

Verlag von Karl Graeser & K^{ie}., Wien IV/2.

Ferdinand Georg Waldmüller

(Sein Leben, sein Werk und seine Schriften)

Herausgegeben von

Arthur Roessler

== in einer garantiert einmaligen handschriftlich numerierten Auflage von ==

500 Exemplaren

2 Bände in Prachtband. Preis M. 136.— ord., M. 102.— netto

Wir haben den Vertrieb dieses Anfang des Jahres im Selbstverlag erschienenen Monumentalwerkes übernommen und bitten Sie, alle Bestellungen auf dasselbe von nun an direkt an uns gelangen zu lassen.

Waldmüller ist wohl die markanteste Erscheinung der österreichischen Kunstgeschichte des letzten Jahrhunderts, die auf der **Berliner Jahrhundertausstellung** die **Wiedererstehung** feierte. Sein künstlerisches Schaffen wird in **seltener Vollständigkeit** in **typographischer Meisterschaft** in dem vorliegenden Werke dargebracht. Der Textband enthält den **wertvollen handschriftlichen Nachlass**, der hier **zum erstenmal veröffentlicht** wird. Derselbe bietet ein ganzes Stück österreichische Kunstgeschichte, dargestellt in den temperamentvollen Aufzeichnungen eines Modernisten der damaligen Kunst. Von grossem Interesse sind die Aufzeichnungen über seinen **Aufenthalt in Paris**, die Briefe über den grossen Erfolg seiner **Ausstellung in London**, sowie seine **Memorias** an die **Minister Bruck und Schmerling**.

Eine Anzahl Exemplare haben wir uns für **Ansichtssendungen** reserviert, doch können wir nur **auf kurze Zeit** in Kommission liefern. Einen **ausführlichen Prospekt** stellen wir Ihnen zu sorgfältiger Verbreitung gern zur Verfügung.

Bibliotheken, Museen, Kunstschulen, Kunstfreunde sowie Bibliophilen sind Käufer dieses Monumentalwerkes.

Wir erbitten Ihre tätige Verwendung.

== **Erhöhung des Ladenpreises vorbehalten!** ==

Hochachtungsvoll

Karl Graeser & K^{ie}.

Wien, am 1. April 1908.

