



PAUL NEFF VERLAG
(MAX SCHREIBER) ESSLINGEN a/N.

Z Für Ostern bestens empfohlen:

Aus der Geschichte eines deutschen Volksstammes.

Historische Erzählungen
von
H. Brand.

- I Bd. **Heinrich von Brabant, das Kind von Hessen.** Historische Erzählung aus dem 13. Jahrhundert. IV und 462 Seiten. 8^o.
- II. Bd. **Der Lehnsmann vom Liebenstein.** Historische Erzählung aus dem 16. Jahrhundert. X und 518 Seiten. 8^o.
- III. Bd. **Allzeit getreu.** Historische Erzählung aus dem 17. Jahrhundert. VI und 487 Seiten. 8^o.
- IV. Bd. **Gute Zeit im Lande.** Historische Erzählung aus dem 18. Jahrhundert. VI und 413 Seiten. 8^o.
- V. Bd. **Unter König Jérôme.** Historische Erzählung aus der Zeit vor den Freiheitskriegen. IV und 396 Seiten. 8^o.

Preis eines jeden Bandes geschmackvoll gebunden M. 3.50.

Die Brandschen Erzählungen sind nicht allein in den hessischen und thüringischen Landen, wo sie sich abspielen, beliebt und viel begehrt, sondern werden auch sonst überall gerne gelesen, wo man Sinn hat für warmherzige Schilderungen von guten und bösen Tagen aus Deutschlands Vergangenheit. Die Sprache des Erzählers nimmt sofort für ihn ein; zu rühmen ist der hohe patriotische Geist, der aus jeder Zeile spricht, und die sittliche Reinheit der Empfindungen.

Aus einer alten schwäbischen Reichsstadt.

Drei historische Erzählungen von B. Dorek.

Inhalt: Aus der Chronik eines Pfarrhofs. — Regina. — Der letzte Kerschburger.
IV und 450 Seiten. 8^o. Fein gebunden M. 3.50.

Das Beste leistet Dorek in der kulturgeschichtlichen Schilderung: er ist ein gründlicher Kenner der Zeiten, die er uns zeigt, aber nirgends stört eine aufdringliche Gelehrsamkeit, nirgends sind die Zeitfarben gehäuft, so daß jene fernen Menschen und ihr Leben und Treiben wirklich in Fleisch und Blut vor uns wandeln. Komposition, Ausführung und Stil zeugen von einer Sorgsamkeit und gewissenhaften Arbeit, die in unserer Zeit des hastigen Produzierens geradezu eine glänzende Ausnahme sind. So wünschen wir diesem guten, tüchtigen Buche eine große Verbreitung, besonders in jenen Kreisen, die bei der Lektüre die alte, einfache, sittenstrenge Art vorziehen.

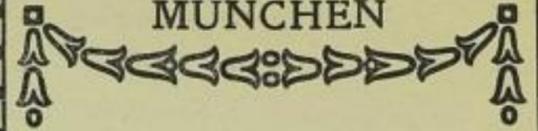
In Rechnung 25%; bar 33 1/3% und 7/6.
20 Bände gemischt mit 50% bar.

Ich bitte, auf dem beigegebenen rosa Zettel zu bestellen.

Eßlingen a. N., Ende März 1908.

Paul Neff Verlag
(Max Schreiber).

F. BRUCKMANN A.-G.
MÜNCHEN



Eines der bedeutendsten
Werke unserer Zeit ist:

Die Grundlagen des neunzehnten Jahrhunderts

von

Houston Stewart Chamberlain

8. Auflage. 2 Bände von
zusammen 1261 Seiten.

In zwei Leinwandbänden M 7.20 ord.,
M 5.15 no. 11/10 Ex. für M 52.45 no.

Die Tatsache, daß die Zugkraft des Werkes seit seinem ersten Erscheinen im Jahre 1899 langsam aber dauernd gewachsen ist, beweist besser noch als alle die Urteile hervorragender Männer, daß es nicht äußere Umstände waren, die den großen Erfolg dieses Buches herbeigeführt haben. Mehr und mehr offenbart sich die bahnbrechende Bedeutung des Werkes, das immer weitere Kreise in seinen Bann zieht und dessen Kenntnis kein Gebildeter mehr entbehren kann.

Jeder Geistliche,
jeder Lehrer
und jede Lehrerin,
Katholiken und Protestanten

kaufen das kleine Prachtwerk:

Bilder aus dem hl. Lande.

30 farbenprächtige Aquarellbilder der bekanntesten Stätten Palästinas nach Originalen von F. Perlberg. — Mit beschreibendem Text von Professor J. Schmitzberger.

8. Auflage.

Preis 2 M ord., 1 M 40 $\frac{1}{2}$ no. bar,
10 Explr. à 1 M 30 $\frac{1}{2}$, 20 Explr.
à 1 M 20 $\frac{1}{2}$ no. bar. In elegantem
Leinenband 3 M ord., 2 M 10 $\frac{1}{2}$ no. bar.

Auslieferung erfolgt nur gegen bar.

Illustr. Prospekte und Plakat gratis.

C. Andelfinger & Cie.,
Kunstverlag, München.

Aeltere Verlags-Kataloge u. s. w.

bittet man nicht zu makulieren, sondern einzusenden an die

Bibliothek des Börsenvereins.