

**H. Haessel Verlag in Leipzig**

Z



Aus dem Verlage der Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G. in München habe ich übernommen:

**Sakuntala**

Romantisches Märchendrama in fünf Akten und einem Vorspiel frei nach Kalidasa für die deutsche Bühne bearbeitet

von

**Leopold von Schroeder (1903)**

73 Seiten in 8°. Broschiert. Preis M 1.70 ord., M 1.20 netto bar.

**Prinzessin Zofe**

Ein indisches Lustspiel in vier Aufzügen nebst einem Vorspiel frei für die deutsche Bühne bearbeitet

von

**Leopold von Schroeder (1903)**

70 Seiten in 8°. Brosch. Preis M 1.70 ord., M 1.20 netto bar.

Aus der herrlichen Sakuntala, deren hoher poetischer Wert seit mehr als einem Jahrhundert für die europäische Kulturwelt feststeht, ein Stück zu gestalten, das auf unserer Bühne wahrhaft lebendig werden kann — das ist der Wunsch und das Bestreben des Verfassers gewesen. Was er bietet, ist nur zum Teil Übersetzung, zum andern Teil Bearbeitung, speziell Bühnenbearbeitung.

Prinzessin Zofe ist eine freie Bearbeitung von Kalidasas Malavika und Agnimitra. Auch bei der Umdichtung dieses Stückes ist der Autor einzig und allein durch die Rücksicht auf die Bühne geleitet worden.

Leopold von Schroeder ist heute einer der ersten Vertreter der indologischen Wissenschaft. Schon deswegen werden seine dramatischen Übertragungen vielseitigem Interesse begegnen. Ich liefere gern in Kommission.

Früher erschien in meinem Verlage:

**Indiens Literatur und Kultur in historischer Entwicklung.**

Ein Cyclus von fünfzig Vorlesungen, zugleich als Handbuch der indischen Literaturgeschichte, nebst zahlreichen, in deutscher Übersetzung mitgeteilten Proben aus indischen Schriftwerken

von

**Leopold von Schroeder.**

Ein starker Oktav-Band von 785 Seiten.

Geheftet M 18.— ord., M 13.50 netto bar; gebunden M 20.— ord., M 15.— netto bar.

Dieses Monumentalwerk verbindet mit sorgfältiger wissenschaftlicher Forschung eine auch für den Nicht-Orientalisten lesbare Darstellung. Für jeden, der sich mit Sprache und Kultur Indiens beschäftigen will, ist es unentbehrlich.

Ich besitze nur noch wenige Exemplare des Buches und kann es daher nur noch fest, resp. bar liefern.

Leipzig.

**H. Haessel Verlag.**

Z Soeben  
erschien:



**Europäische Wanderbilder Nr. 30, 31, 32, 33**

**Die Gotthardbahn**

von

**J. HARDMEYER.**

— Sechste Auflage —  
152 Seiten, 8°.-Format

Mit 64 Illustrationen und 1 Karte

Preis 2 M.  
M. 1.48 netto, M. 1.20 bar und 13/12.

Vollständige Auslieferung in Leipzig.  
In Stuttgart vorrätig  
bei den Barsortimenten.

ART. INSTITUT ORELLFÜSGLI  
Abteilung Verlag — ZÜRICH.

**VERLAGSANSTALT  
F. BRUCKMANN A.-G.  
MÜNCHEN**

Zu den klassischen Büchern  
über Kunst gehört:

**R. A. M. STEVENSON  
VELAZQUEZ**

Übersetzt und eingeleitet von  
Dr. E. Freih. v. Bodenhausen

Ein Band in 8° mit 23 Bilder-  
tafeln. Eleg. geb. M 5.— ord.,  
M 3.75 no. und 11/10 für M 38.25 no.

Es gibt heute kein Buch über  
Kunst, das den Deutschen förder-  
licher werden könnte. Es erhebt  
sich weit über Fromentin, den  
derselbe Übersetzer in Deutsch-  
land eingeführt hat, läuft aber  
in derselben Bahn... Die Über-  
setzung ist glänzend.

(Jul. Meier-Gräfe ind., „Zukunft“.)  
Eine der besten Monographien,  
die wohl je über einen Künstler  
geschrieben ist... Die gediegene  
Einleitung, die der Übersetzer  
dem Buche vorausschickt, möchte  
man nicht missen.

(Frankf. Zeitung.)