

**Carl Rühle's Musikverlag in Leipzig.**

Album, volkstümliches, f. junge Violinisten. 50  $\delta$  n.  
 Böck jun., Carl, Fröhliche Weihnachten! Potpourri über Weihnachtslieder u. -Tänze f. Pfte (m. Text). 20  $\delta$  n.  
 Dorn, Otto, Lieder-Album. 8 Gedichte f. 1 Singst. m. Pfte. Kart. 1  $\mathcal{M}$  n.  
 Hofmann, Heinrich, Op. 77. Skizzen f. Pfte. Neue wohlfeile Gesamtausg., m. Fingersatz v. F. E. Thiele. 1  $\mathcal{M}$  50  $\delta$  n.  
 Klassiker-Abende. 18 dankbare Vortragsstücke berühmter Meister f. Pfte. (A. Kleinpaul.) 1  $\mathcal{M}$  n.  
 Kron, Louis, Op. 501. Zur Ball-Saison! Modernes Universal-Tanzalbum f. V. in leichter Spielart u. m. leichter Pftbegl. bearb. Ausg. f. 1 V. 1  $\mathcal{M}$  n.; m. Pfte. 3  $\mathcal{M}$  n.; f. 2 V. 2  $\mathcal{M}$  n.; m. Pfte. 4  $\mathcal{M}$  n.  
 — Op. 507. Blütenlese der Violin-Literatur aus klass. u. romantischer Zeit. 14 Vortragsstücke f. fortgeschrittene Violinschüler m. Pftbegl. Zu Unterrichtszwecken teilweise erleichtert, neu revid. u. in progressiver Folge hrsg. 1  $\mathcal{M}$  50  $\delta$  n.  
 Necke, Herm., Aus dem Reiche des Tanzes. Neues Festgeschenk f. die Jugend. 16 melodiöse Original-Tänze f. Pfte. 1  $\mathcal{M}$  50  $\delta$  n.; f. V. 75  $\delta$  n.; m. Pfte. 2  $\mathcal{M}$  n.; f. 2 V. 1  $\mathcal{M}$  25  $\delta$  n.; m. Pfte. 2  $\mathcal{M}$  50  $\delta$  n.; f. V., Vcello u. Pfte. 2  $\mathcal{M}$  75  $\delta$  n.; f. 2 V., Vcello u. Pfte. 3  $\mathcal{M}$  25  $\delta$  n.; f. V. u. Tromp. (B). 1  $\mathcal{M}$  50  $\delta$  n.; f. 2 V. u. Tromp. (B). 2  $\mathcal{M}$  n.; f. V., Tromp. (B) u. Pfte. 2  $\mathcal{M}$  75  $\delta$  n.; f. 2 V., Tromp. (B) u. Pfte. 3  $\mathcal{M}$  25  $\delta$  n.; f. V., Vcello, Tromp. (B) u. Pfte. 3  $\mathcal{M}$  50  $\delta$  n.; f. 2 V., Tromp. (B) u. Pfte. 4  $\mathcal{M}$  n.  
 Reiser, Aug., Die Klag'. Volkslied aus Steiermark f. 5stimm. Männerchor bearb. Part. u. 4 St. 8°. 1  $\mathcal{M}$ .  
 Ritter, Hermann, Op. 72. Sechs Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. (Gelöbnis. Wiegenliedchen. Jägerlied. Schlummerlied. Das Ringlein. Der Bua auf der Alm.) 75  $\delta$  n.  
 Scholz, H., Ernste Klänge. Unterhaltungs- u. Erbauungsmusik (m. Text) f. Harm. m. Pfte (ad lib.) Harm.-St. (m. übergelegter Pftest.) 1  $\mathcal{M}$  n.  
 — Glanz-Stücke f. Harm. m. übergelegter V.-St. (ad lib.) 1  $\mathcal{M}$  n. V.-St. (auch f. V. solo ausführbar). 50  $\delta$  n.  
 — Opern-Freuden am Harmonium. Band 2. 1  $\mathcal{M}$  n.  
 Schumann, Rob., Musikalische Haus- u. Lebens-Regeln. kl. 8°. 20  $\delta$  n.  
 Weihnachts-Album. Band I. 50 auserlesene Weihnachtslieder f. Pfte. m. Gesang (ad lib.). Geb. 2  $\mathcal{M}$  n.  
 Zither-Universum. Zitherspielers Hausschatz. 30 Stücke f. Z. m. genauer Fingerbezeichnung v. O. Messner. Op. 20. Geb. 3  $\mathcal{M}$  n.

**Alfred Schmid Nachf. in München.**

Liebling, Georg, Op. 49. No. 2. Traumland f. 1 Singst. m. Pfte. 1  $\mathcal{M}$  50  $\delta$ .

**Verlagsbuchhdlg „Styria“ in Graz.**

Meurerer, J. G., Op. 56. Missa in hon. Purissimi Cordis B. M. V. f. gem. Chor u. Orch. (od. Org.). Part. 2  $\mathcal{M}$  40  $\delta$ . Sing.- u. Orch.-St. jede 25  $\delta$  n.

**P. J. Tonger in Köln a. Rh.**

Bungart, Heinrich, Op. 187. No. 1. Da hab' ich still geweint, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1  $\mathcal{M}$ .  
 — Op. 188. Der lustige Reitersmann. Marsch f. Pfte (m. Text). 1  $\mathcal{M}$ .  
 Krasinski, Fritz, Op. 76. Zwei Männerchöre. Part. u. St. 8°. No. 1. Theeröschen. No. 2. Spielmannslied. à 1  $\mathcal{M}$ .

**Josef Weinberger in Leipzig.**

Eysler, Edmund, Vera Violetta-Walzer f. gr. Orch. 4  $\mathcal{M}$  n.; f. kl. Orch. 3  $\mathcal{M}$  n.; f. Salonorch. 2  $\mathcal{M}$  n.  
 Paulton, John, Aus dem Dollarlande. Grosses Potpourri popul. amerikanischer Lieder u. Märsche f. gr. Orch. 10  $\mathcal{M}$  n.; f. kl. Orch. 8  $\mathcal{M}$  n.; f. Salonorch. 5  $\mathcal{M}$  n. (Anton Powolny.)

**Verbotene Druckschriften.**

Durch rechtskräftiges Urteil der II. Strafkammer des hiesigen Landgerichts vom 5. November 1907 ist dahin erkannt worden:

»Sämtliche im Gebiete des Deutschen Reiches im Besitze des Verfassers, Druckers, Herausgebers, Verlegers oder Buchhändlers befindlichen, sämtliche öffentlich ausgelegten oder angebotenen Exemplare der Bücher:

»Dziela Maurycego Mochnackiego«, Bände II und III, welche in Posen im Verlage der Johann Konstantin Zupanski'schen Buchhandlung im Jahre 1863 erschienen sind,

sowie die zur Herstellung der infriminierten Bücher bestimmten Platten und Formen sind unbrauchbar zu machen.«

Posen, 7. Dezember 1907.

(gez.) Der Erste Staatsanwalt.

Die Strafkammer beim Amtsgericht Krotoschin hat durch rechtskräftiges Urteil vom 16. Oktober 1907 für Recht erkannt, daß alle Exemplare folgender Druckschriften:

1. Stuletnia walka narodu polskiego o niepodleglosc prezez X. Y.
2. O Kosciuszce przez Czeslawa Pieniazka i O Bitwie Raclawickiej przez Teofila Lenartowicza. We Lwowie 1890.
3. Co slychac na swiecie und Piesn do wspolbraci, welche in dem Buche »Polozenie obecne« (Glos z emigracyi) enthalten sind

sowie die zu ihrer Herstellung bestimmten Formen und Platten unbrauchbar zu machen sind. Das Urteil beruht auf § 130 des St.-G.-B. und bezieht sich nur auf die im Besitze des Verfassers, Druckers, Herausgebers, Verlegers oder Buchhändlers befindlichen und auf die öffentlich ausgelegten oder öffentlich angebotenen Exemplare.

Ostrowo, 5. Dezember 1907.

(gez.) Der Erste Staatsanwalt.

(Deutsches Jahrbuchblatt Stück 2654 vom 12. Dezember 1907.)

**Nichtamtlicher Teil.**

**Der Buchhandel in Italien und seine Bestrebungen.**

Vor kurzem versuchte ich in meinem Artikel »Buchhändler-Vereinigungen in Nordamerika und in England« einen Bericht über die Bestrebungen zu geben, die von den in diesen Ländern in Betracht kommenden Fachvereinen z. Bt. verfolgt werden. (Abgedruckt im Börsenblatt Nr. 162 vom 15. Juli d. J.) Heute möchte ich die buchhändlerischen Bestrebungen Italiens einer kurzen Würdigung unterziehen.

Italien ist im Verhältnis zu andern Ländern erst spät in die Reihe derjenigen Länder eingetreten, in denen der Bücherverbrauch eine größere Rolle spielt. Das lag an den politischen Verhältnissen des Landes. Wir können feststellen, daß seit den fünfziger Jahren des vorigen Jahrhunderts der Buchhandel im heutigen Sinne sich stark zu entwickeln begann, daß in diese Zeit die Gründung der jetzt an erster Stelle stehenden Firmen des Landes fällt. Die guten Jahre, die mit den siebziger Jahren begannen, haben

es möglich gemacht, daß der italienische Buchhandel schnell einen großen Aufschwung nahm. So hat sich der Buchhandel ständig weiter entwickelt. Sortiments- und Verlagsbuchhandel beteiligen sich hieran gleichmäßig. Der große Fremdenstrom hat den Sortimentsbuchhandel international gestaltet; der Absatz im Auslande erschienener Werke ist ständig gestiegen, und mit ihm stieg auch die Zahl der ausländischen Sortimenter. Der Verlagsbuchhandel ist leider zum größten Teil auf den nationalen Absatz beschränkt. Die italienischen Werke haben erst in den letzten Jahrzehnten größeren Wert im Auslande bekommen. Die Verbreitung der italienischen Sprache in Süd- und Nordamerika hat eine bedeutende Steigerung der Ausfuhr italienischer Werke mit sich gebracht.

Die Steigerung des Wertes italienischer Werke für Bibliotheken wurde bedingt durch die im Land fortschreitende Bildung und größere Erfindungen auf wissenschaftlichem Gebiete, sowie die im Lande selbst zu findenden überreichen Grundlagen für Werke klassischer Kunst.