

**Globus Verlag G. m. b. H.**  **Berlin W. 9, Voss-Str. 33**

Ⓩ Ⓩ

## Neuheiten Weihnachten 1907.

### Jugendschriften für jüngere Knaben und Mädchen.

**Marie Beeg, Zwei glückliche Kinder — Die guten Kameraden.** Mit Titelbild in Vierfarbendruck und zahlreichen Textillustrationen nach Originalen von F. Müller-Münster. 4°. 240 Seiten. Original-Leinenband.

**Helene Stökl, Nach der Schule.** Mit Titelbild in Vierfarbendruck von W. Zehme und zahlreichen Textbildern von A. O. Hoffmann. 4°. 225 Seiten. Orig.-Leinenb.

Beide Bände haben grosse Schrift, so dass sie sich als Geschenke für Anfänger im Lesen besonders eignen.

Verkaufspreis beliebig netto *ℳ* 1.75  
(nicht unter *ℳ* 2.50) 10 Exempl. *ℳ* 17.—

Ausgabe in sehr eleganten Halbleinenbänden.

Verkaufspreis beliebig netto *ℳ* 1.15  
(nicht unter *ℳ* 1.50) 10 Exempl. *ℳ* 11.—

### Kinder-Kalender 1908.

Mit Beiträgen von Ola Alsen, Marie Beeg, Gisela Bogenhardt, Th. Etzel, M. Promber, R. Reichhardt, R. Zoozmann u. a. Mit zahlreichen Textillustrationen und einer farbigen Spielbeilage. 8°. 192 Seiten. Eleg. gebunden.

Verkaufspreis beliebig netto 65 *Ⓢ*  
(nicht unter 85 *Ⓢ*) 10 Exempl. *ℳ* 6.—

### Bilderbücher in moderner Ausstattung.

**Juck und Schlau die beiden Affen.** Verse von Onkel Franz, mit 42 grossen, bunten Bildern von Paul Haase. 32 Seiten 4°. Eleg. kart.

Verkaufspreis beliebig netto *ℳ* 1.10  
(nicht unter *ℳ* 1.50) 10 Exempl. *ℳ* 10.50

Früher erschienen in gleicher Ausstattung:

**Der moderne Struwwelpeter.** — Fritz und Franz. —  
**Billy's Erdengang.** — Wie die Alten sungen. —  
**Aus der Tierwelt** — Rumpelstilzens Erdengang.

Verkaufspreis beliebig netto *ℳ* 1.10  
(nicht unter *ℳ* 1.50) 10 Exempl. *ℳ* 10.50

Die Mindestverkaufspreise sowie die Nettopreise dieser Bilderbücher sind seit 1. Oktober erhöht.

### Führer durch die Operetten

110 Operettentexte nach Angabe des Inhalts, des Personals, der Szenerie nebst einem Anhang, enthaltend 350 Operetten mit Angabe des Komponisten, Erscheinungsortes u. -Jahres.  
Herausgegeben von

**Leo Melitz,** Direktor des Stadttheaters zu Basel.  
Kl. 8°. 250 Seiten. Eleg. Leinenband.

Verkaufspreis beliebig! netto *ℳ* 0.75  
(nicht unter *ℳ* 1.—) 10 Exemplare *ℳ* 7.—

In derselben Ausstattung sind erschienen:

**Melitz, Opernführer — Schauspielführer.**  
**Ewers, Führer durch die moderne Literatur.**

### Jugendschriften für Knaben und Mädchen.

W. O. von Horn.

### Abenteuer in fernen Welten.

Für die Jugend bearbeitet von Rudolf Reichhardt. Mit 5 Illustrationen in Vierfarbendruck nach Originalen von Max Wulff. Gr. 8°. 224 Seiten. Orig.-Leinenband.

Gustav Nieritz.

### Ausgewählte Erzählungen.

Mit 5 Illustrationen in Vierfarbendruck nach Originalen von A. O. Hoffmann. Gr. 8°. 240 S. Orig.-Leinenband.

In neuer Auflage erschien:

Anton Ohorn.

### Das Buch vom Eisernen Kanzler.

— Eine Erzählung für Deutschlands Jugend. —

Mit Illustrationen von Fritz Bergen.

Gr. 8°. 240 Seiten. Orig.-Leinenband. (Früher *ℳ* 4.50 ord.)

Verkaufspreis beliebig netto *ℳ* 1.15  
(nicht unter *ℳ* 1.50) 10 Exemplare *ℳ* 11.—

### Für grössere Mädchen (Backfischgeschichten).

### Schön Suschens Heirat.

Eine lustige Geschichte von

Lilli Fredrich,

Verfasserin von „Schön Suschen“ und „Schön Suschen und die beiden Grazien“.

*Es ist dieses der dritte und letzte Band der „Schön Suschen-Serie“, den alle Leserinnen der beiden ersten Bände schon längst mit Sehnsucht erwarten.*

### Ruscha die kleine Polin.

Erzählung für junge Mädchen von  
Marga Rayle

(Verfasserin von „Majors Einzige“).

Jed. Bd. m. Heliogravüre. 8°. Ca. 230 S., hocheleg. Orig.-Leinenbd.

Verkaufspreis beliebig netto *ℳ* 1.15  
(nicht unter *ℳ* 1.50) 10 Exemplare *ℳ* 11.—

Am 10. Dezember erscheint:

### Führer durch die Kunstgeschichte bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts.

Mit 16 Selbstporträts von Dürer, van Dyck, Hals, Raffael, Rembrandt, Rubens, Tizian u. a.  
Herausgegeben von H. V. Wellberger.  
Kl. 8°. 240 Seiten. Eleg. Leinenband.

Verkaufspreis beliebig! netto *ℳ* 0.75  
(nicht unter *ℳ* 1.—) 10 Exemplare *ℳ* 7.—

Dieser Führer bringt in alphabetischer Reihenfolge kurze, aber erschöpfende Würdigungen der bekanntesten Künstler aller Zeiten und Länder.