

Baumgärtners Buchhandlung, Leipzig

Als empfehlenswerte Werke auf dem Gebiete der Architektur und des Bauwesens ersuchen wir im bevorstehenden Sommersemester auf Lager zu halten:

- H. Köhler, Polychrome Meisterwerke der monumentalen Kunst in Italien.** 12 Blatt 55:69,5 cm, in Farbendruck mit Text. In 2 Mappen M. 100.—.
- Hermann Prell, Fresken, Skulpturen und Tafelbilder.** 1907. 64 Tafeln 42:58 cm, in Heliogravure mit Text. In Mappe M. 100.—.
- W. Kick, Barock, Rokoko und Louis XVI.** 2. Aufl. 1907. 80 Tafeln 35:48 cm, in Lichtdruck. In Mappe M. 40.—.
- Joh. Zeyer, Architektonische Motive in Barock und Rokoko.** 2. Auflage. 1907. 100 Tafeln 35:48 cm, in Lichtdruck. In Mappe M. 40.—.
- O. Lessing, Schloss Ansbach, Barock- und Rokokodekorationen.** 2. Auflage. 1908. 104 Tafeln 35:48 cm, in Lichtdruck. In Mappe M. 60.—.
- O. Kloeppe, Fridericianisches Barock.** 1908. 80 Tafeln 25:36 cm, in Lichtdruck. In Mappe M. 30.—.
- O. Rieth, Skizzen. Architektonische und dekorative Entwürfe.** 4 Bde., geb. je M. 12.—. Auf einmal bez. M. 40.—.
- Frz. Brantzky, Reiseskizzen.** 2. Auflage. 100 Blatt 25:33 cm, in Autotypie auf Tondruck. In Mappe M. 12.—.
- Josef M. Olbrich, Ideen.** 2. Auflage. 124 Blatt 19:22,5 cm, in Autotypie und 24 farbige Tafeln. In Mappe M. 12.—.
- Fritz Schumacher, Studien.** 20 Tafeln 33,5:45 cm, Kohlezeichnungen in Lichtdruck. In Mappe M. 10.—.
- Aus der Wagnerschule.** Jahrgang 1902, geb. M. 6.—. Jahrgang 1903/4, geb. M. 12.—.
- P. Gründling, Das Bauornament in seiner Bedeutung und Anwendung.** 1906. 17 Bogen Lexikon-Oktav mit 120 Tafeln im Text. Geb. M. 10.—.
- Dr. D. Joseph, Geschichte der Baukunst.** Band I, II. Mit 773 Abbildungen. Geb. M. 20.—.
- Dr. D. Joseph, Geschichte der Architektur Italiens.** 1907. Mit 340 Abbildungen. Geb. M. 20.—.
- O. v. Leixner, Lehrbuch der Baustile.** Bd. I: Altertum. Mit 29 Taf. M. 8.—. Bd. II: Mittelalter. Mit 32 Taf. M. 12.—.
- v. Pannewitz, Formenlehre der romanischen Baukunst.** 40 Tafeln 31:41 cm. In Mappe M. 12.—.
- Fritz Gottlob, Formenlehre der Norddeutschen Backsteingotik.** 2. Aufl. 1907. 79 Taf. 31:41 cm. In Mappe M. 24.—.
- W. Schmitz, Mittelalterlicher Profanbau.** 81 Tafeln 25:36 cm. In Mappe M. 24.—.
- Die Architektur der Neuen Freien Schule.** Herausgeg. von Wilh. Rehme, Architekt. 100 Tafeln 33:42,25 cm, in Lichtdruck, nebst 2½ Bogen reich illustriertem Text. In eleganter Mappe M. 40.—.
- Das Haus. Ausgeführte moderne Wohn- und Geschäftshäuser.** 72 Tafeln 34:45 cm, davon 42 in Lichtdruck und 30 in Farbendruck. In Mappe M. 54.—.
- Dasselbe, Neue Folge. Fassaden moderner Wohn- und Geschäftshäuser.** 72 Tafeln 34:45 cm, in Lichtdruck. In Mappe M. 40.—.
- Der moderne Ausbau. Studien** von Rich. Bauer, Kurt Gabriel und Ignaz Wagner. 78 Tafeln 34:45 cm, davon 48 in Lichtdruck und 30 in Farbendruck. In Mappe M. 60.—.
- Rob. Mühlberg, Kleine Architekturen und Details.** 3 Serien, je 100 Tafeln 29,5:36,5 cm, Naturaufnahmen in Lichtdruck. In Mappe je M. 16.—.
- Die Villa. Eine Sammlung moderner Landhäuser und Villen, zumeist kleineren Umfangs.** 72 Tafeln 32:40 cm, Naturaufnahmen in Lichtdruck. 1908. In Mappe M. 48.—.
- Aug. Exter, Das deutsche bürgerliche Einfamilienhaus.** Mit Plänen von 150 Architekten. Erschienen in 6 Abteilungen. Zusammen M. 52.—.
- Ludw. Klasen, Grundrissvorbilder von Gebäuden aller Art.** 21 Bände mit mehreren Tausenden von Textfiguren und 172 Tafeln. Zusammen M. 140.—.

Der neue Illustrierte Katalog unseres Architekturverlages ist soeben zur Versendung gelangt,
und steht derselbe allen Freunden unseres Verlages unentgeltlich zu Diensten.