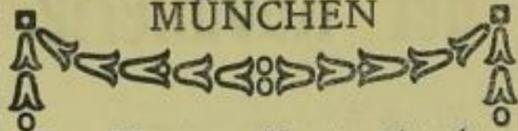


F. BRUCKMANN A.-G.
MÜNCHEN



Von Monat zu Monat steigt der
Absatz des Buches:

KÖRPERKULTUR DES WEIBES

Praktisch-hygienische und
praktisch-ästhetische Winke
VON FRAU DR. BESS
M. MENSENDIECK.

Ein hübscher Band in 8° mit 100 Ab-
bildungen. Broschiert M 3.80 ord.,
M 2.85 no. und 7/6.

Die derzeit beste Antwort auf die
Frage, „wie erlangt man dauernde
Leibesschönheit?“ finden wir in dem
Buche von Frau Dr. Mensendieck.

Deutsche Frauenzeitung.

Wir können das Buch jedem, dem die
Entwicklung der künftigen Generationen
am Herzen liegt, dringend empfehlen.
Reichs-Medizinal-Anzeiger.

H. Le Soudier in Paris u. Leipzig.

Im April 1908 erscheint:

BIBLIOGRAPHIE FRANÇAISE

Nouvelle Serie.

Band I.

1900—1904.

Ein Band in Lexikonformat mit ungefähr 800 Seiten.

Preis brosch. 40 Frcs., geb. 45 Frcs.

Nach Erscheinen wird der Preis erhöht.

Bezugsbedingungen: 25% oder 3 Exemplare für 80 Frcs. netto (33 1/2%),
unter Berechnung des Einbandes.

Prospekte mit Textproben auf Verlangen.

Die Bibliographie wird in fünfjährigen Zwischenräumen erscheinen. Der 1. Band umfasst die vom 1. Januar 1900 bis 31. Dezember 1904 erschienenen Werke in **ein einziges Alphabet geordnet**: 1. nach den Namen der Autoren, 2. nach den Titeln, 3. nach den Schlagwörtern, so dass auch ohne Angabe des Verfassers oder Titels die Werke aufzufinden sind.

Der neue Band dieser 2. Serie, der nach einem vermehrten und verbesserten Plane angelegt ist, bildet die Fortsetzung der im Jahre 1900 in zweiter Auflage erschienenen **Bibliographie française**. (10 vols. Brosch. 50 Frcs., geb. 80 Frcs.)

Die beiden Serien werden jede Woche ergänzt durch das **Mémorial de la Librairie** (das vollständigste bibliographische Organ des französischen Buchhandels). Abonnements: Frankreich 12 Frcs., Ausland 14 Frcs. pro Jahr. Probenummern auf Verlangen.

Sarah Bernhardts Memoiren

460 Seiten gr.-8°. Mit 24 Illustrationen auf Kunstdruckpapier.

Broschiert M. 10.—. Elegant gebunden M. 12.—.

Luxusausgabe auf echt Büttenpapier in Prachtband, mit eigenhändiger Unterschrift der Autorin, in 60 nummerierten Exemplaren hergestellt, Preis à M. 60.—.

==== Prospekte fürs Publikum gratis. ====

„Die Memoiren, in denen Sarah Bernhardt die Geschichte ihrer Künstlerlaufbahn entrollt, sind eine glänzende Leistung; das Buch ist ein wahrer Genuß, auch für solche, die der Theaterwelt gänzlich fernstehen. Es ist ein Vergnügen, das Buch von der ersten bis zur letzten Seite zu lesen.“

(Basler Nachrichten).

Die Ausgabe erfolgt am 19. März.

Verlagsbuchhandlung Schulze & Co., Leipzig.