



(Z)



Soeben erschien die

Vierte Auflage!

Einige Urteile:

Charlotte Adutti ist ein wunderbar abgetöntes, formvollendetes, feinfühliges Werk.

Oberhessische Zeitung, Marburg.

Es ist ein tiefes Buch das uns Felix Hollaender geschenkt hat, gegen das man gewiss im Einzelnen mancherlei einwenden kann, das aber immer anregen und zum Nachdenken zwingen wird, und es ist auch ein dichterisches Buch nicht nur im ganzen Gedankengang, sondern auch in Sprache und Schilderung. Hamburgischer Correspondent.

Es ist ein ergreifendes Buch, das man nicht ohne Wehmut liest.

Düna-Zeitung, Riga.

Motive und Handlung sind überall grosszügig . . . Über dem Ganzen liegt eine im Gegensatz zu vielen modernen Romanen wohlthuende Dezenz der Diktion und der Handlung.

Deutsche Warte, Berlin.

Verlag Dr. Wedekind & Co.
G. m. b. H. in Berlin.