

**Novität!**

Ⓜ

# Adelbert von Chamisso

## Sämtliche Werke

Herausgegeben und eingeleitet von

**Professor Dr. Ludwig Geiger**

Mit zwei Bildnissen des Dichters und einer Anzahl bisher ungedruckter Gedichte.

== In 4 Bänden, elegant gebunden in 2 Bänden. Holzfrees Papier. ==

== Preis: Broschiert M. 2.— ord., M. 1.35 no.; ==  
in 2 eleg. Ganzleinenbänden M. 3.— ord., M. 2.— no.

□□□□

Neben der 4bändigen Gesamtausgabe erschien noch eine 2bändige Ausgabe unter dem Titel:

## Adelbert von Chamisso's poetische und erzählende Werke

Ladenpreis: In 1 eleg. Ganzleinenband M. 1.50. — Barpreis: M. 1.—

Manches deutschen Schriftstellers Wiege stand im Ausland, der Individualität anderer war manch fremder Blutstropfen beigemischt; keiner indessen ist so völlig ausländischen Ursprungs gewesen wie Chamisso, und doch so durchaus deutsch geworden wie er. Gewisse Eigenschaften in seinen Werken hat man seiner französischen Abstammung zugeschrieben; die Lebhaftigkeit, die Beherrschung der metrischen Form, den Naturalismus; aber echt deutscher Charakter tritt daneben hervor: des Dichters tiefes, wahrhaftes Gemüt, sein Humor, seine Mannhaftigkeit im Verein mit schlichter Einfachheit und zarter Empfindung. Chamisso ist einer der Lieblingspoeten Deutschlands geworden, und zahlreiche seiner Dichtungen gehören zum dauernden Besitz unseres Volkes.

Die vorliegende Ausgabe bietet zunächst die Werke, wie sie der Dichter selbst in seiner Gesamtausgabe zusammengestellt hat; sie enthält weiter die seit seinem Tode bekannt gewordenen Dichtungen in zwei Nachlesen und hat den Vorzug, eine Reihe bisher ungedruckter Poesien zum ersten Male veröffentlichen zu können!

Die Herausgabe ist von dem rühmlichst bekannten Literaturhistoriker Ludwig Geiger, der im speziellen auch als Chamisso-Forscher sich große Verdienste erworben hat, besorgt worden. Die bedeutsame Stellung Prof. Geigers innerhalb der einschlägigen Forschung und die editorische Umsicht, die diesen Gelehrten auszeichnet, sichern der Ausgabe einen hervorragenden literar-geschichtlichen Wert.

Was seit dem Erscheinen der Kochschen Ausgabe (1884) in Zeitschriften veröffentlicht wurde, ist, soweit es erreichbar war, nachgetragen worden. Ganz besonders wichtig wurden Nachforschungen in der Kgl. Bibliothek in Berlin (Barnhagenscher Nachlaß), die eine ziemliche Reihe gänzlich unbekannter Dichtungen ergaben.

Vorstehend angezeigte Ausgaben in der eleganten Ausstattung meiner Klassiker-Kollektion empfehle ich Ihrer ganz besonderen Verwendung. Legen Sie das Werk, das auf den deutschen Weihnachtstisch gehört, jedem, der jetzt Ihren Laden betritt, vor, Sie werden gewiß viele dankbare Käufer finden.

Bestellzettel anbei! Prospekte meiner Klassiker-Ausgaben liefere ich gern reichlich.

Hochachtungsvoll

Leipzig, Dezember 1907.

**Philipp Reclam jun.**