F. Bruckmann A.-G. in München

(Z)

Anfang April erscheint:

Richard Wagners Photographische Bildnisse

Aufnahmen aus den Jahren 1860—1882 nach den Originalphotographien im Hause Wahnfried.

Mit Vorwort von A. Vanselow

Ein Band in 8°. mit 34 Tafeln in Auto und Duplex Mattdruck.

Hübsch gebunden M. 3.— ord., M. 2.— netto. 10 Ex. mit 40%

- Nur bar -

Die Familie Wagner hat uns ihren Besitz an Photographien des Meisters zur Verfügung gestellt, um sie in einfacher, aber gediegener Form zu veröffentlichen. Unser Buch enthält in ausgezeichnet klaren und scharfen Reproduktionen die chronologisch geordnete Folge aller photographischen Bildnisse des Meisters, auch solcher, die bisher nicht an die Öffentlichkeit gedrungen sind, und gibt damit zum erstenmal eine vollständige, überraschend deutliche Darstellung der äusseren Erscheinung des grossen Künstlers. Zu allen Biographien Wagners, zu seinen Briefen und Schriften wird dieses Buch die willkommene, ja unentbehrliche Ergänzung sein, denn ein einzelnes gutes Bildnis vermag allenfalls eine Vorstellung von dem Kopfe zu geben, aber den Gesamteindruck der Persönlichkeit, die bei Wagner besonders ausdrucksvolle Beweglichkeit des Antlitzes vermag nur die geschlossene Reihe treuer Bildnisse einigermassen festzuhalten, die wir in schmucker, ansprechender Form hier vorlegen.

Für Bekanntmachung werden wir Sorge tragen. Bei seinem billigen Preise wird das Buch gern gekauft werden und einen ständigen, bei unseren günstigen Bezugsbedingungen lohnenden Lagerartikel bilden.