

Künftig erscheinende Bücher ferner:

Verlag von Georg Thieme in Leipzig.

Demnächst erscheint:

**DEUTSCHE ZAHNHEILKUNDE
IN VORTRÄGEN**

Ⓩ

BEGRÜNDET VON

Adolph Witzel.

BEARBEITET UND HERAUSGEGEBEN

VON

Prof. Dr. med. Julius Witzel.

Heft 4/5:

**Beiträge zur Behandlung erkrankter Zähne mit besonderer
Berücksichtigung der Anatomie und Pathologie
der Wurzelkanäle**

von

Privatdozent **Dr. Guido Fischer,**

Leiter des zahnärztlichen Instituts der Universität Greifswald.

:: Mit 1 Textabbildung und 5 Tafeln. ::

==== Preis 3 M. ====

Ich bitte, zur Fortsetzung zu verlangen. Ich gebe das Heft auch in Kommission und bitte, es nicht nur **Zahnärzten und -Technikern**, sondern auch **Chirurgen und Anatomen** vorzulegen.

Hochachtungsvoll

Georg Thieme.

Leipzig, 8. April 1908.

Fortsetzung der Künftig erscheinenden Bücher s. nächste Seite.

Angebotene Bücher ferner:

Jos. Deubler in Wien II, Praterstr. 9:

**Maximilian Schmidt
Das zehnte Gebot.**

Ein Roman aus dem Leben.

2 starke Bände (in 50 Lfgn.)
(1899 Seit.) statt **M. 10.— M. 150.**

M. Plass in Bonn a. Rh.:

2 Ex. des Incunabel-Holzschnittwerkes:
Cronica v. Cöllen. 1499. Fol. Orig.-
Einb. (etwas läd.). (1 Ex. prächtig
altcolor.) Kplt. u. gut erh.Gustav Priewe in Seebad Heringsdorf:
(Nur in wenigen Rest-Exemplaren.)Freiligrath, F., Leipzigs Todten! Belle-
Vue b. Constanz 1845. Überaus selt.
erster Druck. 50 Ⓢ.Rötscher, Th., d. Wahlverwandschaften
von Goethe in ihrer weltgeschichtl.
Bedeutg. Brln. 1838. 1 M 50 Ⓢ.— der zweite Theil des Goethischen
Faust nach seinem Gedankengehalte
entwickelt. Brln. 1840. 1 M 50 Ⓢ.Kleist, H. v., die Herrmannsschlacht.
Neue Bearbeitg. von Rudolf Genée.
Mit einem (seltenen) Jugendbildnisse
von Heinrich von Kleist in Stahlstich.
Berlin 1871. 50 Ⓢ.Frege, L., zur Gesch. d. preuss. Volks-
liedes. Mit einem Anhang. Berlin
1850. 75 Ⓢ.Gustav Priewe in Seebad Heringsdorf
ferner:Gegen Georg Herwegh. Von Friedrich
Vogelleim gen. F. F. Franke. Mit
zwei Musiktafeln. Brln. 1843. (Von
grosser Seltenheit.) 1 M 25 Ⓢ.Röse, F., über d. scenische Darstellung
d. Goethe'schen Faust u. Seydelmanns
Auffassung des Mephistopheles. Brln.
1838. 80 Ⓢ.Selbstbiographie u. Selbstbekenntnisse d.
heiligen Rockes zu Trier. Nebst dessen
Urteil üb. Johannes Ronge u. Bischof
Arnoldi. Hamburg 1845. 50 Ⓢ.Malinowski u. Bonin, Gesch. d. branden-
burgisch-preussischen Artillerie. 3 Bde.
Mit kolorierten Militär-Abbildungen.
(Militärkostüme von 1709 b. 1840.)
Leipzig 1841. 5 M.Luther, C. A., Iris. Neueste Schriften
für Herz u. Geist. Hamburg 1839.
(Enthält auf 140 Seiten: Goethes Faust.
Erläuternde Abhandlg. üb. Sinn u.
Zusammenhang d. ersten u. zweiten
Teils der Tragödie.) 1 M.Köchy, K., über die deutsche Bühne.
Berlin 1821. 1 M.Librowicz S., der Kuss u. das Küssen.
Hamburg 1877. (120 S.) 45 Ⓢ.Liegmayr, J., geschichtliche Zusammen-
stellg d. merkwürdigsten Anmassungen
d. Päpste. Berlin 1839. 60 Ⓢ.Seuffelmann, Jenny Lind u. d. Hamburger
oder: ein Ständchen am Jungfernstieg.
Hamburg 1845. 30 Ⓢ.Devrient, E., Gesch. d. dtshn. Schauspiel-
kunst. Bd. 5. Mit Porträt. Lpzg. 1874.
2 M 50 Ⓢ.Wangenheim, F., die Räuber. Roman nach
Friedrich v. Schillers Trauerspiel. 3 Bde.
Hamburg 1837. 1 M 50 Ⓢ.Drei Briefe des Kaplans Michelis, Geheim-
schreibers des Erzbischofs von Köln,
an den Binterim in Bilk b. Düsseldorf.
Von dem Verfasser anerkannt u. vor-
gefunden bei einer bei dem Pfarrer
Binterim angestellten Haussuchung.
Berlin 1838. 40 Ⓢ.Latendorf, F., aus Theodor Körners Nach-
lass. Lieder u. Liebesgrüsse v. Antonie
Adamberger. Mit dem Porträt d. Adam-
berger. Leipzig 1885. 1 M.Gensichen, O., Berliner Hofschauspieler.
Silhouetten. Brln. 1875. (135 S.) 50 Ⓢ.Kuhn, A., Schillers Geistesgang. M. Por-
trät Schillers im Jahre 1804. Brln. 1863.
(406 Seiten.) 1 M 25 Ⓢ.

Theodor Kriecher in Erlangen:

Biblia sacra latino-germanica. Cum com-
mentaria lat. Germ. Carticos. Con-
stantiae 1751.Therap. Monatshefte. Jg. 6/9 u. 19. In Nrn.
Münch. med. Wochenschr. Jg. 37-49. In Nrn.
Berl. klin. Wochenschrift. Jg. 28. In Nrn.
Zeitschrift f. ärztl. Fortbildung. 1. Jg.
Walter-Joachim, Gebührenord. f. Rechts-
anwälte. 4. Aufl.