

Fr. Portius in Leipzig ferner:

- Fröhlich Otto, Weihnachts-Album. 34 beliebte Weihnachtslieder f. Harm. (od. Pfte. m. Text.) 1 *M* 50 δ n.; f. V. u. Harm. (od. Pfte.) 2 *M* n.; f. V. solo. 1 *M* n.
- Gänschals, Carl, Klavierstücke. Op. 421. Blumen am Bach. Op. 422. Schön Liebchen. Op. 423. Rosenketten. Gavotte. Op. 424. Am Waldteich. à 1 *M*.
- Treue Freunde. 26 klassische Klavier-Kompositionen f. die Jugend leicht bearb. Bd. 1. 1 *M* 50 δ n.
- Georgy, S., Op. 24. Heimat, o süsse Heimat, f. Pfte als Fantasie bearb. v. Ernst Simon, Op. 543. 1 *M* 50 δ .
- Goldregen. Salon-Album f. Pfte. Band 2. 1 *M* 50 δ n.
- Ich gratuliere. Mittelschwere Salon- u. Vortragsstücke f. Pfte. Band 4. 1 *M* 50 δ n.
- Kron, Louis, Op. 496. 12 berühmte Tanzweisen alter Meister f. V. m. Pfte leicht arr. Band 1. 1 *M* 50 n.
- Op. 499. Weihnachts-Album. 10 leichte Fantasien über Weihnachtslieder (Weihnachts-Festouv. u. Potpourri) f. 2 V. 1 *M* 50 δ n.; m. Pfte. 2 *M* n.; f. 1 V. 1 *M* n.; m. Pfte. 1 *M* 50 δ n.
- Op. 500. Das Mutterherz, f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 1 *M*.
- Mehler, C., Op. 40. Friede auf Erden. Weihnachts-Fantasie f. V. 80 δ ; m. Pfte. 1 *M* 50 δ .
- Michel, E., Männerchöre (im Volkston). Part. u. St. 8°. Op. 6. Abendlied. Op. 7. Röslein, wann blühst du auf? Op. 8. Mein Ideal. Op. 9. Warum? Op. 10. Bleibe bei uns. Trauungsgesang. à 1 *M* 10 δ .
- Mit klingendem Spiel. 10 ausgewählte schneidige Märsche f. Pfte. 1 *M* 50 δ n.
- Nach Feierabend f. Pfte. Band 2. 1 *M* 50 δ n.
- Pircher, Jos., Op. 1. 3 steirische Volkslieder f. gem. Chor m. Jodler. Part. u. St. 8°. No. 1. Greane Fenster. No. 2. Der Waldbua. No. 3. Wann i's geh' über d' Alm. à 1 *M* 10 δ .
- Op. 7. B'suach auf der Alm. Idylle f. gem. Chor m. Pfte. Part. u. St. 3 *M* 20 δ .
- Op. 35. Die Bleamerln vom Sunnwendstoan, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Op. 38. Almadiandl. Polka-Mazurka f. gem. Chor m. Pfte. Part. u. St. 3 *M* 20 δ .
- Op. 40. Ein fahrender Gesell', f. 1 Singst. m. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Pommer, H., Op. 4. Trinklied f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 *M* 10 δ .
- Radi, Emil, Klavierstücke. Op. 12. Lasset uns scherzen. Gavotte. Op. 13. Mei einzige Freud! Tirolienne. Op. 14. Schnitter-Reigen. Op. 15. Ein treues Herz. Op. 16. Junge Liebe. Op. 17. Hab' dich so lieb! Gavotte. Op. 18. Weihnachts-Engelien. Ausg. im V.- u. B.-Schlüssel. einzeln à 1 *M*.
- Kinderlust. 15 leichte Vortragsstücke f. Pfte zu 4 Hdn. 1 *M* 50 δ n.
- Riva, Heinrich, Blaue Augen, gute Nacht. Part. u. St. Ausg. f. Männerchor m. Bar.-Solo. — f. gem. Chor m. A.-Solo. à 1 *M* 10 δ .
- Rotter, Ernst, Op. 10. Wolkenkratzer-Marsch f. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Simon, Ernst, Op. 544. Tiroler Tanz-Album f. Pfte. Bd. 2. 1 *M* 50 δ n.
- Op. 549. Beim Rudesheimer, f. B. m. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Männerchöre m. Ten.-Solo. Part. u. St. Op. 608. Das Mutterherz, mein Paradies. Op. 609. Frühlingslied. à 1 *M* 10 δ .
- Gem. Chöre. Part. u. St. 8°. Op. 613. Käferlied. Op. 614. Frühlings Einzug, m. S.-Solo. 1 *M* 30 δ .
- Simon, Georg, Op. 24. Heimat, o süsse Heimat, f. 1 mittlere Singst. m. Pfte, deutsch-engl. 1 *M* 20 δ .
- Op. 25. Mein Röslein, f. 1 Singst. m. Pfte, deutsch-engl. 1 *M* 20 δ .
- Vergissmeinnicht. 10 mittelschwere gefällige Salonstücke f. Pfte. (Band 1.) 1 *M* 50 δ n.
- Vielliebchen. 10 allerliebste Salonstücke f. Pfte. 1 *M* 50 δ n.
- Wenzel, Hermann, Männerchöre. Part. u. St. 8°. Op. 156. No. 10. Burschenlied. No. 11. In der Schänke. à 1 *M* 10 δ ; Op. 157. No. 2. Zwei Lieder. (Wunsch. — O warte, warte doch mein Herze.) 2 *M* 20 δ .
- Op. 190. Zwei Trauungs-Gesänge f. S. u. A. (Solo od. Chor) m. Org. Part. u. St. 8°. No. 1. Reich gesegnet sei die Stunde. No. 2. So nimm denn meine Hände. à 1 *M*.
- Op. 198. No. 3. Frühlingsgeflüster, f. gem. Chor m. Pfte. Part. u. St. 8°. 1 *M* 60 δ .
- Op. 440. Goldene Früchte. 12 ausgewählte Salon-Kompositionen f. Pfte (ohne Oktaven). No. 1—12. à 1 *M*.
- Kompositionen f. Pfte. Op. 441. Schöne Tänzerin. Mazurka brillante. Op. 442. Schneewittchens Traum. Op. 443. A frohes G'müat. Ländler. Op. 444. Holde Fee. Op. 445. Grüsse an Villa Hügel. Op. 446. Abendfeier in Venedig. Op. 447. Traum in der Christnacht. à 1 *M*.
- Alphornklänge. 80 der beliebtesten Alpenlieder f. Pfte (m. Text). Band 2. 1 *M* 50 δ n.
- Der Cellist im Salon. Melodiöse Tonstücke f. Vcello m. Pfte. Band 1. (6 Stücke.) 1 *M* 50 δ n.

Fr. Portius in Leipzig ferner:

- Wenzel, Hermann, Immergrün. 10 instruktive Tonstücke f. die musikalische Jugend f. Pfte. (Band 1.) 1 *M* 50 δ n.
- Zernikow, Elise, Klavierstücke. Op. 40. Blütenregen. Op. 41. Herbsreigen. Op. 42. O du Heimatflur. Op. 43. Als die Linden blühten. à 1 *M*.

Carl Rothe in Leipzig.

- Sacks, Woldemar, Op. 27. No. 2. Zu zwei'n unterm Schirm. Duett f. 2 Singst. m. Pfte. 1 *M* 50 δ .

Carl Rühle's Musik-Verlag in Leipzig.

- Musikalische 20 Pfennig-Bibliothek. No. 2446/47. Hennig, C., Op. 74. Das Mutterherz f. S. (od. T.) — f. A. (od. Bar.) m. Pfte. No. 2448. Conradi, A., La Coquette. Polka-Mazurka f. Pfte. No. 2449—54. Clementi, M., Op. 36. Sonatinen No. 1—6 f. Pfte. No. 2456. Bach, Ph. Em., Solfeggietto u. Allegro. (Fm.) f. Pfte. No. 2457. Daquin, Cl., Der Kuckuck. Rondo, u. Scarlatti, D., Tempo di Ballo f. Pfte. No. 2458. Rameau, J. Ph., Tambourin u. Rigaudon aus „Dardanus“ f. Pfte. No. 2459. Mozart, W. A., Romanze (As), u. Joh. Chr. Bach, Rigaudon f. Pfte. No. 2460. Beethoven, L. v., 9 leichte Variationen f. Pfte über ein Thema aus „Die Müllerin“ v. G. Paisiello. No. 2461. Steibelt, D., Rondeau turc f. Pfte. No. 2462. Op. 26. No. 1. Polonaise (Cism.) f. Pfte. No. 2463. Chopin, F., Op. 28. No. 4, 6, 15. 3 Præliudien f. Pfte. No. 2464. Dreyschock, A., Op. 16. Nocturne, u. P. Tschaikowsky, Op. 40. No. 2. Chanson triste f. Pfte. No. 2465. Favarger, R., Op. 1. Bolero. Spanischer Tanz f. Pfte. No. 2466/67. Scherff, L., Behüt' dich Gott, es wär' so schön gewesen, f. 1 hohe — f. 1 Mittelst. m. Pfte. No. 2468. Schild, Th. F., Das Bienenhaus. Heiterer Gesangsmarsch f. Pfte m. Gesang (ad. lib.). (No. 2456—2465 rev. u. m. Fingersatz versehen v. Alfred Kleinpaul.) à No. 20 δ n.

Scharfrichter-Verlag in Leipzig.

- Ruch, Hannes, Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. Das Strassburger Mädchen. — Hüt' du dich. à 1 *M* 50 δ n.

J. Schiffer in Frankfurt a. M.

- Schiffer, J., Op. 80. Allzeit voran! Marsch f. Pfte. 1 *M*.
- Op. 84. Leicht geschürzt. Polka française f. Pfte. 1 *M*.

Johann Schmutzer in Baden-Baden.

- Huber, Walther, Männerchöre. Part. u. St. 8°. Op. 20. Dahin! m. Bar.-Solo. 1 *M*. Op. 24. Frühlingsregen. 1 *M* 30 δ . Op. 29. Rheingruss. 1 *M* 80 δ .
- Radics, Béla, Souvenir de Baden-Baden. Marsch f. Pfte. 1 *M* 50 δ .

Ferdinand Schöningh in Osnabrück.

- Gülker, Aug., Op. 48. Mein Osnabrück, f. 2 Singst. m. Pfte. 60 δ .

Steingraber Verlag in Leipzig.

- Kronke, Emil, Op. 14. Symphonische Variationen über ein nordisches Thema f. Pfte u. Orch. Part. 10 *M* *n. St. 12 *M* *n.
- Schneider, Bernhard, Op. 20. 101 heitere Volkslieder aus dem 15.—19. Jahrh. ausgewählt u. f. dreistimm. Frauenchor bearb. Part. 8°. 1 *M* 50 δ no.

Edmund Stoll in Leipzig.

- Aletter, W., Fern der Heimat, f. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Weihnachtsglück. Fantasie f. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Wastel, C. F., Zitherstücke. Op. 71. Veni, vidi, vici. Marsch. Op. 72. Souvenir de Versailles. Réverie. Op. 73. Avec plaisir. Polka française. à 60 δ .

P. J. Tonger in Köln a/Rh.

- Steinhauer, C., Op. 87. Rosenzeit, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 *M*.

Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.

- Aulin, Tor, Op. 17. Kadenz zu dem Violin-Konzert No. 5 (A), erster Satz v. W. A. Mozart. 60 δ .
- Balakirew, Mili, Impromptu p. Piano sur des Thèmes de deux Préludes de Fr. Chopin. 2 *M*.
- Ouv. sur un Thème de Marche espagnole. Réduction p. Piano à 4 Mains p. S. Liapounow. 6 *M*.
- Russia. Poème symphonique. Réduction p. Piano à 4 Mains p. S. Liapounow. 5 *M*.
- Barge, W., Op. 3. Réverie mélancolique f. Fl. u. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Berger, Heinrich, Marsch-Album f. 1 (od. 2) Signalhörner u. Trommel. qu. 8°. 1 *M* 50 δ n.
- — f. 3 (od. 4) Signalhörner u. Trommel. gr. 8°. 1 *M* 50 δ n.
- Glinka, M., 30 beliebte Stücke f. Harm. bearb. v. Aug. Reinhard. 3 *M* n.