auf China (antiquar. 3 K). Frans Buffa & Zonen, Amsterdam 1876/77.

Simon de Vlieger: Holländische Stadt am Meeresufer. Original in der Sammlung Politzer, Wien. 11:16,5. Schriftdruck auf chines. Papier 3 ... H. O. Miethke, Wien 1886.

 Les regates. Original im Rijks - Museum, Amsterdam. 15:22. Künstlerdruck auf Pergament; vor der Schrift auf Japan-Papier 10 fl. Frans Buffa & Zonen, Amsterdam 1876/77.

Roger van der Weyden: Triptychon. Original in der Belvedere-Galerie, Wien. 29:30,5. 10 Atzdrucke à 60 A; 25 Markdrucke vergriffen. Schriftdruck 8 M. H. O. Miethke, Wien.

Jan Wijnants: La Ferme. Original im Rijks-Museum, Amsterdam. 17:21. Künstlerdruck auf Pergament; vor aller Schrift auf Japan-Papier 10 fl.; auf chines. Papier (antiqu. 5 K); vor der Schrift auf chin. Papier (antiquar. 3 K). Frans Buffa & Zonen, Amsterdam 1876/77.

Phil. Wouverman, Un Campement, Original im Rijks-Museum, Amsterdam. 18:22. Künstlerdruck auf Pergament auf chines. Papier signiert autiqu. 6 K; vor aller Schrift auf Japanpapier 10 fl.; antiqu. 4 K; vor der Schrift auf chines. Papier antiqu. 2.40 K. Frans Buffa & Zonen, Amsterdam 1876/77.

H. O. Miethke, Wien.

- Fontaine des chasseurs. 15:20. Künstlerdruck auf China 12 M; vor der Schrift auf chines. Papier 8 &; Schriftdruck auf chin. Papier 4 . Gesellschaft für vervielf. Kunst, Wien 1890.

- Die Schwemme. Original in der Belvedere-Galerie Wien. 16:26. 10 Atzdrucke à 60 M; 25 Markdrucke vergriffen; Schriftdruck auf chines. Papier 8 .. H. O. Miethke, Wien.

Sammelwerke:

Album der Braunschweiger Galerie. 20 Radierungen von William Unger und Louis Kühn. Mit erläuterndem Text von Richard Graul. 3. Auflage. gr. 4°. 18 S. Ausgabe A mit Kupfern auf chines. Papier. Geb. 20 .#; Ausgabe B mit Kupfern auf weissem Papier. Geb. 15 .M. E. A. Seemann, Leipzig. 1. Aufl. 1868.

Meisterwerke der Kasseler Galerie. 39 Radierungen. 2. Aufl. mit erläuterndem Text (30 S.) von O. Eisenmann. gr. 40. 1886. Ausgabe A mit Kupfern auf chines. Papier. Geb. 25 .#; Ausgabe B mit Kupfern auf weissem Papier. Geb. 20 M. E. A. Seemann, Leipzig. 1. Auflage 1869.

memoriam. Tafereelen uit Hollands tachtig jarigen Strijd. 10 Radierungen nach Ch. Rochussen und H. Ten Kate. Kruseman, Haarlem 1873. Die 10 Radierungen sind später in die Sammlung . Vosmaer, 70 Radierungen nach alten und modernen Meistern« aufgenommen worden.

Vosmaer, Frans Hals. 20 Radierungen. Ausgabe I. Künstlerdrucke vor aller Schrift, auf altholländischem oder chines. Papier auf Karton gezogen 135 .M. Ausgabe II. Ausgewählte Drucke, vor der Schrift auf chines. Papier auf Karton gezogen 92 .M. Ausgabe III. Mit der Schrift auf chines. Papier 50 .M. A. W. Sijthoff, Leiden 1874.

Frans Hals-Album. 20 Radierungen nach den Hauptwerken des Meisters. Auf Chicapapier in eleganter Mappe 25 M; Vorzugspreis für die Abonnenten der Zeitschrift für bildende Kunst 15 .M. Billige deutsche Ausgabe des vorstehend aufgeführten Werkes. E. A. Seemann, Leipzig 1903.

C. Vosmaer, Radierungen nach alten Meistern, 70 Blatt. Epreuves de Choix, holländisches Papier auf Karton 220 .A. A. W. Sijthoff, Leiden 1874/75. Gesammelte Radierungen aus der »Zeitschrift für bildende Kunst«, aus dem Verlage der Gesellschaft für vervielf. Kunst usw.

Radierungen nach alten und modernen Meistern, 70 Blatt. Epreuves de Choix, holländisches Papier auf Karton 220 M. A. W. Sijthoff, Leiden. Gesammelte Radierungen aus der »Zeitschrift für bildende Kunst«, aus dem Verlage der Gesellschaft für vervielf. Kunst, Wien, Kruseman, Harlem usw.

Das Rijksmuseum Amsterdam. 32 Radierungen nach den hervorragendsten Gemälden des Rijksmuseums. Künstlerdrucke auf Pergament 240 fl.; Drucke vor der Schrift auf Japan 192 fl.; Schriftdrucke auf chines. Papier 96 fl.; Mappe dazu 10 fl. Buffa & Zonen, Amsterdam 1876/77.

H. Coopman, Thz., Rembrandt. Prachtuitgave in folio formaat met 20 Etsen naar het werk van den Meester. 30 fr. L. J. Krijn,

Hervorragende Gemälde niederländischer Meister der Galerie Weber in Hamburg. 15 grosse und 8 kleine Radierungen. Mit kunstgeschichtlichen Erörterungen von Dr. Fr. Schlie. Folio. 5 Markdrucke auf Pergament in Mappe 300 #; 150 Markdrucke numeriert in Mappe auf Japan 100 ... Andere Druckgattungen und Einzelblätter nicht im Handel. H. O. Miethke, Wien 1891.

vor der Schrift auf Japan-Papier 10 fl.; nur mit Künstlernamen | Die k. k. Gemälde-Galerie in Wien. 100 Tafeln Radierungen und 205 Druckseiten mit 80 in den Text gedruckten Radierungen. Folio. 25 Markdrucke 2000 ... War schon in der Lieferungs-Ausg. vollständig subskribiert. Künstlerdrucke 1250 . ; vor der Schrift 1000 M; mit der Schrift 600 M; gebundene Exempl. um 100 M mehr. Das Werk erschien in 25 Liefergn. Markdrucke pro Lieferung 80 .M. Künstlerdrucke pro Lieferung 50 .M; vor der Schrift pro Liefrg. 40 .#; mit der Schrift pro Liefrg. 24 M. Einzeln nur als Schriftdrucke 100 Tafeln à 8 M, und Textradierungen à 3 A; von einer Anzahl Platten sind Atzdrucke von je 10 Exemplaren genommen worden à 40 # und 60 M. H. O. Miethke, Wien 1876/1886.

Barjenblatt f. b. Dtidn. Buchbanbel.

Meine Mitteilungen.

* Badifd-Pfalgifder Buchhandler-Berband. - Bon gehn Mitgliedern ift ein Antrag auf Abhaltung einer außerordent= lichen Sauptversammlung eingegangen, die infolgedeffen auf Sonntag den 22. September in Mannheim angesett worden ift. Hauptgegenstand ber Tagesordnung ift: Stellungnahme gur Frage: Berein der beutichen Sortimenter . Bergleiche die Uns Cavalcade. 9:11. Vor der Schrift auf chines. Papier 3 . fündigung im amtlichen Teil ber heutigen Nummer.

> Raufmannsgericht ju Leipzig. - Für Die Beit vom 1. Januar 1908 bis 31. Dezember 1910 find jum Raufmannsgericht ju Leipzig 80 Beifiger und 20 Erfagmanner ju mahlen, Die gur Galfte felbständige Raufleute und Sandlungsgehilfen fein muffen. Die Bahl der felbftandigen Raufleute findet am 23. Ottober, die der Sandlungsgehilfen am 24. Oftober 1907 ftatt. Um gu ben Neuwahlen Stellung zu nehmen, hatte die deutschnationale Buchhandlungsgehilfenschaft zu Leipzig eine fehr gut befucte Berfammlung veranftaltet, in ber ber Beichaftsführer ber Buchhandlung .Raufmannifche Sozialreforme in Leipzig, Berr Fr. Frahm, ben einleitenden Bortrag hielt, bei bem er ausging von ben verschiedenen Richtungen innerhalb der Sandlungsgehilfenbewegung, die feinerzeit auf die Schaffung von Raufmannsgerichten bingewirft hat. Die Bragis ber letten brei Jahre feit Infrafttreten bes Befeges über bie Raufmannsgerichte habe die Richtigfeit ber deutschnationalen Sandlungsgehilfenbeftrebungen ermiefen. Rund 3000 Prozeffe im Objettsmerte von nahezu einer Million Mart feien bis jest anhängig gemacht und in vielen von diefen Fällen fei ben Behilfen ihr Recht geworben. Diefe Tatfache trofte über die noch vorhandenen Dlängel hinmeg, um fo mehr, als Berbefferungen bnrch einmütiges Borgeben ficher noch zu erlangen feien. Unrichtig fei bie von ben Unhangern und Berbanben alterer Richtung vertretene Unichauung, die Raufmannsgerichte hatten feinen befondern Bert, da das . Recht. an fich boch das gleiche geblieben fei. Es tomme aber in faft allen Fallen auf bie fogiale Auffaffung ber Raufmannsgerichts = Beifiger an, Die nicht ben toten Buchftaben bes Befeges jum Dogma erheben bürften, fondern die aus den Erfahrungen der Bragis beraus die Morm von Fall gu Fall bilben mußten. Der Bortragenbe zeigte an einer Reihe von Gingelfällen, wie eine neue Rechtsauffaffung in ber Bilbung begriffen fei. Die Gogialpolitit im Butachterausschuß fei jurgeit noch eine beschränkte; bas burfe aber nicht zu ber ermähnten Unschauung ber alten Berbande führen, bag beshalb nichts nach biefer Richtung gu erreichen fei. Der Deutschnationale Sandlungsgehilfen-Berband vertrete in Diefem Falle ben Brundfag: Gind gefegliche Borfdriften ein hindernis, bann muß mit aller Rraft auf beren Underung ober Befeitigung hingewirft merben. Diefen Standpuntt merben auch bie aus den Reihen des Deutschnationalen Sandlungsgehilfen-Berbands hervorgegangenen Beifiger fich por Augen halten, und fo fei auch bereits ein Untrag auf Underung der Beftimmungen bes Gutachterausschuffes porbereitet. Bum Schluß empfahl ber Redner die gemeinschaftliche Borfclagslifte des Deutschnationalen Sandlungsgehilfen. Berbands und der deutschnationalen Buch= handlungsgehilfenicaft ju Leipzig. Um allen Unfprüchen auf das notwendige Bertrautsein des Raufmannsgerichts mit ben Eigenarten einzelner Gefcaftsgattungen gerecht gu merben, enthält die Lifte Ungehörige aus faft allen Zweigen bes Sandels. Bornehmlich ber Leipziger Buchhandel tann fich nicht beflagen, ba man aus feinen Rreifen nicht weniger als 12 Wehilfen - alfo ben vierten Teil ber gangen Borichlagslifte - als Beifiger aufgeftellt hat.

In der freien Aussprache betonte junachft ber Beschäftsführer bes Leipziger Bolfsbureaus, herr Schulg, nochmals bie Rotwenbig-