



**Buchverlag für's Deutsche Haus**  
 Berlin SW. 11, Anhaltstraße 14  
 Kommissionäre: F. Volkmar in Leipzig und  
 Moriz Perles in Wien

Ⓜ **Die Bücher  
 des Deutschen Hauses**  
 Herausgeber Rudolf Presber  
 Soeben erschien: Bd. 15:  
**Hauptmann. Auf tönernen Füßen**

Illustriert von Ferd. Göb  
 Künstl. ausgest. Ganzleinenbd., 300 S., holzfr. Papier, guter Druck.  
 Jeder Band ord. nur 75 Pfg., 1 Krone, 1 Fres., Liebhaber-  
 Ausgabe in Halbfr. M. 2.—

Hans Hauptmann hat erst nach einer achtzehnjährigen Tätigkeit als Kaufmann sich der Schriftstellerei zugewendet und sich schnell einen Namen gemacht. Der vorliegende Roman ist überreich an Handlung. Es schildert der Autor durch eine Anzahl fesselnder Züge das Leben zweier Petersburger Großkaufmannsfamilien! Die eine ist deutscher Abkunft, die andere hat reines slavisches Blut. Beider Schicksal wird mit den Vorgängen des russisch-japanischen Krieges und der angehenden Revolution auf das innigste verquickt und die gefestigte Moral der deutschen Kaufmannsfamilie wird in einem bewußten aber nicht etwa kleinlich chauvinistisch gezeichneten Gegensatz zu dem leichtsinnigen slavischen Blut gebracht. Die Kontraste werden durch die mehrfache Verschwägerung der beiden Familien noch stärker herausgehoben. Der Stil erinnert uns in seiner schlichten Sachlichkeit, die die Dinge beim rechten Namen nennt, an Tolstois Anna Karenina und der Autor braucht den Vergleich nicht zu scheuen.

Im Laufe der Woche erscheint: **Bd. 16. Henry Murger. Bohème.**

**Ausstellung Alter Englischer  
 Meister in Berlin.**

**The Studio-Nr.  
 für Februar**

wird eine Reihe von Reproduktionen nach Raeburns Porträts bringen. Das Titel-Bild Raeburns Porträt des Sir Wm. Maxwell ist in Buntdruck wiedergegeben. Das Original ist jetzt auf der Berliner Ausstellung.

Dieselbe Nr. bringt auch in Photogravure „The Leslie Boy“, das bekannte Jugendwerk Raeburns.

Wir ersuchen um recht eifrige Verwendung für diese Nummer.

London:

**WM. DAWSON & SONS, LTD.**

(Low's Export-Geschäft)

— (Gegründet 1809) —

St. Dunstan's House.

Fetter Lane E. C.

**Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig**

**Der interne  
 und der internationale Schutz  
 des Urheberrechts**

in den verschiedenen Ländern

mit besonderer Berücksichtigung der

**Schutzfristen, Bedingungen und  
 Förmlichkeiten**

übersichtlich dargestellt von

**Prof. Ernst Rötchlisberger, Bern**

Zweite umgearbeitete und ergänzte Auflage  
 Gross-8°. 115 Seiten. Preis Mark 3.—

Das Interesse an den Urheberrechtsfragen ist so allgemein gewachsen, dass von dieser geschätzten Schrift des bekannten Verfassers eine zweite Auflage notwendig geworden ist.

Rechnet man neue Länder, die noch keine Schutzvorschriften besitzen und bloss erwähnt sind, hinzu, so handelt das Buch in der neuen Bearbeitung nun im ganzen von 57 Ländern und 40 Kolonien. Die Gesetze der englischen Kolonien sind überhaupt zum ersten Male ausgezogen und zusammengestellt. Die urheberrechtlichen Bestimmungen sind knapp und treffend analysiert unter Anführung der für die verschiedenen Klassen von schutzfähigen Werken aufgestellten Schutzfristen, der Schutzbedingungen, der Förmlichkeiten, der abgeleiteten Rechte (Übersetzungs- und Aufführungsrecht) und der Schutzerteilung nach Landesgesetz und Vertragsrecht. Die neuesten Gesamt- und Einzelverträge sind aufgenommen und allen Verträgen das Datum der Vollziehung und eventuell die Angabe der Meistbegünstigungsklausel beigelegt.

Damit erhalten die beteiligten Kreise ein bis jetzt einzig dastehendes Hilfsbuch zur raschen Orientierung auf dem Gebiete des Urheberrechtsschutzes in der ganzen Welt.

**Geschäftsstelle des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig**

Dr. Orth, Syndikus