

Zum Bachfest in Leipzig, 16.—18. Mai.

Im Verlage von Otto Janke, Berlin, ist erschienen:

Friedemann Bach. * * Roman von * * A. E. Brachvogel.

Siebente wohlfeile Ausgabe. Mit einem seltenem Bilde Friedemann Bachs und herausgegeben mit einer Einleitung von Dr. Erich Janke.
* * * Preis 2 Mark, elegant gebunden 3 Mark ord. * * *

A. E. Brachvogels bester und populärster Roman, der vor fünfzig Jahren zum erstenmal gedruckt wurde, ist jetzt im Verlage von Otto Janke, Berlin, in siebenter billiger Volksausgabe erschienen. Der Verfasser hat durch dichterische Verwertung der tragischen Gestalt des begabtesten Sohnes des großen Johann Sebastian Bach ein Leben geschildert, das reich an Begebenheiten und Wandlungen, kurzer Freude und langem Leide ist. Die musikalische Veranlagung war von seinem Vater auf ihn übergegangen, die Erfolge wären nicht ausgeblieben, hätte nicht die Liebe hemmend in seine Lebenswege eingegriffen. Unglücklich verlassen zieht er ins Elend, ohne Glauben an die Menschheit, mit ödem Herzen. Bei einer Zigeunerin, die sich durch Lumpensammeln ernährt, hält er zuletzt Einkehr, und hier vollendet er ein musikalisches Meisterwerk. Sein Gönner König Friedrich veranlaßte, daß Friedemann Bach aus der Verborgenheit, in die er sich zurückgezogen, damit die Menschen seine Not nicht sähen, herausgeholt wird: aber die Boten kamen zu spät, an seiner Leiche kniete die Lumpensammlerin, die ihm die letzten Tage verschönern half und ihm Treue hielt.

Die Barsortimente von R. F. Koehler — L. Staackmann — F. Volkmar, Leipzig — Albert Koch & Co., — Neff & Koehler, Stuttgart, und Frieße & Lang, Wien, liefern gebundene Exemplare mit Originalrabatt.

Hochachtungsvoll

Berlin.

Otto Janke.

Verlag von Friedrich Neumann, Berlin W. 30, Winterfeldtstr. 23.

Für den Buchhandel von größter Bedeutung wird der in Kürze erscheinende Roman sein:

Was ihm vergilbte Blätter dann verrieten —

von Gymnasiallehrer **Hugo Schatz**

Preis: Broschiert M. 3.— ord., M. 2.25 netto, M. 2.— bar } Partie 9/8
Gebunden M. 4.— ord., M. 3.— netto, M. 2.65 bar }

Je 1 Probe-Exemplar broschiert und gebunden bar mit 40% Rabatt.

Ein Roman in rhythmischer Form! Wie ein gewaltiges Stauwerk ragt er aus der Hochflut moderner Romanliteratur! Nicht etwa daß der Autor Weise darin bietet. In der äußeren Form sich auch durch nichts von anderen Romanen unterscheidend, regt er des Lesers rhythmisches Gefühl schon auf der ersten Seite an und hält ihn durch seinen packenden, oftmals erschütternd wirkenden Inhalt bis zum Schluß gefesselt. Dadurch, daß dieser Roman trotz des Rhythmus jede Monotonie und Künsterei ausschließt, hat der Verfasser ein Problem gelöst, und dürfte sein Werk einen

Markstein in der Entwicklungsgeschichte des deutschen Romans

bilden. Und für den vielgeplagten Berater des Publikums — den Sortimenten — dürfte das Buch als Erlösung aus mancher Verlegenheit wirken, da es eine

Brücke schlägt zwischen versifizierter Poesie und der Prosa des modernen Romans und sich somit wie kaum ein anderes zu Geschenkwzwecken eignet.

Barauslieferung auch in Leipzig durch meinen Kommissionär Herrn Otto Maler, welcher sowohl broschierte wie gebundene Exemplare vorrätig hält.