Europas Fürsten im Sitten-

Ⓩ

Herausgegeben von Gustav Kahn

Mit 450 Textillustrationen und 60 farbigen Kunstblättern nach seltenen und amüsanten Karikaturen aus allen Ländern und Zeitepochen

Komplett in 20 zwanglos erscheinenden Lieferungen à M. 1.—

Sehr wirkungsvolle farbige Umschlagszeichnung von Raphael Kirchner-Paris

Heft **1** wird am 30. Oktober in Berlin, Leipzig und Stuttgart ausgegeben und wollen Handlungen, die noch nicht bestellten, solches umgehend verlangen.

Seit es Könige gibt, hat es auch Pamphletisten und Karikaturisten gegeben, die mit Bildern und satirischen Gedichten stets mit Eifer dabei waren, den Eigentümlichkeiten, Schwächen und Fehlern der Herrscher nachzuspüren, um sie bald mit gutmütiger Schalkhaftigkeit, bald mit bitterem Spott blosszustellen. Dass es hierbei nicht ohne Übertreibungen und Entstellungen abgehen konnte, ist selbstverständlich, denn in dem Wesen der einem Hohlspiegel vergleichbaren Karikatur liegt es eben, zu outrieren und aus dem so geschaffenen Zerrbilde die Wahrheit lachend heraussehen zu lassen. Das Haupterfordernis, das man an die Karikatur zu allen Zeiten stellte, war: geistreich, witzig und amüsant zu sein. Im übrigen hat sie sich in den einzelnen Geschichtsepochen wild, roh und krass ebenso wie drollig, gemütlich und loyal gezeigt.

Das vorliegende Werk stellt **eine reiche Sammlung von Karikaturen aus allen Ländern und Zeiten** dar, und zwar finden sich darin **vorwiegend Reproduktionen seltener und noch nirgends nachgebildeter Originale,** von Rabelais an, dem Satiriker des 15. Jahrhunderts, Gillray, Cruikshank, Decamps, Daumier, Gavarni, Gill bis auf die Modernen Heine, Léandre, Veber und viele andere.

Hermann Schmidt's Verlag, Berlin-