



Anfang Dezember erscheint in unserem Verlag:

(Z)

Meisterwerke

des

Städtischen Museums der bildenden Künste zu Leipzig

Im Auftrage des Rates der Stadt Leipzig herausgegeben

von

Theodor Schreiber

Direktor des Museums der bildenden Künste

Ein starker Band im Format von 30 $\frac{1}{2}$:40 cm, mit 84 Tafeln
und 9 Bogen Text. Preis gebunden 60 Mark ord., 45 Mark no.

Freiexemplare 7/6

Diese stattliche Veröffentlichung der hervorragenden Kunstschatze des Leipziger Museums schliesst sich in Format und innerer Ausstattung unseren früheren, mit Beifall aufgenommenen und schnell vergriffenen Publikationen über die kunsthistorischen Ausstellungen in Brügge 1902, im Haag 1903 und in Düsseldorf 1904 an. Neben Werken alter Meister gelangen auch Bilder und Skulpturen der neueren und neuesten Kunstepoche zur Wiedergabe. Der Druck der Tafeln wurde mit ganz besonderer Sorgfalt bewerkstelligt. Als Titelbild schmückt eine farbige Reproduktion von Klingers „Blauer Stunde“ das Buch. Der Einband ist von Professor Max Klinger entworfen.

Im Interesse einer möglichst grossen Verbreitung wurde der Preis sehr viel niedriger angesetzt, als es sonst bei so kostbar ausgestatteten Werken möglich ist.

In Kommission können wir das Werk begreiflicherweise nicht liefern, dagegen stellen wir einen vornehmen Prospekt, der gleichzeitig mit dem Band ausgegeben wird, in beschränkter Anzahl kostenlos zur Verfügung.

Die Auslieferung findet in Leipzig statt; direkte Sendungen ab München können erst einen Tag nach Erscheinen erfolgen.