

Kunstanstalt Trowitzsch & Sohn, Frankfurt a. d. Oder.

Dem verehrl. **Kunsthandel**

können wir die angenehme Mitteilung machen, dass von dem von uns herausgegebenen farbigen Kunstblatt

Prof. Johs. Raph. Wehle:

Und sie folgten ihm nach

(Christus, von seinen Jüngern gefolgt, durch ein wogendes Kornfeld gehend)

jetzt **das fünfte Tausend** erscheint.

Fünf Auflagen in einem Jahre!

Eine bessere Empfehlung gibt es nicht.

Eine derartige Verkäuflichkeit eines grösseren farbigen Kunstblattes dürfte im deutschen Kunsthandel wohl einzig dastehen.

Unsere farbige Reproduktion erschien in zwei Grössen:

No. 137. Bild 47×74 cm, in Passepartout 72×98 cm ord. M. 25.—
mit Passepartout netto M. 15.—, ohne Passepartout netto M. 12.50

No. 137a. Bild 34×54¹/₂ cm, in weissem Karton (mit Chinarand u. Titel) 55×72 cm ord. M. 12.50
mit Karton netto M. 7.50, ohne Karton netto M. 6.25.

Bei Bestellung von 6 Bildern in gleicher Preislage geben wir ein siebentes gratis.

Zur Komplettierung auf 7/6 empfehlen wir Ihnen unsere anderen bekannten Schlager:

No. 81. Böcklin: Eremit, No. 146. Böcklin: Toteninsel, No. 113. Müller-Kurzwelly: Herbstgold, No. 52. Friese: Rothirsch, No. 94. A. v. Werner: Bismarck u. Napoleon bei Donchery, No. 133. Carstens: Stilleben, No. 127. A. v. Werner: Kaiserproklamation, No. 64. Wex: Abend im Moos, No. 141. Schuch: Friedrich der Grosse (Reiterbild), No. 157. Müller-Kurzwelly: Waldsee, sowie als Gegenstücke zu Wehle No. 132. Schmid: Lasset die Kindlein zu mir kommen.

Alle diese farbigen Reproduktionen kosten je M. 25.— ord., M. 15.— netto; ohne Passep. M. 12.50 netto.

In Kommission kann nicht geliefert werden.

Tel.-Adr.:
Kunstanstalt Frankfurtoder.

Kunstanstalt Trowitzsch & Sohn
Frankfurt a. d. Oder.