

- 75 Markdrucke auf Japan à 60 M.  
 Marke: Schlosshof in Merseburg.  
 Vor der Schrift auf chines. Papier 24 M.  
 Schriftdruck auf chines. Papier 12 M.  
 Früher Verlag von Raimund Mitscher, Berlin; jetzt Kluge & Morgenstern, Berlin.
185. Mondnacht. (Märkische Landschaft, Motiv von Trebbin.) Gegenstück zu »Neptun im märkischen Park«. Original-Radierung. 48:33 cm.  
 Markdruck auf Pergament, vom Künstler gedruckt, gezeichnet und numeriert, früher 150 M., jetzt 100 M.  
 Markdruck auf Pergament, früher 120 M., jetzt 50 M.  
 Japan 80 M. Vergriffen.  
 Marke: Damenhut und Schirm im Grase.  
 Vor der Schrift auf chines. Papier früher 50 M., jetzt 20 M.  
 Mit 20 M., 10 M.  
 Erschien 1887 im Selbstverlag, jetzt Verlag von Brack und Keller, Berlin.
186. Die Aufbahrung Kaiser Wilhelms I. im Dom zu Berlin. Original-Radierung. 42:31,5.  
 Markdruck auf Pergament 150 M.  
 Markdruck auf Japan 120 M.  
 Markdruck auf China 100 M.  
 Marke: Die mit Flor umhüllte Königskrone mit Degen.  
 Die Markdrucke tragen die eigenhändige Unterschrift des Künstlers.  
 Vor der Schrift auf chines. Papier 50 M.  
 Schriftdruck auf chines. Papier 20 M.  
 Paul Sonntag, Berlin 1888.
187. Der Dom zu Aachen. Gegenstück: Der Dom zu Erfurt. Original-Radierung. 57:44. 1888.  
 43 Markdrucke auf Pergament à 200 M.  
 73 Markdrucke auf Japan à 100 M.  
 Marke: Der Aachener Dom nach A. Dürers Zeichnung.  
 Vom Künstler unterzeichnet.  
 49 Vor der Schrift auf chines. Papier à 40 M. D. K. V. V.  
 Schriftdruck auf chines. Papier 20 M.  
 Früher Verlag Raimund Mitscher, Berlin; jetzt Kluge & Morgenstern, Berlin.
188. Der Dom zu Quedlinburg. Original-Radierung. 31:24,5. 1888.  
 Markdruck vom Künstler selbst gedruckt auf Pergament 60 M. vergriffen.  
 Markdruck auf Pergament früher 40 M., jetzt 20 M.  
 Markdruck auf Japan mit Unterschrift 40 M.  
 Marke: Leuchter, Tasse und Blumen vase.  
 Vor der Schrift auf chines. Papier früher 20 M., jetzt 10 M.  
 Schriftdruck auf chines. Papier früher 10 M., jetzt 5 M.  
 Früher Selbstverlag, jetzt Brack & Keller, Berlin.
189. Die Wartburg. (Hof der Wartburg, umrahmt von zehn Darstellungen aus Sage und Geschichte der Burg. Original-Radierung. 99:75 cm.  
 Probedruck auf Atlas.  
 Markdruck auf chines. Papier früher 400 M., jetzt 200 M.  
 Marke: Blumen vase und Champagner-Pfropfen.  
 Vor der Schrift auf chines. Papier 150 M.  
 Schriftdruck auf chines. Papier früher 50 M., jetzt 40 M.  
 Paul Sonntag, Berlin 1888.
190. Dresden. Blick von der Anhöhe im Garten des Japanischen Palais. Winterliche Morgenstimmung. Original-Radierung. 54:74 cm.  
 79 Markdrucke auf Japan à 200 M.  
 25 " " China à 150 M.  
 Marke: Meissen im Jahre 1547.  
 35 Vor der Schrift auf chines. Papier à 75 M. D. K. V. V.  
 Schriftdruck auf chines. Papier 30 M.  
 Paul Sonntag, Berlin 1889.
191. Das deutsche Buchhändlerhaus zu Leipzig zur Eröffnungsfeier 1888. Original-Radierung. 11:16,5 cm.  
 Probedruck vor der Schrift.  
 Schriftdruck. Papierformat Quer-Folio. M 1.—  
 Vergriffen.  
 Schriftdruck. Papierformat. 8°. M 0.75  
 Vergriffen.  
 Beilage zur Festschrift »Das alte und neue Buchhändlerheim. Ein Gedenkbuch zur Erinnerung an die feierliche Eröffnung des deutschen Buchhändlerhauses am 29. April 1888«. (Börsenverein der deutschen Buchhändler, Leipzig.)  
 Adressbuch des deutschen Buchhandels, herausgegeben vom Börsenverein der Deutschen Buchhändler, 51. Jahrgang 1889. Zeitschrift für bildende Kunst 1889.  
 Verlag: Geschäftsstelle des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig.
192. Gräber der Wettiner im Dom zu Meissen. Im Auftrage der Stadt Meissen. Original-Radierung. 21:30,5 cm. 1889.  
 Probedruck vor der Schrift auf Atlas.
193. Briefvignette. Schloss Boberstein. Orig.-Radierung. 14:9 cm. 1889.  
 Probedruck.
194. Diplom des Vereins »Beethoven-Haus zu Bonn«. Oben: Beethoven-Büste. Unten: Leier spielender Engel. Orig.-Radierung. 38:25 cm. 1889.  
 Probedruck auf Atlas.
195. Das Wetterhorn bei Grindelwald. Orig.-Radierung. 57:42 cm.  
 Probedruck mit der Marke auf China.  
 25 Sterndrucke auf Pergament à M 200.—  
 76 Markdrucke auf Japan à M 100.—  
 Marke: Candelaber mit Blumen vase, Weinglas und Tintenfass, daneben die leichtgeätzte Schrift: An Schnu-the-Kin's Hochzeitstag d. 9. Juli 1890 fec.  
 52 Vor der Schrift auf chines. Papier M 40.—  
 D. K. V. V.  
 Schriftdruck auf chines. Papier M 20.—  
 Früher Verlag Raimund Mitscher, Berlin 1890; jetzt Kluge & Morgenstern, Berlin.
196. Am Dom zu Brandenburg a. d. Havel. Winterbild. Original-Radierung. 21:31 cm.  
 Probedruck auf Atlas.  
 100 Vor der Schrift vergriffen.  
 400 Schriftdrucke vergriffen.  
 Verein für Original-Radierung, Berlin 1890.
197. Goethes Gartenhaus in Weimar. Orig.-Radierung. 33,5:50,5 cm.  
 Markdruck auf Pergament mit Unterschrift, abgestempelt u. numeriert, früher M 120.—, jetzt M 50.—  
 Markdruck auf Pergament, früher M 50.—, jetzt M 40.—  
 Markdruck auf englisch Kupferdruck, mit Unterschrift des Künstlers, früher M 80.—, jetzt M 50.—  
 Markdruck auf englisch Kupferdruck M 40.—  
 Marke: Pentagramm u. zwei Mäuse.  
 Schriftdruck auf chines. Papier, früher M 20.—, jetzt M 10.—  
 Früher Selbstverlag, 1890; jetzt Brack & Keller, Berlin.
198. Der weisse Turm in Rothenburg a. d. Tauber. Original-Radierung. 1890. 15,5:10,2 cm.  
 Probedruck vor der Schrift.  
 Unten rechts in der Bildfläche die eingezogene Widmung: Seinem lieben Freunde Carl Schmitzdorff zum 24. März 1890 von B. Mannfeld.  
 Mitten unter der Bildfläche die Druckerzeile: B. Fischer, Berlin, impr.  
 Fr. Fuchs, Ausstellung der Radierungen von B. Mannfeld. Paul Köhler, Berlin 1893.  
 Zustand wie vorstehend, aber mit der Drucker-Adresse L. Angerer, Berlin, impr. in L. von Donop, Ausstellung der Radierungen von Bernh. Mannfeld im Wallraf-Richartz-Museum zu Köln. R. Wagner, Berlin 1891.
199. Hôtel de ville und Cathédrale St. Pierre zu Loewen. Original-Radierung. Plattengröße 65:51 cm.  
 Probedruck auf Atlas.  
 Markdruck eigenhändig vom Künstler gedruckt auf Pergament 300 M.  
 Markdruck auf Pergament 250 M.  
 Markdruck auf Japan 200 M.  
 Marke: Löwe mit Laterne.  
 Vor der Schrift auf engl. Papier 125 M.  
 Schriftdruck auf chines. Papier 30 M.  
 Selbstverlag. 1890.
200. Briefvignette des Staatsministers D. Dr. von Gossler. (Geburts-haus Gosslers in Naumburg a. d. Saale.) Original-Radierung. 19:13 cm. 1890.
201. Pfandbrief der Rheinischen Hypothekenbank. Original-Radierung. Ganze Seite 32,5:21 cm. Halbe Seite 16:21 cm. 1890.
202. Geheimer Comm.-Rat Jordan, Bildnis. Original-Radierung. 37,5:26 cm.  
 Nicht im Handel. 1890.
203. Briefvignette. Schloss Unwürde. Landgut des Geh. Com.-Rat Jordan bei Bautzen. Original-Radierung 19:13 cm. 1890.
204. Germaniadenkmal auf dem Niederwald und der Mäuseturm. Original-Radierung 33:24 cm. 1890.
205. Mainz, Gutenberg-Denkmal und der Dom. Original-Radierung 24:17 cm. 1890.
206. Bacharach. Original-Radierung 17:24 cm. 1890.
207. Der Loreleyfels. Original-Radierung 16,5:24 cm. 1890.
208. Oberlahnstein, Kurmainzer Schloss. Original-Radierung 17,5:24 cm. 1890.