

Das amüsanteste Buch des Jahres

②

bieten uns Ernst Kreowski und Eduard Fuchs in ihrem mit mehr als 200 Textillustrationen und Beilagen geschmückten Werk

Richard Wagner in der Karikatur.

Doch Bedeutung und Ziel ihrer Aufgabe gehen weit über das „Amüsieren“ hinaus. Mag der Leser auch beim flüchtigen Durchblättern Seite für Seite über eine geistvolle Karikatur oder einen zündenden Witz und Vers in fröhliches Gelächter ausbrechen: hinter all dem Humor steckt der bittere, tragische Ernst des rastlosen Kämpfens der Genius gegen Tradition und Philistertum, gegen Feinde und Neider. Dadurch wird das Werk, das rein als document humain von tieferschütternder Wirkung ist, über den persönlichen Gehalt hinausgehoben zu einem kulturgeschichtlichen Quellenwerk ersten Ranges.

Die Ausstattung des Buches ist der hervorragenden Bedeutung seines Inhaltes angepasst. Der Verlag hat trotzdem den Preis für

den stattlichen 30 Bogen starken Quartband

in echtem Halbpergament

auf nur 10 Mark (geheftet 7 Mark)

festgesetzt, um eine unbegrenzte Verbreitung zu ermöglichen.

Bis 30. Oktober 1907 bar 40% (Einband 30%)

à M. 4.20 geheftet, M. 6.30 gebunden.

== B. Behr's Verlag, Berlin W. 35 ==