

**Beton,
Zement,
Keramik,
Tonindustrie.**

Verlag der Tonindustrie-Zeitung,
Berlin NW. 21.
(Leipzig, F. Volckmar.)

Zement und Beton

Wochenfachschrift für Beton- und Eisen-
betonbau.

Bezugspreis vierteljährlich 3 *M.*, bar 2.25 *M.*

Beton-Taschenbuch 1908

Jedem Fachmann unentbehrlich. 2 *M.*,
bar 1.40 *M.*

Der Eisenbeton

und seine Anwendung im Bauwesen.

Von **Paul Christophe.**

575 Seiten mit zahlreichen Abbild. Eleg.
in Leder geb. 35 *M.*, bar 24 *M.*

Zahlentafeln

für Platten, Balken und Plattenbalken
aus Eisenbeton.

Von Regbmstr. **Weese.** 1907.
Geb. 8 *M.*, bar 6 *M.*

Der Beton und seine Anwendung.

Von **Feodor Ast.**

406 Seiten. 347 Abbildungen. Preis
geb. 10 *M.*, bar 7 *M.*

Die Praxis u. Theorie d. Eisenbetons.

Von Ing. **P. Göldel.**

1908. 4^o. 245 S. 302 Abb. Geb. 8 *M.*, bar 6 *M.*

**Die moderne Aufbereitung der
Mörtelmaterialien.**

Von Prof. Dr. **C. Schoch.**

1904. 2. wesentlich erweiterte Auflage.
475 S. 5 Taf. 226 Abb. Geb. 15 *M.*, bar 11 *M.*

Die Kalksandsteinfabrikation.

Von **E. Stöffler.**

3. A. Neudruck. 1908. Geb. 5 *M.*, bar 3.75 *M.*

Tonindustrie-Kalender 1908.

Teil I geb., Teil II und III geheftet.
Zusammen 1.50 *M.*, bar 1 *M.*

Segers Gesammelte Schriften.

Herausgegeben von Dr. **H. Hecht** und
E. Cramer, Berlin.

Neudruck 1908. Geb. 21.50 *M.*, bar 15 *M.*

Die Herstellung des Porzellans.

Von **Hans Hegemann.**

Erfahrungen aus dem Betriebe. 1905.
428 S. mit 120 Abb. Geb. 7.60 *M.*, bar 5 *M.*

**Die Verarbeitung der feuerfesten
Tone in der Glasindustrie.**

Von **H. Schnurpfeil.**

1908. (Im Druck befindlich.)

Verlagsverzeichnisse kostenlos.

E. HABERLAND IN LEIPZIG.

Z



RAHEL

**EINE BIOGRAPHISCHE
SKIZZE VON ELLEN KEY**

171 Seiten. 8^o. Mit 1 Titelbild.

Geheftet M. 4.—. In Halblederband M. 6.—.

Leipziger Tageblatt, Leipzig, Nr. 350 vom 18. Dezember 1907:

„Rahel wächst unter Ellen Keys Händen empor zu einer Frau, wie sie von ihr in anderen Büchern erträumt wird. Sie vereint in sich das Ideal der Vergangenheit und der Zukunft . . . Es ist Ellen Key vollkommen gelungen, uns die Persönlichkeit Rahels nahe zu bringen und das Bild von ihr zu entwerfen, das sie selbst im Herzen trägt.“

Danziger Neueste Nachrichten, Danzig, vom 7. Dezember 1907:

„Das Ellen Keysche Buch rückt uns die literarischen Beziehungen Rahels, ihre Ansichten über ihre Zeitgenossen in die hellste Nähe. Es zeichnet die liebende Rahel und die Vierzigjährige, die schliesslich Varnhagen heiratet. Es weist uns ein reiches Leben nach, das viele verlocken wird und kann, Rahel näher in ihren Ausserungen selbst etc. kennen zu lernen.“

Früher erschienen in der Sammlung „BIOGRAPHIEN BEDEUTENDER FRAUEN“:

Bd. I. Carmen Sylva. Von M. Kremnitz. Geh. M. 6.50, geb. 8 M.

Bd. II. Marie Fürstin-Mutter zu Wied. Von M. Kremnitz. 5 M., 6 M.

Bd. III. Ellen Key. Von L. Nyström-Hamilton. Geh. 3 M., geb. 4 M.

Bd. IV. Gräfin Lafayette. Von Erich Meyer. Geh. 5 M., geb. 7 M.

Bd. V. Kurfürstin Anna von Sachsen. Von K. Sturmhöfel. 5 M., 7 M.

Bd. VI. Katharina v. Bora. Von Ernst Kroker. Geh. M. 5.—, geb. 7 M.

Ich bitte um weitere lebhaftere Verwendung.

LEIPZIG, Februar 1908.

E. HABERLAND.