

Soeben ist erschienen:

Diego Angeli
Centocelle

Roman.

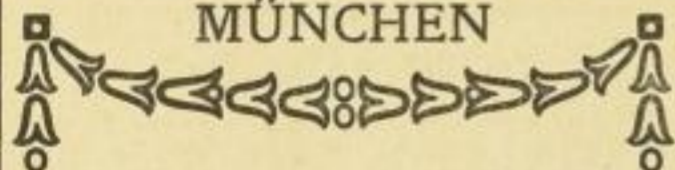
1 Bd. L. 3.50.

Nur fest.

Mailand, 28. April 1908.

U. Hoepli.

F. BRUCKMANN A.-G.
MÜNCHEN



Eines der klassischen Werke der
Kunstwissenschaft ist:

**RENAISSANCE
UND BAROCK**

EINE UNTERSUCHUNG ÜBER
WESEN U. ENTSTEHUNG DES
BAROCKSTILES IN ITALIEN
VON HEINRICH WÖLFFLIN.

Dritte Aufl. Gr. 8°, reich illustriert.
In Liebhaberband. M 6.— ord.,
M 4.30 no. und 13/12.

Das Erstlingswerk Wölfflins hat bereits
alle die ungemainen Qualitäten dieses
Meisters der Kunstbetrachtung. Es gibt
kaum ein zweites Werk, welches so
unmittelbar in die tiefsten Probleme
der Kunstwissenschaft einführt, und
zwar nicht mit sachlicher Trockenheit
wie etwa Burckhardt, sondern mit
lebendiger Frische und jugendlich star-
kem Empfinden. Wie sehr man das
zu schätzen weiß, bezeugt am besten
die Tatsache, daß die zweite Auflage
binnen Jahresfrist abgesetzt wurde.

München, den 28. April 1908.

Soeben erschien in meinem Verlage:

**Elementarbuch
der
Sanskrit-Grammatik.**

Grammatik, Texte, Wörterbuch
von

Adolf Friedrich Stenzler.

8. Auflage.

Völlig umgearbeitet von

Richard Bischof, Berlin.

Preis 5 M ord., 3 M 75 S netto,
13/12 bar.

Hochachtungsvoll

Louis Köhler's Hof-
u. Verlagsbuchhandlung.

J. D. Sauerländers Verlag in Frankfurt a. M.

Soeben ist erschienen und liegt zur Versendung bereit:

Lehrbuch

der

einfachen, doppelten und amerikanischen

Buchführung.

Für

Schulen und zum Selbstunterricht.

Mit vielen Beispielen und Aufgaben

von

Heinrich Schmidberger

Handelsschul-Director a. D.

3. Auflage.

Gr. 8°. VIII u. 95 u. 136 u. 34 u. 191 Seiten.

Preis: brosch. M 6.60 ord., M 5.— no., M 4.50 bar;
eleg. geb. M 7.50 ord., M 5.60 no., M 5.— bar.

Das nunmehr in dritter Auflage vorliegende Lehrbuch der **einfachen, doppelten und amerikanischen Buchführung** des geschätzten Verfassers enthält zahlreiche Beispiele und Aufgaben nebst deren Lösung in einem vollständig durchgeführten zweimonatlichen Geschäftsgang. Dadurch eignet es sich sowohl zum **Selbststudium für den jungen Kaufmann**, wie auch als Lehrbuch zum **Unterricht an Handelsschulen**.

Broschierte Exemplare liefere ich gern à cond., gebundene Exemplare nur fest.

**Das
Kontokorrent.**

Seine Technik und seine rechtliche Bedeutung.

Mit Beispielen und Aufgaben für
Schulen und zum Selbstunterricht

von

Heinrich Schmidberger,

Handelsschul-Direktor a. D.

3. Auflage.

Gr. 8°. IV u. 81 Seiten. Preis: eleg. kart. M 1.30 ord., M —.95 netto,
M —.85 bar.

Die genaue Kenntnis der Kontokorrent-Lehre ist für jeden im praktischen Geschäftsleben stehenden Kaufmann von der grössten Wichtigkeit.

Für die vorliegende ausführliche Darstellung der Kontokorrent-Lehre nach der technischen wie rechtlichen Seite hin kommen sonach als **Interessenten** in Betracht:

Alle Bank- und Warengeschäfte, Industrielle, Handelsschulen und auch Juristen.

Ich liefere hiervon kart. Exemplare à cond.

Hochachtungsvoll

Frankfurt a. M., 28. April 1908.

J. D. Sauerländers Verlag.