

FRANZ HANFSTAENGL, KUNSTVERLAG, MÜNCHEN

Ⓜ

# DIE „KUNST UNSERER ZEIT“

vollendet mit der soeben verschickten 12. Lieferung ihren 18. Jahrgang. Immer stattlicher ist die Zahl der Bände geworden, die als eine grosszügige, von einheitlichen künstlerischen Grundsätzen ausgehende

## „CHRONIK DES MODERNEN KUNSTLEBENS“

sich in der Bücherei des Kunstfreundes aneinanderreihen. Die früheren Jahrgänge sind zum Teil vergriffen und werden im Handel mit hohen Liebhaberpreisen bezahlt, ein Beweis der Würdigung des kunsthistorischen Wertes der Zeitschrift und dass sie in den Kreisen der Kenner zum Bedürfnis geworden ist. Der 19. Jahrgang, der im Oktober beginnt, bringt in der 1. und 2. Lieferung eine Monographie über das künstlerische Schaffen des hochgeschätzten

## WILH. VON DIEZ.

Was DIEZ in der Zeiten Kunst bedeutet, hat auf der diesjährigen Erinnerungs-Ausstellung im Glaspalast zu München elementaren Ausdruck gefunden.

Weiter folgen u. a.: GUSSOW, HARBURGER, MANET, MONET, so dass auch der neue Jahrgang auf geklärter, künstlerischer Höhe stehen wird.

Ich stelle **Heft 1 in beschränkter Anzahl bar mit Remissionsrecht** zu M. 3.— ord., M. 2.— no. bar zur Verfügung und bitte um baldige Aufgabe Ihres Bedarfs und **Angabe Ihrer Fortsetzung.**

**Einbanddecken** zu dem soeben abgeschlossenen 18. Jahrgang

für zwei Halbbände in Leinen à M. 1.60 ord., M. 1.40 no. bar  
oder für **einen** Halbfranzband M. 4.— ord., M. 3.20 no. bar

**Besonders für Weihnachten** bitte auf Lager zu halten:

**Die kompletten Jahrgänge**

in zwei Halbbänden, elegant Leinen à M. 20.— ord., M. 14.50 no. bar  
oder in **einem** Halbfranzband . . . M. 45.— ord., M. 31.50 no. bar

Ganz besonderer Beliebtheit erfreuen sich die geschlossenen,  
als **Sonderhefte in apartem Umschlag** herausgegebenen

**Künstler-Biographien und sonstigen Monographien der „Kunst unserer Zeit“.**

— (Verzeichnis hierüber kostenlos) —

„Die Kunst unserer Zeit“ jährlich 12 Lieferungen:

Preis der Lieferung im Jahresabonnement  
M. 3.— ord., M. 2.— no. bar.

Preis der Einzel-Lieferung  
M. 4.— ord., M. 2.60 no. bar.

==== Freixemplare 11/10 =====

Ich bitte um fortgesetztes Interesse und tätige Verwendung für „Die Kunst unserer Zeit“.

München, im September 1907.

**Franz Hanfstaengl,** Kunstverlag