

② Häfel =

**Neuerscheinungen!**  
Soeben gelangte zur Ausgabe

Hardanger

**Arbeiten Stickerei**



Zusammengestellt von  
**Marie Niedner u. Hel. Weber.**  
72 S. Tert mit ca. 130 Abb. u. einer  
doppelt. Beilage, enth. Mustervorlagen.

Die Entstehung neuer Techniken hat es nicht verhindern können, daß unsere Frauen und Mädchen dennoch mit Vorliebe bei den „alten“ Handarbeiten verblieben. Das Häfeln ist alt und wohlbekannt, und es gibt fast kein weibliches Wesen, daß nicht schon im Kindesalter mit Häfelnaedel u. -faden vertraut wäre.

Bearbeitet von **Marie Niedner.**  
Mit ca. 120 Abb. im Tert u. 2 doppel-  
seitig. Beiblätter enth. Mustervorlagen.

Mit Freuden ist es zu begrüßen, daß die handarbeitsliebenden Damen der Hardanger Stickereierntes Interesse zukommen lassen. Sie verdient es aber auch in wohlberechtigtem Maße, denn ihre Technik ist nicht nur leicht und einfach in der Ausführung, sondern sie gewährt neben prächtigem Aussehen, Gediegenheit und Dauerhaftigkeit.



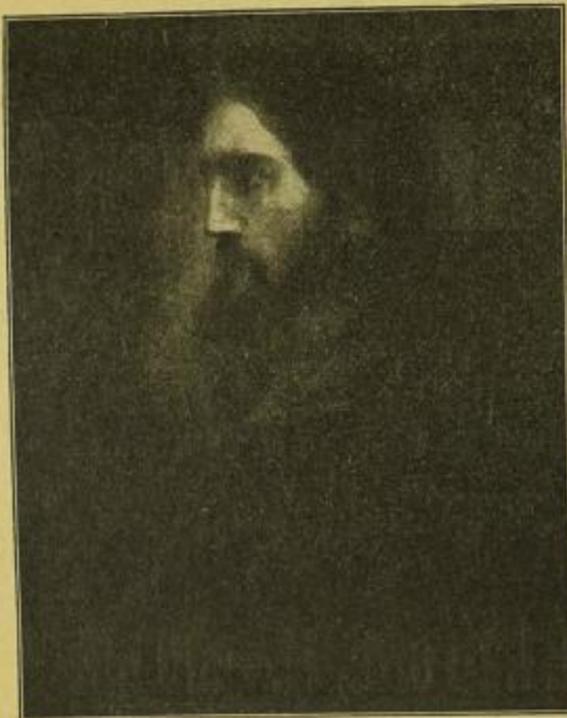
**Preis je Mark 1,25 ord., Mark —.85 bar und 11/10 Exemplare.**

Beide Bücher können wir ausnahmslos — **nur bar** — liefern! — Verlangzetteln anbei!

In empfehlende Erinnerung bringen wir hiermit die verschiedenen, bereits früher erschienenen, für den großen Mittelstand so vorzüglich geeigneten Handarbeits-Bücher unseres Verlags.

Ein hocheleg. **Schaufensterplakat** über dieselben versanden wir dieser Tage an alle Firmen direkt per Post. Prospekte zur Verteilung an das Publikum gratis! Wir bitten um Verwendung! Hochachtungsvoll

**Verlag der „Deutschen Moden-Zeitung“, Aug. Polich, Leipzig**



**Jede Kunst-**  
**handlung**

ver-  
kauft mit Leichtig-  
keit die überaus wir-  
kungsvolle Gravüre  
nach dem viel be-  
sprochenen u. auch  
viel bewunderten

**Christus =**  
kopf von Professor  
**Leo Samberger**

Photogravüre, Blatt-  
größe 72x57 cm.  
Bildgröße 38x30  
cm. Signierter Vor-  
zugsdruck a. Japan-  
papier M. 20.- ord.,  
M. 12.- netto bar.  
Schriftdruck auf  
China M. 10.- ord.,  
M. 6.- netto bar.

Das Werk hat in  
all. Kunstkreisen be-  
rechtigtes Aufsehen

erregt. — Von den vielen Pressstimmen seien hier nur zwei aus ganz verschie-  
denen Lagern angeführt: **Hamburgischer Correspondent** vom 20. Dez. 1906  
u. a.: „... Als Kunstwerk wie als Beitrag zu den jetzigen religiösen Geistes-  
kämpfen gleich interessant und wertvoll, sichert Sambergers Christus seinem  
Schöpfer einen bleibenden Platz unter den ersten deutschen Bildnismalern aller  
Zeiten.“ **Kölnische Volkszeitung** Nr. 933 vom 31. Okt. 1906: „... Ein milder  
Ernst, aber auch eine unüberwindliche Festigkeit leuchtet aus diesen Zügen, er  
ist der erhabene Lehrer der Menschheit, der gewaltige Verkünder der Wahrheit.“  
Durch Ausstellen im Kunst-Schaufenster und Empfehlung lässt sich  
dieses hervorragende Kunstblatt erfahrungsgemäss sehr leicht absetzen.  
Ein Versuch wird Ihnen das beweisen. Wir bitten um freundliche Verwendung.  
Weihnachtsprospekte stellen wir gerne zur Verfügung.

Gesellschaft für christliche Kunst G. m. b. H., München, Karlstr. 6.



Soeben erschien:

**Familienglück.** (Blattgröße 74x90 cm,  
Bildgröße 49x58 cm)

nach einem Gemälde von **Gg. Winkler.** Preis M. 30. — ord. mit 40%  
Das frische, von feiner Naturbeobachtung zeugende Werk des  
reichtalentierten jungen Künstlers ist ein passendes Seitenstück  
zur bekannten „Madonna“ von Professor Emanuel Dite.

Anfang November er- **Weihnachtsprospekt** (mit zahlreichen  
scheint unser diesjähr. **Abbildungen**).

Firmen, die denselben an ihre besseren Kunden versenden  
wollen, werden um alsbaldige Angabe ihres Bedarfs gebeten.

**Gesellschaft für christliche Kunst G. m. b. H. München.**

