

# Sechstes bis Zehntes Tausend

② Um den vielgelesenen und vielgerühmten Roman

## Dämon Berlin

von

Robert Sander

dem nicht nur die literarische Kritik, sondern auch alle Leserkreise des Publikums das größte Interesse entgegengebracht haben, eine noch größere Verbreitung zu gewinnen, veranstalten wir eine

# Volksausgabe

Preis brosch. M. 2.— ord., M. 1.50 no., M. 1.35 bar u. 9/8

Preis gebunden M. 3.— ord., M. 2.25 no., M. 1.95 bar u. 9/8

Zur Probe, wenn auf beiliegendem Zettel bestellt

2 Expl. geh. mit 40%, 7/6 Expl. geh. mit 40%

Die bisherige Ausgabe bleibt neben der Volksausgabe bestehen.

So sehr das sensationelle Interesse für das Werk durch den in diesen Tagen zur Verhandlung kommenden Prozeß gesteigert worden ist, so handelt es sich doch keineswegs um eine literarische „Eintagsfliege“. Im Gegenteil,

**in 163 Originalkritiken**

wurde „Dämon Berlin“ übereinstimmend als ein Werk bezeichnet, das

**dauernd der Literaturgeschichte angehört.**

Berliner Tageblatt:	Eine Schilderung, die eine seltsame dramatische Kraft ausströmt.
Münchener Neueste Nachrichten:	Genial klingt das Buch aus, wie es genial anhebt. Da ist Feuer, Kraft, dramatische Wucht!
Düsseldorfer Zeitung:	Das Werk gehört der Literaturgeschichte an.
Deutscher Kampf:	In meisterhaften Strichen ein wirkungsvolles Bild aus dem wirbelnden, jagenden Berlin.
Deutsches Blatt:	Die Charakteristik zeigt Pinselstriche Dickens der Genialität.

Wir sind überzeugt, daß die Volksausgabe einen ungewöhnlichen buchhändlerischen Erfolg haben wird und bitten zu verlangen.

Berlin W. 30

**Concordia Deutsche Verlags-Anstalt**

Hermann Ehböck