

Z

Ricarda Such

Der Kampf um Rom

(Der Geschichten von Garibaldi 2. Teil)

Die 1., 2. u. 3. Auflage sind durch Vorausbestellungen nahezu vergriffen

Der noch verbleibende kleine Rest zwingt uns, alle à cond.-Bestellungen unerledigt zu lassen. Wir können jetzt

nur noch fest oder bar

liefern und möchten hierauf namentlich alle die verehrlichen Firmen aufmerksam machen, deren Kommissions-Bestellungen unberücksichtigt bleiben mußten, mit der Bitte, fest oder bar zu verlangen. — A cond. kann erst nach Erscheinen eines Neudrucks wieder geliefert werden.

Stuttgart.

Deutsche Verlags-Anstalt.



Z

Nach den eingelaufenen Bestellungen wurde versandt:

„Des Knaben Wunderhorn“ und seine Quellen.

Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Volkliedes und der Romantik

von

Dr. Ferdinand Rieser

Bibliothekar an der Gr. Hof- und Landesbibliothek in Karlsruhe.

IX und 560 Seiten. Gr. 8^o. Preis 16 M.

Bei dem grossen Einfluss, den „Des Knaben Wunderhorn“, wie allgemein anerkannt wird, auf die späteren Dichter ausgeübt hat, ist es unbedingt erforderlich, um jenen bestimmen zu können, die Sammlung in ihre Elemente zu scheiden. Hier wird der erste Versuch einer systematischen Darstellung der Textgestaltung gemacht.

Käufer sind alle Bibliotheken und Literarhistoriker, besonders auch die heute so zahlreichen Freunde und Kenner des deutschen Volkliedes und der Romantik. Lebhaftige Verwendung wird sich lohnen.

Weisser Zettel liegt bei. Unverlangt und doppelt sende ich nicht.

Dortmund, den 18. November 1907.

Fr. Wilh. Ruhfus.