexandrow und den Mitgliedern Herren M. K. Lemke (Vertreter der Firma Staulewitsch), W. A. Devrient, B. J. Jacowlew, W. E. Raspopow, N. F. Kosanow und Th. Ettinger (Buchhandlung der Praktischen Medizin). Sie hat bereits zwölf Sitzungen abgehalten. Vor allen Dingen wurde die Re-

organisation des offiziellen Organs des Vereins »Knisny Wjestnik« (Vorschlag des Herrn Th. Ettinger) in Angriff genommen. Diese ist in der Richtung durchgeführt, daß das Organ speziell den praktischen Interessen der russischen Buchhändler dienen soll. Durch Einreichung einer Anzahl Rubriken soll das Blatt den russischen Buchhändlern unentbehrlich gemacht werden. Als Grundlage zu diesem Projekt diene das Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel, wobei nach den Verhältnissen Verschiedenes geändert und ergänzt wurde.

Ferner nahm die Kommission den Vorschlag des Herrn B. Lukownikow betreffend das Kreditbureau an, ebenso die Vorschläge des Herrn G. M. Wolff (letzterer ist der eigent-