

Die neue Rundschau

Essays:

Prof. Peter Behrens: Sezession des Kunstgewerbes.

Prof. Oscar Vie: Die neue Akademie.

Eduard Bernstein: Der Revolutionär. Eine Studie.

Arthur Bonus: Kirche und Staat.

Richard Dehmel: Naivität und Genie. Ein Dialog.

Robert Hessen: Sozialhygiene.

Carl Jentsch: Die Konfessionen in Deutschland.

Prof. Karl Joel: Der Zyniker. Eine Studie.

Wilhelm Schäfer: Der Rhein von Mainz bis Köln. Eine kulturhistorische Studie.

Karl Scheffler: Die moderne Architektur.

Prof. Wölfflin: Kunsthistorische Verbildung.

Ferner Beiträge von Prof. Lujo Brentano, Prof. Walter Loh, Prof. Friedr. Jodl, Friedrich Naumann, Bernard Shaw, Prof. Max Weber u. a.

Regelmässige Beiträge: Theodor Barth: Politische Übersicht. Phorkyas: Wirtschaftspolitisches. Albrecht Wirth: Koloniales. Oscar Vie: Musik. Emil Heilbut: Kunst. Felix Poppenberg: Literatur. Alfred Kerr: Neue Dramen.

Propaganda Für den neuen Jahrgang bereiten wir eine umfassende Propaganda vor, wir legen vielen Zeitschriften unseren Prospekt bei und stellen Ihnen schön ausgestattete Prospekte fürs Publikum in jeder Anzahl zur Verfügung. Für die Versendung des ersten Heftes zur Ansicht stellen wir Ihnen Heft 1 (berechnet) zur Verfügung. (Nichts unverlangt!) Plakat fürs Schaufenster gratis.

Bezugsbedingungen: Trotz der Erweiterung des Umfanges lassen wir nur eine ganz geringe Preiserhöhung — eine Mark fürs Vierteljahr — eintreten. Preis vierteljährlich (bisher 6 Mark) 7 Mark ord., 5 Mark bar und 9/8 Exemplare. Einzelheft (wie bisher) 2.50 Mark ord., 1.75 Mark bar. Bestellzettel liegen bei.

S. Fischer, Verlag, Berlin